# دراد بؤكه على انت المفارضات يجب انت تجرى مع ومؤد الدول

لقدس ـ أكد رئيس الوزراء السيد مناهيم بيغن أمس أن اسرائيل ترفض ادخال أي تعديل جوهري على ورقة العمل الاسرائيلية ـ الاميركية المتعلقة بمؤتمر جنيف للسلام في الشرق الاوسط ، الا أنها مستعدة للنظر

# في جنوب لبنان لأنهاجاءت ردًا على أعمال ارتعابية

هنا مساء أمس أنه لا ينسوى التنديد باسرائيل على الفارات الجوية التي تسنتها يوم أمس الاول على قواعد وتجمعات المخربين في جنوب لينسسان ، وقال ان هذه الفارات جساءت ﴾ ردا على اعمال ارهابيسة متكررة قام بها المخربون .

الارهابية بدون مبرر ، ورد المعـــــلالاسرائيلي عليها يشيران الى وضع ر النفاع يجتمع بوفد غير مستقر في الشرق الاوسط وضرورة انعقاد مؤتمر جنيف باسرع وقت ممكن الكونفرس الاميركي

خأي غور ورئيس هيئة الاركان العامة

### بون ــ الوكالات ــ اعلن هذا امس أن وزير الخارجية السيد موشيعتيان سيصل الى بون في ٢٨ نوغمير الجاري لاجراء محادثات مع وزير خارجية المانيا

دیان یزور بسون

في ٢٨ الجـاري

الغربية السيد هانس ديتريش غونشر.

كما سيجري مباحثات مع مستشسسار

المانيا الغربية هيلموت شمينت ومسع

زعيم الحزب المعارض الرئيسي هيلموت

كول وهو زعيم الحزب الديموقراطيي

الموافقة على اجراء

مسيرة القسدس

بوقفة عيسد المطسلة

عيزر فايتمسان أمس وزير المسسارف

السيد زبولون هامر بائه ينقبل اقتراح

الأخير بتقديم موعد مسيرة القسدس

وكأن وزير المعارف قد شرح للسيد

فايتمسان قبل بضعة ايام أن اجـراه

المسيرة في وتفة العيد ستمكيين الاف

الطاهيد وابناء الشبيبة من المساركة بها

دون خسارة يوم دراسي كما تمكسن

الكثيرين من المواطنين مِن الانستراك في

وقال السيد فايتمسان في رده علسى

أجسور النصب لخسط مباشر

السيد هامر انه طلب الى رئيسالاركان

المسيرة دون أن يخسروا يوم عمل .

واجرائها خلال وقفة عبد المظلة .

القدس ــ ابلغ وزير النفاع السيد

للمشكلة هو اجراء مفاوضات مباشرة بین سوریا ، لبنان ، الاردن، مصر ، مع اسرائيل .

القدس ـ اجتمع أمس وزير الدفاع

سيد عيزر فابتسمان بوفد لجنةالقوات

سلحة التابعة للكونفرس الاميركي .

ء استعرض السيد فايتسمان أمسام

أضاء الوقد مشاكل الامن لدولسمة

رائيل وما هنث مؤخرا على الحدود

واستمع اعضاه الوفدايضااليتقارير

ة من رئيس اركان الجيش الجنرال

جور جنرال شلومو غزيت .

لم نكن يوما مع القائلين بان إزمة العلاقسات العربيــــة سرائيلية تستعصى على الحل بالنظر لجذورها العميقة ، نا خلفته الحروب والاصطدامات المسلحة بين الطرفين طوال سنرات السنين ون ترسيات .

تلم نكن يوما مع النين يذهبون هذا الذهب عند تصديهم لمالجة صوع هذه الازمة وملابساتهاالماساوية ، وانما كنا ونحسن زأل نؤمن بامكانية التوصلالي تسوية الازمة تسوية كريمة ا توفر الاستعداد النفسياللازم لدي الاطسراف الضالعة في -- -- زمة مباشرة ، واذا توفر لديهاحسن النبة وصح منها العسزم ----- ي تحقيق مثل هذه التسوية .

نقول هذة وأمامنا اعسلانالرئيس محمد انور السادات ·· · · ، استعداده للذهاب الى نهايةالعالم وحتى للكنيس "سرائيلية لمواجهــة قــــادةاسرائيل في سعيه لتحقبــــق ويسة سلمية لازمة الشرق الاوسط ، ثم رد رئيس وزراء رائيل السيد مناهيم بيفن ، على اقوال الرئيس المصرى ، رحيبه بمثل هذا الاستعدادييديه المسؤول المصري الاول . . اجهة قادة اسرائيل م

-: وقد استذكر رئيس الوزراءانه ، فور تسلمه زمام منصبه - "ن قد اعلن يدوره عـــناستعداده لمقابلة الرئيــسس أسادات في كل مكان ، بمسا في ذلك القاهرة ، بغيسة غاوض من اجل اقرار سلامحقیقی فی الشرق الاوسط -- والواقع هو أن مسا اعلنه الرئيسان المصرى والاسرائيلي . - - " طوي على المنتاح لحل ازمة المنطقة . ذلك أن اجتماع قادة "نطقة وجها لوجه حول مائدة المفاوضات سابدون شروط ميقة مهما كانت ومن أي طرفكان ــ مثل هذا الاجتماع يعتبر يد ذاته خطوة جبارة نحو التسوية لكونه يحطم حواجسسز إراهية والعداء بين الاطراف، ولكونه يقدم الدليل على حسن

بقى أن نقول ، ونحن على على ثقة تامة مما نقول ، بأن اسرائيل كومة وشعبا ، سترهب بقدوم الرئيس السادات الى الكنيست ا ما قرر القدوم الى القدس فعلا ، وستحدَّفي يمقدمه احتفاء يصيطي بحظ بمثله أي زعيم قبلسه وبقى أن نقول كذلك أن الرئيس سادات اذا قام بمثل هذه الخطوة فعلا فانه سيدخلالتاريخمن سع ابوابه بكونه اول زعيم عربى يكسر طوق الجمود الذي زمن ، ويسهم اسهاما فعليا فيحل عقدة هذه العلاقات واعادتها ي مجراها الطبيعي .

# لهال لديله لمسلمين والعاملين في المساجد

من شهر تشرين الاول الماضي بنسبة تتسسراوح ما بيسسن · / ٢٠ - ٢٠

### كتيب عن البسدو لدارس عبريــة

القدس \_ من أميل خزعل \_ أعدت إرة الممارف والثقافة برامج دراسية للاب الدارس الابندائية العبرية عسن بدو وحياتهم في اسرائيل . وقد نـــم داد كتيب خاص يشرح للطالب عادات قاليد البدو في البلاد . كما يتضمسن

. . ١٥ ليرة

أما الفراشون في الساجد فقـــد

# واشنطن ــ الوكالات ــاعلن الرئيس الاميركي جيميكارتر في مؤتمر صحفي عقسده

ومضى الرئيس كارتر يقول أنه لولاالاستفزاز من جانب المخربين لما قامت اسرائيل بعملياتها الانتقامية . واستطرد الرئيس كارتسر بقول :ان استمرار المخربين في عملياتهسم

وقال الرئيس كارنسسر انه مرناحالاتفاق مع اسرائيسسل حول الشؤون الاجرائية المتعلقة بانعقاد مؤتمر جنيف ولاستعداد السادات للأهسساب الى جنيف وللتفاوض مباشرة مع اسرائيل، واعرب عن امله بان زعماء سيوريا

والاردن ولبنان يتخذون نفس المسوقف الذي اتخذه الرئيس السادات .

البقية على من ٨ ع ٧

العلى الرغبة الصادقة في التوصل الى تسوية .

الناصرة - لمراسلنا - ابلغ السيد شلومو نساوي مدير الدائرة الاسلامية فيوزارة الشؤون الدينية وهد لجنسة نقابة رجال الدين المسلميسن لدى اجتماعهم معه بحضور مساعديه ان الوزارة قسررتازيادة المنحالشهرية النيتنفعها لرحال الديـــن المسلميــنوالعاملين في المساجد ابتــداء

كتب صورا من الحياة البدوية .

المستخدمون الجدد ، وبموجب هــده الزيادة ينقاضي من كان راتيه ٢١٠٠ ليرة في الشهر ..ه؟ ليرة ، ومن كان يتقاضى ١٣٠٠ ليرة يتقاضى بموجب هذا القرار ... البرة ، والمسودن الذي كان ينقاضي ١١٠٠ ليرة يتقاضي

البنية على ص ٨ ع ٥



القنس - الجمعة ١١ تشرين الثاني- ١٩٧٧ م الموافق ٣٠ ذي القعدة ١٣٩٧ ه العدد ٢٧٦٥ - السنة العاشرة אל-אנבא, עתון יומי

AL-ANBA DAILY — JERUSALEM FRI. 11 NOV 1977 VOL. X NO. 2765

### معه هـ ذا الموضوع في المقابلة التي تمت بينهما وزير النفاع ورئيس الاركان في جلســة لجنة الخارجية والامن

في أي اقـــتراح عـربى لتعديل ورقة العمـل •

أي اقتراح بتعديل ورقة العمــــل هــذه كما أن السفير الاميركي السيد صمويل لويس لم يبحث

وقال أن اسرائيل لمتتملم من الولايات المتحدة

القدس ــ عقدت أمس لجنةالخارجية والامن التابعة للكنيست جلسةباشتراك وزير النفاع السيد عيزر فاينسمسسان ورثيس اركان جيش الدفاع الاسرائيلي الجنرال مردخاي غور .

وقدم وزير الدغاع ورثيس الاركسان تتريرا الى اللجنة من العمليات الجوبة الني قام بها جيش المنفاع الاسرائيلي يوم أمس الاول في جنوب لبنان ، واجابا على اسئلة اعضاء اللجنة .

### مساد الاربعاد المساضى في مجسلس الشعب بانه ليس معنيسها بالشؤون الاجرائية وأن السبيل ممهسد الان البقية على ص ٨ خ ٦ لبنان قد يبلغ مجلس

الاسرائيلية بالجنوب بيروت ــ رويتر ــ ابلغ النكنسور سطيم الحص رئيس الوزراء اللبنانسي

تخصصوا الحكومة للسلطات اكمحلبية

القدس ــ اتفق في الجلسةالتي عقدت أمس في تلأبيب

الداخلية مبلغ ٢٠٠ مليون ليرة الاتحاد القطرىللصحفيين

باشتراك وزيرى الماليسة والداخلية واللجنة الطارئسة

لمركز السلطة المحلية برئاسة السيدين بنحساس ابلون

ويوسف شسساين ، على انتخصص الحكومة للسلطسات

الصحفيين أمس أن هناك نية لابسسلاغ مجلس الامن الدولى بنفاصيل الغسارة الاسرائيلية الاخبرة في جنوب لبنان . وقال الدكنور الحص ردا علسسى استلة المراسطين أن لبنان سيواحسل العمل من اجل اعادة السلام والامن وصلاهية السلطات في جنوب تبنان

يطالب بالتعبويض

عين الفيسلاء

نل ابب - عنيم - مصررت ادارة

الاتهاد القطري لصحفيي اسرائيل أمس

بالإجماع مطالبة اصحاب الصحفوانعاد

ادارات المسحف اليومية وادارة سلطة

الإذاعة ، بدنع نعويض عوري هسسن

ارتفاعات الاسعار الاخبره والجارية .

اصحاب الصحف الدخول ميبسورا في

مقاوضات حول هذا الموضوع ولاجمال

نسية النعويض الذي سيعطىللصحفيين

في الصحف البومية ، والراديــــو

الهندوء يستود

الحدود الشمالية

المطلة ـ عصم ـ ساد الهدوء أمس

الحدود الشجالية ، من المطله حنسسى

راس النامورة ، وفي الجدار الطبب وفي

المطلة ، وفي دوبيب وزرعبت كانتحركة

وعاد العلاهون اللبنانيون لعلاهسسة

نسطة لمواطنين وسياح .

وطابت اداره الانحاد القطري مسن

الامن بتفاصيل الفارة

وأعلن رئيس الوزراء من

جدید إن اسرائيل لن نتفاوض

مع اې ولمد عسربی موحسد ٠

وأن المفاوضات حول أنفاقيات

السلام يجب ان تجري مقط

وكانت الانباء الصحفية في القاهرة

قد نقلت عن مصادر دبلوماسية قولها

ان الولايات المنعدة اقترحت صيفسة

بديلة لاستثناف مؤنمر جنيف لا تهتسم

كثيرا بالشؤون الاجرائبة وتتخطسى

ورقة العمل الامبركية \_ الاسرائيلية.

تنظر بمين الارتباح للمشروع الاميركي

الجديد ، ويبدو أن هذا هو السبب

الذى دعيها الرئيس المعرى أنور

السادات تلقول في الخطاب الذي القاه

واضاعت عذه المصادر ان مصـــر

مع وفود عربية وطنية .

# سرأيل لمفا مضارالسلام بدوين شروط مسيقة

القدس ــ رحب رئيس الوزراء السيد مناهيم بيفتنامس باعلان الرئيس المصرىانور السادات عن للمجيء الى القدس وزيارة الكنيست من اجل البحث عن السلام في الشرق الاوسط . وكان رئيس الوزراء يعقسب علىخطاب السادات الذي آلقاء في مجلس الشعب المسسري مساء الزيعاء ،واضاف يقول : « على ان استذكسر

بأن أدىنسنى منصبي أعانت بساتي،ستعد لمقابلة الرئيس المصري في كلمكان بما في ذلك القاهرة من اجسل التفاوض بشأن احلال سلام حقيقي في الشرق الاوسط .

واستطرد السيد بيغن يقول: واكناسرائيل ترفض رفضها باتا وبدون تدفظ شروط السادات وهي : انسحاب اسرائيلي كامل الى خطوط هــزيران١٩٦٧ واقامة دولـــة فلسطينيـة . وقال رئيس الوزراء ان هذه الشروط تشكل خطرا على كيان اسرائيل بالذات فير أنه في استطاعة الرئيس السادات أن يقدم موقفه هذا الى مؤتمر جنيف

افتتاح مدرسة للممرضات

المؤهـــلات في غـــزة

غزة ــ غراساتا ــ احتفل ايسي في

ستشفى العيون في غزة بافتتاح مدرسة

المرضات المؤهلات وبتوزيع شهسادات لخريجي مدرسة المرضات العمليات ء

وقد حضر هذا الاحتفال وزير الصحسة

السيد البعازر شوستك ، بصحبةقالد

منطقة قطاع غزة الجنرال يوسسسف

كما عضر عدد من الاطباء والطبيات

ومدير دائرة الصحة الدكنور خيري ابو

مضان ورؤساء المجالس البلديـــــة

والقروية كما زار وزير الصحي

مستوصف السجاعية ومستشفسي دار

الشفاء في غزة ومعسكر اللاجئين بمنطقة

وقسد اعرب الوزير عن ارتباهسه

وسروره با شاهده من نشاط دائسرة

الصحة وغدماتها العديدة لمستشفيات

ومستوصفات القطاع ووعى المواطنين

تجاه الغدمات الصحبة في غزة .

الشيخ رضوان في غزة .

كما سنقدم نحن موقفنا الى المؤتمر . واختتم رئيس الوزراء كالمه بقوله يجب أن لا يحول أي طرف من الاطراف، وقعه الى شروط مسبقة للاشتراك في

وكان الرئيس أنور السادات قسدقال في افتتاح الدورة الجديدة لمجلس الشعب المصري مساء أمس الاول أتعبستعد للأهمساب الى الكنيسم الاسرائيلي من أجل تسوية سلمية في

الشرق الاوسط وأبلغ مجلس الشعب « باتني على ستعداد للذهاب الى اخر العسالم : وستفاجأ اسرائيسل عندما أقول انني على استعداد حتى الذهــــاب الى الى الكنيست لناقشة قادة اسرائيل.» وقال الرئيس السادات ان مصــر مستعدة للذهاب الى مؤتمر جنيسة للسلام في الشرق الاوسط بغض النظر

### البتية على ص ٨ ع ٦ فهمى: أمكانية حسنة لانعقاد مؤتمر جنيف

يون ــ و.مي.ف ــ اهرب وزيسر فارجية مصر السيد اسماعيل فهميعن اعتقاده بأن هناك الان اغضل الامكانيات لانعقاد مؤتمر جئيف لشؤون الشمسرق

وقال فهمي في مقابلة مع صحيفسة الجنرال تسايتونغ " الالمانية انسمه لا يهكن بحث مشكلة الشرق الاوسسط بانعدام ممثلين فلسطينيين .

### رئيس لجنة الخارجية يستضيف لجنة الخدمات المسلحسة للكونفرس

القدس ــ اقام رئيس لجنة الخارجية والامن التابعة للكنيست السيد موشيه ارائس امس مأدبة غداء تكريما للجئسة الخيمات المسلحة التابعة للكونفسرس الاميركي التي تزور البلاد الان . واشترك في المادبة ايضا اعضيساه

### فحص تنفيذ هذا الاقتراح . لجنة الخارجية والامن . بمعدل ١٥ بالمائة ف تحاية الشيرا لحالحب

القدس ـ اقرت لجنة المالية التابعسة للكنيست امس رفع الاجور في مصلحة التلفونوالبريد بمعسدل ١٥ بالمائة . وتصبح الأجور الجديدة سارية القعول في نهسساية الشهسر

خسدمات التلفسون

الإجرة القالبة

٠.٠١ كيرة

الاجرة الجديدة

. ۱۷۰ ليرة

لسيرة		لسيرة	£Å	أجسور الاستعمال بالمن الكبيرة
لسيرة	77	لسيرة	71	أجور الاستعمال في أماكن أخرى
اغورة		أغورة		سيعر مكالمية مطيسة
	4	تغسسيير	ون	أسعسار الاقراص تبقىبه
•			البر	خـــدهات
اغورة	Yo	أغورة	30	رمسسالة عاديسسة
اغورة	70	اغورة		بطــــاقة
سر١٢ ليرة		1.34.		برةيـــــة
ليرات	-ر۲	۲.	۸.	أمور برينية مسجلة

٧ اغورة 7 | 140,6 -ر١٢ ليرة ـر۲ ليرات رزمة وزنها لا يتجساوز ٣ كسغ سره۱ ليرات رزمسة مسن ٢ ـ ه كيغ ەر14 كسيرة وأوضح المدير المام لوزارةالاتصال أسباب هذه الزيادات امام اعفساه

اللحنة فقال ان العجز المتوقسع في ميزانيسسة الوزارة قبل الغطوات الاقتصادية الافسيرة بلغ ٢٠٠٠ مليون لبرة كنتيجة للتاخر في المسادقة على الجمعية العامة تدعو رفع الاجور من ثيسان الى آب وكنتيجة لارتفاع الاسمار ، أما الخطيوات الاقتصادية الجديدةفستؤدي الىارتفاع نفقات وزارة الاتصال بمبلغ.٢٤مليون لسيرة ، خاصة في أعقاب تغيير سعر

أفضل أسعارا لعماء

تجد دهالدى

معلاک ۔

لمهمولعيساوى وأولاده

دشركاهم

المسترة \_ مصليفون

1077. 1 907 670

طكالعوا

آخراشعا الأسهم والعملة

119 - 10

اللـــيرة .

لجلاء القوات التركية عـن قـبرم الامم المتحدة ... الوكالات ... أقرت الجمعية المعامة للامم المتحسسدة امس

باغلبية ساهقة مشروع قرار يدعـــو مجلس ألامن لاتخاذ خطوات عمليةتضمن اغراج قوأت الاهتلال التركية مزتبرص وقد ابتثمت الولايات المتحسدة وبريطانيا عن التصوبت خشية انيكون هذا القرار خطوة اولى نحو فيسرض عقوبات على تركيا التي هي عضو غسي حلف شمال الاطلسي . ومعرثت الـــى جآنب القرار ١١٦ دولة وصوتت ضده ٦ دول وامتنعت ٢٠ دولة عنالتصويت ومدينت مُدد القرار الى جانب تركيا \_\_ افغانستان ، بغفلادش ، ایسبران ، باكستان واوغندا

للبيع دار بالقناهية في حيف في شارع معاليه هشجرور مؤلفة من ٢ غرف ــ ساهــة + مخـــزن . تلفون ۲۱ه ۲۱ او ۲۲۰۲۱

# وليك يعولننكيل قائمة عربة متقلة للاسراك بانتخابات البلدي

القدس ــ من فؤاد جبر ــ اعلن السيد تيدي كوليك رئيس يلدية القدس أن مشاكــــلالمواطنين العرب في المدينة لن

ومدراه الدوائر فيها . ودعا المسيدكوليك من جديد الى تشكيل قائمة عربية مستقلة للإثمتراك في الانتخابات القادمة للمجلس البلدي ، وقال مخاطبا المغانير نحن نرى فيكم المجلس البلدي العقيقي الذي يشرح المساكل ويدافع عن حقوق

الدولى لمستخدمي المواصلات انضاذ الإجراءات الملازمة مع الدول والمنظمات التي لها علاقة بالامر من أجل أعسداد وسائل المقاطعة والاهنجاجات ضسسد الدول التي لا تعمل ضد اختطــــاف

### التهديد بمقاطعة الدول التي ترفض العمل ضد مذتطفي الطائرات

هونغ کونغ ــ و.ص.ف ــ صادق الاتحاد الدولي ليكانيكيي الطيران أمس ق الدورة التي عقدت في هونغ كونــغ على قرار يومى على مقاطعة الدول التي لا نعمل ضد مختطفي الطائرات . واعلن الاتحاد انه سيطلب مزالاتحاد

تحل جذريا الا بوجود ممثلين عرب في المجلس البلدى . وكان السيد كوليك يتحدث أمس فيحفل اقيم في قاعة بلدية القدس بمناسبة انتهاه عمل المبيد تسفى رون مستشار فلشلون شرقي القدس ونسلم السبسد اهرون سريك هذا المنصب بحضورمخاتير القدس وعدد من وجهاء المدينة

المواطئين ويطالب باسمهم ، وكان ألامر انفضل لكم ولنا لو كنتم قد انتخبيسم

### ممثلين عنكم . وانساف قائلا انتسم الجمهور المنتخب وعليكم ايصال عسدد من خيرة المراطئين المرب لنمثيلكم في المجلس اذ أن الإهجام عن ذلك لاي سبب كان ليس في صالحكم . وأضاف عندنا بشاكل كثيرة تمترض سبيلنا لدى الاقدام على ننفيذ اي مشروع في شرقي

واكد رئيس البلدية أن هناك نقصا في المدارس ودور الحضائة في الاحبساء العربية بالقدس ، وعلينا أن نفاضــل مجتمعين للحصول على الامسوال والإمكانيات لتنعبذ المشاريع الني مسن شاتها اعلاح الوضع والعبل علسسي البقية على ص ٨ ع ٢

### مساهمة وزارة الاديان والتلفزيون باسرع وقت ممكن . بترميموصيانة مقام النبي اليعفوري بالهضبة حیما ۔۔ من شغیق منصور ۔۔ نلقسم

المطيسة بواسطة وزارة

للتخفيف من الضائقة الماليسة

التي تمانيها السلطة المحلية •

يوسف بورغ في الجلسة ان السياسة

الإقتصادية المديدة ستزيد من نفقات

السلطات المطية عتى نهاية السنسة

المالية بمبلغ . ٢٧ مليون لسسبرة في

الميزانيات الاعتيادية ، وبمبلغ الحسر

مقداره ٢٠٠ مليون ليرة في ميزانيسات

وطالب رئيس مركز السلطة المعلية

البتية على ص ٨ ع ٦

التطب وير .

واعلن وزير الداخليسة الدكتور

الغبم على مقام النبي اليمعوري الكائن على مقربة من مجدل شمس في هضب الجولان شيكا بقيمة دا الف ليرةقدمنه وزارة الشئون الديئية للمساهمة فسي ترميم وصبانة المكان المقدس . وجدير بالنكر أن وزارة الابيان قد ضامعت هذا العام نصيبها في تغطية نعقبسات صيانة وترميم المقامات المقدسة ودور العبادة والمقابر الكائنة في القسسرى الدرزية بحبث تبلغ زهاء نصف مايسون

اراضبهم حتى على أمنداد منطقةالحدود الني كانت بوم أمس الاول حدما لغارات مالاح المجو الاسرائيلي . وقام أمس قائد المنطقه الشمالسية الميجور جئرال اسفدور من خال مزيارة المنطقة النسمالية .

طريق حيف عسكا كوردانه ((١)) مقابل صبينة أثواع ممتازة للبلاط الجميل اللماع المعروف بجودته في جميع الالوان رفسام ( حصوة ) معسلي ــ ايطسالي من المنسيح الى المستهساك اسعسار وشروط جيسدة



17...77

111117

**YYUN"** 

100,1.

{\J..

ارتفع امس الجدول العمام لاسعار الاسهـ

الاسهم المقتلفة كما يلي

الجدول العسام

امسوال وتأمسين

يئسوك للرهنيات

شركات استثمار

تجسارة وخدمات

الديثار الاردني

دولار شيك

دولار تقسدي

مارك المسائي

ترتك سويسري

غرنك غرنسي

الجنيه الاسترليني

منامية

منها : بنــوك تجارية

مؤسسات تعويل فرعبة

مقارات ؛ اعمار ؛ وتطوير

( عسدا المبضيات )

على النحسو التالي

بنسبة ١١٧ع بالمائة ، وكانت التطورات في جداول

+ ٨٠ده

+ ١٥٥٩

+ 1767

+ TALT

+

+. 1761

+ 1167

Eash.

TY3 ..

10,10

10,1.

7,77

محلات طاهر العيساوي وأولاده وشركاهم ــ البير

السعى لتطوير خدماا

«كناف اركيع» لنقل السياح الى قبرص|.

مطاربن غوريون ـ عتيم ستوجه المدير التجاري لشرك أ

« كناف اركيع » المحلية للطيرانالي قبرص للتحادث مع سلطان

الطيران والسياحة هناك بهنف وضع برنامج يهنف لقيامطائران

وقد كانت اسعار العملة في محسلات الصراغة امرا

# أروار والمراك عيب ياعرب

### سعيد القاسم

طرق مسامعي نبا يهــز ضمير حتى من يغط ضميره في سبات عميق ، نبسا فيه مرارة العلقسم أن لم تكن أكثر من ذلك ، نبا يقول ان السناتور الاميركي ريتشاردستون توسط لدى ملك السعودية خالد بنعبد العسزيز للسماح لسلمي اسرائيل باداء فريضة الحج عوان الملك وعده بالسماح لمهم باداء هذه الفريضة في العسام القسادم ٠٠

ورب قائل يقول: وما ضير مثل هذه الوساطة ، أفليس المهم أن يتحقق لهؤلاء المسلمين مبتفاهم بالوفاء بأحسد أركان الاسلام الخمسة والذي حرموامن نعمة ادائه سنوات الاتين حقا انه لا ضير في الوساطة ، ولكن في غير مثل هــده الحالة التي تتعلق بركسن مناركان الاسلام التي فرضها سبحانه وتعالى عن طريق رسوله الكريم على من يعتنق الاسلام دينـــا ، نقـول انالوساطة في مثل هذا الامر ، خاصة وساطــة الفــرباء ، عــار علينا يزيد على عــار حرماننا من اداء فريضة لا يكتمل اسلام المسلم بدونها ، غمن ذا الذي منح بشرا حسق حرمان بشر مثلهم من فريضة جاءت من العسسلاء وتضمنهادسبتور من اروع دسساتير الحياة ، الا وهـو القـرآنالكريم ، كرم الله وجـه من انسزل عليسه

ان الحسج الى بيت الله الحرام المنية غاليسة يتمنى كل مسلم في هذه الديار من اعماق اعماقه انتحقق له كما تتحقق لغيره من الراغبين فيها مهسلمي العسالم ، فلماذا يا عسرب ؟ لماذا يا من جعلتممن انقسسكم قسوامين عسلى السكعية المشرفة وعسرفات الشامخ ، لمسادا تحرمون مسلمي اسرائيل من نعمية الحجيج ، لا اشيء الا لانهيم

ان اسرائيل ، الدولة التي تصفونها « بالعسدو الاول » اعسريت عسن استعدادهابالسماح لمسلميها باداء هسذه الفريضة ، في حسين انستم يا عرب ، يا مسلمين ، ترفضون السماح لهم بذلك ، فهن هـواذن عـدو مسلمي اسرائيل ، قلك الذي يحرمهم من ركن مناركان دينهم ، أم قلك الذي يعرب عن استعداده بالسماحلهم بالوفاء بهذا الركن ؟

ثم ، اين هو المنطق ، واين هي العدالة التي يدعو اليها القرآن الكريم ، واين هو ماءالوجه من الوصول بنا الى درجة توسط الفرباء بيننا مزاجل السماح لنا باكمال ديننا لا عيب يا عرب ، عيب واللهالعظيم ونبيه الـــكريم ، عيب معاقبة مسلمي اسرائيل ، لا نشىء الا لانهم اسرائيليون ٠٠ ان اقل ما يقال في تصرفكم ازاء مسلمي اسرائيل هو آنه مهزلة من مهـازل القدر سيعاقبكم الله ونبيه عليها لانكم بتصرفكم هذا تسيلون المالدين اكسستر مسن اساعتكم

وهمسة اخسيرة في آذان المسئولين العرب ، بل صرخة في وجوههم أن أعيدوا النظرف رفضكم الذي يرفضه الله ونبيسه ، واسمحوا لمسلمي اسرائيل باداء غريضة الحسج التي مهما كبر هولكم لا يمكنسهان يضاهي هول الله ورسولة اللذين فرضا على المسلم اركانا اساسية خمسة يتوجب عليه الوفاء بهــا ليكتمـل اسلامـه ٠٠

فهل يا ترى سيتخلص مسلمو اسرائيل من اشواك هذا الرفض وينعمون بازهارنعمة الحج ، يا ريت ٠٠

# الاوضاع الاقتصادية بالضفة

## بحثها مع ضابط الشؤون الاقتصادية

نابلس ــ مكتب محمد عميرهـ اجتمع السيد حافظ طوقان والسيد عز الدين العريان المضابط الشؤون الاقتصاديسة نيابة عن اللجنة التحضيريسة لاتحاد الصناعات العربية فسي الضفة الفربية لبحث الطلسب المقسدم دن الاتحاد ودرضوع القطاعان الصناعي والنجاري ءوالتي

تتعكس على كافة الستهلكين .

ونكر أن الجمارك أخنت كشوفات

من الصناعيين والتجار تحتسوي على

المسمواد المستوردة من أجل غرض

ضرائب جديدة بعد أن أصبح الدولار

يساوي ١٥ ليرة بدلا من ١٠ ليرات.

استوردت بالعملات الضعبة لا يجوز

اضافة رسوم جديدة عليها ، وانعلى

المستوردين بالعملات الصعبة تقسسيم

كشفين مفصلين للجمارك عن البضائع

التي استوردت عن طسسريق المواتيء

والاخرى التي استوردت عنالجسور.

والتي نقل قيمتها عن ١٦٠ ليرة سوف

لا تخضع لاية رسوم جديدة وبالتسبة

للبضائع والمواد الاسرائيلية والمنتجة

مطيا والمشتراة من المسائع وتجسار

الجملة والتى دفعت عليها رمسوم

فعلى المصائع والمتأجر أن تقسيم

كشوفات بها من اجل اعادة الرسوم

تقليص قاعات الامتحانات

في منطقة الخليل

الخليل - اراسلنا - عرح مديسر

التربية والتعليم بالخليل السيد محمد

شراء لا تقل عن ٢٠ الفا .

التي نفعت عنها .

كما علم أن البضائسع المستوردة

ونكر الوغد أن البضائـــع التي

وشرح الوفد الحاجة الماسة لقيسام اتعاد المناعات في الضفة الغربيسة بموجب القانون الاردنى والموافقةعليه بأسرع وقت ممكن .

وقد جرى في الاجتماع بحث الاوضاع الاقتصادية في الضفسة الغربية بعد الاجراءات الاخبرة ، فبين الموفد مدى الخسائر الجسيبة التي تعرضت لهسا مختلف القطاعات . وذكر الوفد أنهن كان رأس ماله عشرة الاف ديناراردني قبل ٦ سنوات اصبـــح الفي دينار نتيجة تخفيض اللسسيرة الاسرائيلية بعدرد ٨٠٪ خلال السنوات القليسلة الماضية ، كما أثيرت في الاجتماع العديد من المشاكل التي يعاني منها

> محكمة صليح القدس دعوی حقوقیة رقم ۲۷/۹۷۹ه تبليسغ دعسوى

بطريركية الروم الارثوذكس ــ مار يعقوب ، ضد اغلين سمور . الى اقلين سمسور مجهولة معسل

بما أن المدعية أقامت دعوى ضدك في محكمة صلح القدس كما هو مفصل بالثمة الدعوى فعليك تقسديم لاتحسة دفاعية خلال ستين بوما من تاريخ هذا الاعلان وأن تحضري للمحكمة بتاريخ ١٢\_ ١ ٧٨ الساعة الثابئة والتصف

ليكن معلوما لك أنسه أذا قدمت لائحة دغاعية ولم تحضري للمحكمة في الموعد المعدد سيصدر قسرار غيسابي ضدك بنفس الموسسد ، لكن اذا لم تقيمي لاتحة دفاعية في الموعد المصدد

راشد الجعبري بان القاعات التسمى ستجرى فيها الإمتحاثات هي في كلمن الخليل وهلمول ؛ ودورا ، ويطا .وقد حرمت كل من ترقومها ، ويني نعيم ، والسبب في ذلك يعود الى رغبة لجنسة

سيصدر قرار ضدك قبل الموعدالمعدد. | الامتحانات في تقليص القاعات حرصا محكمة صلح القدس ، منها على سلامة سنر الامتدانات .

موظفة ـ موظف للعمال في مكتب الناصرة للدعاية والنشر \_ قسم الاقلام .

يرجى التوجه الى المكتب - عمارة وقف الكاثوليك

### ابطال مفعول قنبسلة · في مطار بن غوريون

مطار بن غوريون - عتيم - ابطل خبير المتزممات معمول تنبلة يدوية مسن طراز میلز ـ ؟ من انتاج بریطانیعثر عليها في أحد مواقف السيارات فيمطار بن قوريون الدولي .

وكان اهد السياق قد عثر علسي القنيلة مندما كان يوقف سيارته فيالمكأن المد لوقوف وسائط الثقل بعيدا عسن مبنى المطار .

وتعنقد اوساط الشرطة أن مصسدر التنبلة شخص اراد التخلص منهامالقاها في الكان المنكور .

الاميركية والني تنتج طائرة أف ١٦ المقاتلة بالسماح للصناعات الجويسة الاسرائيلية بانتاج ه بالمائة فقط من اجزاء الطائرة

ويذكر أن بعثة من الشركة الاميركية كانت قد زارت اسرائيل قبل بضمسة أشهر من أجل تشجيع وزارة الدفاع الاسرائيلية على ابتياع . ٢٥ طائرةمن هذا الطراز حيث اقترح أعضساء البعثة على الصناعات الاسرائيلية انتاج و بالمائة من اجزاء الطسائرة ، ولكن اقتصاديي جهاز الامن أبلغسوا أعضاء البعثة في حينه أنه ليس ذي فائدة ابتياع اجهزة ومعدات تكلسسف حوالي ١٠٠ مليون دولار من أجـل انتاج هذه النسبة المنسيلة من

بالله من أجزاء الطائرة المتكورة .

أجرزاء الطائرة .

موتف شركة « جغرال دينامكس » .

مطار بن غوريون ــ اعلــنمصدر موثوق أبن اقتصاديـــى جهار الامن لم يتقبلوا اقتراح شركسة « جنرال دينامكس »

وعلم من جهة اخرى أن ١١ المتنج الاميركي للاتحساد الاوروبي " الذي تشارك فيعبلجيكا وهولندا والدائمارك والترويج والذي ابتاع ١٢٠٠ طائرتهن هذا الطراز حصل على تصريح لكل مِن هذه الدول الاربع باثناج .} باللة من أجزاء الطائرة في أوروبا .

وبالاضاقة لذلك حصلبت الدولة المنكورة على زيادة بنسبة ١٥ بالتـة بحيث أصبحت لديها أمكائية أنتاج وه

وعلم أن أسرائيل قلصت عسند الطائرات التي تعتزم شرادها من هذا - الطراز الى . ٦٥ طَائِرة فقط في ضوء

## رفض عرض بانتساج ٥ بالمائة من طائرة «اف-١٦» الاميركية

عملية لطفلة سعودية تجزي في اسرائيل

تل أبيب - اعلنت السيدة عليزا ياغه وهي ممرضة مؤهلة في مؤتمر دولي بتل أبيب حول الاصابسات بالسرطان في اجهزة الهضم ان علقلة من السعونية تبلغ ٩ اعوام مسن العمر أجريت لها عملية في الامعاء أن أسرائيل وتماثلت الى الشفاد وكانت هذه الطفلة قد قدمت الى اسرائيل برفقة والديها في نطساق الزيارات الصيفية بمد أن فشسسل

خمسمائة حاج وحاجة •

الاطباء المريون في علاجها . وقالت أن الطفلة عادت الى جده وان الحبارها تدعو الى الارتياح .

### سفير استراليا يقدم أوراق اعتماده

القدس ــ قدم سفير استرائيــــا الجديد في أسرائيل السيد والتر فيليب جون هندمر ، أمس اوراق اعتماده الى رئيس الدولة البروقيسور افرايسم

ومثل الحكومة في الراسيم التيجرت في مقر رؤساء اسرائيل ، وزير الخارجية السيد موشيه ديان . كما هفـــــــر الراسيم كبار ، موظئي وزارة الخارجية وديوان رئيس الدولة .

. وقد ادت ثلة من هرس الشــــرف التحية للسفير وعزفت الغرقةالموسيقية التابعة للشرطة التشيدين الوطنييسن الاسرائيلي والاسترالي .

### لهم هجا مبرورا وسعيا مشكورا . اسبوع الفيلم الاسرائيلي أقسيم في باريس

يتوجهون حتى الان الى الديار الحجازية

اريها \_ من محمد ناصرية إجتازت امس جسر اللنبي أول قافلة حجاج من قطاع غزة فسي

أما القافلة الثانية من هجاج القطاعوالبالغ عدد الرادها حوالي ٧٠٠ هاجوهاجة فستتوجه الى عبان عن طريق

جسر اللنبي صباح يوم الاهد القسادم. ويلكو أن عدد هجاج الضفة الغربية اللين توجهوا الى عمان غلال الاسبوع

الماضى قد بلغ هوالى الف واربعهائسةهاج وهاجة وبهذا يعبيح عدد هجاج الفقة والقطاع الذين غادروا البسلاد

وتقول الإنباء الواردة من عمان أن

ادِل قائلة هجاج من الغنفة الشرقيسة

قد توجهت إلى النيار السعونية يسوم

الثلاثاء الماضي . وقد رافق القاملسة

بعثة طبية مؤلفة من اربعة اطباء واحد

عشر مبرضا وصيطى واهد اكما رافقت

القافلة بعثة من رجال الامن للمحافظة

على سير القافلة وتلمين الراحةالتامة

وعلم أن القافلة الثانية من الحجاج

قد توجهت الى مكة الكرمة يوم أونس

المخميس . وقد القامت وزارة ألاوقاف

الاردنية اهتفالا كبيرا في أم الحبـران

قرب معطة الاذاعة بمناسبة سفسسر

المجاج حضره السيد كامل الشريسف

وزير الاوقاف والشئون الاسلامية في

عمان وعدد كبير من كبار المسؤوليسن

والقى السيد كامل الشريف وزيسر

الاوقاف كلمة ودع فيها الحجاج وتبنى

هوالي الني هاج وهلجة .

طريقها الى الديار السعودية لاداء غريضة الحج في مكة الكرمة ويبلغ عدد اغراد هذه القافلة

٢ حاجة وحاج من المناطق المركانية المركانية

نسدوة حول أسباب

الملطة القلبيــة

غزة \_ غراسلنا \_ تغيم مساء اليوم

الجمعية الطبية العربية ندوة طبيقعول

موضوع اسباب الجلطة القلبية عوطرق

الوقاية منها وسوف يتحدث عنهاالدكتور

مصطفى سلامة اخصائى الامسراض

الباطنية وذلك في قاعة بلدية خانيونس

. قبول طلب بالفاء

قيسود سفر على

جورج حــزبون

القدس - من اميل خزعل - ابليغ

الحاكم المسكري لقطقة بيت لمم ثاثب

رئيس البلدية السيد جورج حزيون أن

وزير المفاع السيد هيزر وايزمن قسرر

المواغقة على طلبه بالغاء القيود التي

كانت بفروضة على سفره لخـــــارج

ويذكر أن السلطات كانت قد منعت

السيد حزبون من مفادرة المنطقة منذ ؟

سنوات وتلكبعد أن قام بزيار قلاتحاد

السونياتي . وكان وزير الدفاع قسسد

واغق على طلب رئيس بلنية بيت سأحور

السيد هنا الاطرش باطلاق سراحالمنقل

الاداري عطا الله الرشهاوي عضـــو

١٠ الاف لــيرة

غرامة لعدم تقديم

تقرير لضريبة الدخل

الخضيرة على السيد يهوشيع سينباتىء

مِنْ الخَصْيرة ، يقرامة مقدارها ، ١ الاف

ليرة او بالسجن ١٠ اشهر بدلها ،بتهمة

عدم تقديم تقرير لضريبة الدخل عسسن

والمحكوم عليه اتهم ايضا بعدم تقديم

تصريح عن رأس المسال ل ٢١ ادار

. الان ١٩٧٥ هتي الان

القدس ــ حكبت محكبة الصلح في

الضفة الغربية .

المجلس البلدي .

ال أبيب - عتيم - أعان أمس المدير المسابق للمعهد الاسرائيلي للسينمسسا السيد نسيم ديان ۽ أي وؤتور صحفي مقد في ﴿ بِيت سوكولوف » بتل أبيب ؛ آن « اسبوع الفيلم الاسرائيلي » اقيم في باريس خلال الفترة من ٢٨ أيلول ألى ؟؟ اكتوبر ، وأن هذا الامر أثار فسي فرنسا المرفة بانه توجد في المقيقة صناعة سينمائية في اسرائيل .

وقال السيد ديان انه عرض خسلال الاسابيع الثلاثة الملكورة در فيلمسا المرائيليا في باريس . وكانت هذه اغلاما من جميع الاصناف . وتم عرض هــده الإغلام في قاعة « مىيئمتيك » في قمـــر

واضاف السيد ديان أن المهسد الاسرائيلي للسينما مدعوم من قبلوزارة المفارف والثقافة ووزارة المشاعسة والتجارة والسياعة . ٠٠٠٠

### الشركة الاسرائيلية ينقسما اسرائيليين الى الجزيرة المنكورة تجنيد فوج جسيا من أبناء الطائقة الرزا

بغموله على ابناء الطائفتين البرزم

والشركسية في البلاد . وقد جــ

للمجندين الجدد حفلة وداع فامك

التجنيد بحيفا اشترك فبها لنيف

وضياطيا لكتب وقيادة ويعقبها

العاملة في سلك جيش الدفارالسرائر

المدرزية في وزارة الشطون البيبة

10 شبابا قد تم اعفاؤهم من الخص

العسكرية لاسباب دينية . وما

بين الرئاسة الروحية في الطائفةالس

باسرائيل ووزارة الاديان وسلط

جيش المفاع الاسرائيلي يتم عادة أ

توقیف ۲۰ شخص

من مجد الكروم

لمدة ١٥ يوما

عكا ــ عنيم ــ اصدرت معدّ

الصلح في عكا أمس أمر توثيف أنا

يوما ضد ٢٠ موقوفا من مجب

شخصا من قرية مجد الكروم كأم

اعتقلوا يتهبة نجبهر فير قائرك

والاشتراك في اضطرابات ومهاجه

اغراد شرطة والمتسببي اغراره

اما بالنسبة لصاعب المزل أأ

هدم في القرية ووالده غقد أمر قأ

المحكمة بوجوب اتمام التعثيقء

خلال ۱۸ ساعة واطلاق سراهها

واستمر الإضراب في مجد الكرد

حيث لم يذهب العمال الى اعطا

وبقيت ابواب المدارس مفلقة ا

يرفض اهل القرية تبسلم جثة أة

الذي عَتل في المشادة بين الراد أة

ويغيد مراسلنا في عكا محد

أن الجلس الملي واللعنة التع

لاغاتة المتضريين تررأ تشييع بة

القتبل المرحوم احمد مصري أواأ

الواحدة من يعد ظهر اليوم العب

لحالتهما الصحية .

الشباب المتدينين من اداد الفنه

وصرح الدكتور تسيم دانا بدير الدالم ين

الانسارة اليه انه بموجب الاعازال 🕶

وقال السيد بورفينس انه منذ الغاه غريبة المبغر نشأت امكانيات حسنسة للغاية لتوسيع نشاطات الشركة . واضاف أن الشركة نعتزم تشغيسل لخدمة العملم ه طائرات من طراز شفتن لهذه المفاية ويذكر أن لكل طائرة من هذا الطراز حيفا ــ من شفيق منصور ــ ن محركين وتتسع لمشرة مسافرينوبمكنها حيفا مياح أمس فوج جديد من ابناً قطع المساقة بين تل أبيب وتبرص خلال الطائفة الدرزية من مختلف قراعم، الجليل والكرمل لخنمة العلوش لقانون النجنيد الالزامي الذي ب

. ٥ دقيقة بالنقريب وقال أن الشركة سنخدم مطاردوف قرب تل أبيب مما سيمكنها من تقليص مدة السغر يحوالي ١٠ دقائق في كسل واغباف السيد بورفينس أن تمسسن

التلكرة للمسافر ذهابا وايابا سيكسون ٩٩٩ ليرة وأن المسافر يهكنه المكسوث عناك في فندق من مساوي اربعة تجوم وتناول طمام القطور مقابل ٧ دولارات غقط . وقال أن الراغبين في قضــــاه يتكلفون نصف النفقات التي تلزمهسم لتفس الفاية في البلاد .

أما بالنسبة لرحلات طائرات الشركة خلال مصل الصيف مقال ان الشركسية ستسير رحلات الى جزيسسرة رودس وجزيرة ميكونوس والجزر اليونانيةحبث أ المسكرية . يتكلف المسافر ١٥٠٠ ليرة ذهابا وابابا وهو مبلغ كان ينغمه الاسرائيلسسي كضريبة سفر فقط . وكشف عسسن أن الشركة تعتزم ابتياع طائرة شفتيسن جديدة تتسع ل ١٤ .

### مباراة بكرة القسدم بين الضفة والقطاع

غزة ـ لمراسلتا ـ يلتقى ظهراليوم على ملعب البرموك في غزة اقــــوى فريقين في الضفة والقطاع بكرة القسدم وهمأ شباب نادي فزة الرياضيوشباب نادي طولكرم .

ويمتبر عشاق كرة القدم هذه الماراة لقاء القبة بين الفريقين لانهما يتمتمان يروح رياضية عالية ، ويضمان نجمي الكرة في الضفة والقطاع ، عارضعوفه وزكريا مهدي .

### اعتقال تجآر مخدرات في غــــزة

فرة - الراسلنا - اعتقل اربع-اشخاص من سكان مخيم البريج لللجئين في غزة ووجهت اليهم نهمة النجـــارة بالمُعرات .

واعلن متحدث بلسان الشرطة انعنم الفاخر ترن صرا كيلو غرام .

ضبط ٢ طرب من العشيش من النوع

### نكسسرى مرور ثلاثسة أعوام على وفاة المرحوم أحمد محمد شوملي الخضيرة ــ يصادف يوم غد السبت لكرى مرور ثلاثة اعـــوام على لا

المرهوم أهيد محيد شوملي .

كلمسة رثاء

أن نرئيك بهذة السهولة وهذه السرعة ولكن ارادة الله نوق كل شيء . والننا الحبيب : اترثيك وما نفيع المَّنَا لَفُرَامَكُ أَعْظُمُ مِنْ كُلُّ شُيءَ حَتَّى

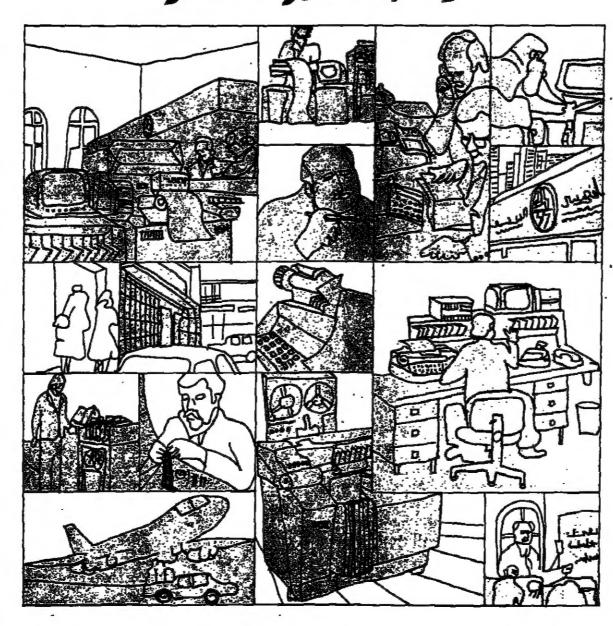
مخلصين أذكراك ولاعمسالك مقندين بروحك الصادعة داعبن القسنير أن يتفعدك بواسع رحمت ويسكنك نسيع هناته .

والدنا الحبيب : ما اجملهـــا من كلمة لم تكن نتوقع في يوم من الايام

الرثاء ، ونبكيك وما نفسع البسكاء نلقاك في الحياة الإخسيري ، سنبقى

زوجتك واولانك p-que محود شومليا

# الطرَّق الحدَثِيَّة لِبَنك لنُومِيِّ تحت تصرِّفه في البَنك العَرْبي الأسرائيلي



بنك لتوي ليسرائيل هوالتركة الأم للبنك العزبيالاسرائيلي الطرور الحديثة في مجال الخدمات المصرفيّة في بنك لتوجي موضوعة تحت تصرف زباتي البنك العزبي الاسرائيلي

السنك العربي الأسرائيي رهوالينك الذي تأسَّس مبدأ علك!

البناث الغرف الأسراتيات المرف الأسراتيات المرف الأسراتيات المرف ال

من حق السيد محمد محجوب أن

بحجب الحقائق دغاعا عن وظيفته وبقائه

ولكن ما هي الفائدة التي تجنيها امــة

من احكام مقاطعة تدمغ العرب بلطفــة

النعمب والشوفينية ، لطخة لا يمكن

انتزول ما لم نتخذ الإجراءات الاجرائية

والتشريعية لرمى احكام المقاطعة فسي

الزابل التي تحوي كل اثار النفرقة

اجل من حق السيد محجوب ازيحجب

ما بشاء من الوقائع والحقائق ، ولكن

هل من واجب هذه الحكومة العربية او

تلك ان تتعامى عن الوقائع والحقائق ؟

وهل يستطيع السيد محجوب ان يرغم

هذه الحكومة العربية او نلك علــــى

اتباع سياسة بذاتها يراها هو فيمصلحة

قيامه وكيانه وبقاته ? يسنطيع السيد

محجوب ان يقع نفسه بان احكــــام

المقاطمة قد فعلت مفعولها ، فاستجابت

الاف الشركات الاجنبية لها . ولكن هل

يستطيع أن ييرهن لاحد أن هذه الاحكام

اخرت باقتصاد اسرائيل او دمسسرت

صناعة اسرائيل ? وهل لدى السيــد

محجوب معلومات تثبت ان اقتصـــاد

أسرائيل أو صناعة اسرائيل قد دمسر

يستطيع السيد محجوب ان يعطسي

للحكومات العربية معلومات تتبست ان

الاقتصاد الاسرائيلي الذي كان طفسلا

يحبو عند قيام الدولة قدانهار واضمحلء

ام أن الحقائق والوقائع تثبت تماظهم

هذا الاقتصاد الذي ثبت امام جميـــع

نتبثل في بناء الفنادق الجديدة الضخبة

( سيتم بناء هيلتون جديد في المسسدة

القريبة ) تدرجة أن أي مصري بدرجسة

وكيل وزارة لا يطيق دخول هذه الفنادق

المدينة التي يعيش فيها حوالي عشسرة

ملايين في حالة سيلة للفاية . فقلها

تجد بناية في المدينة لا تحتاج الى دهان

كامل . وهناك حوالي سنة ملاييسسن

يعيشون في الاحياء الفقيرة . كل هسدًا

بالاضافة الى الظروف الميشية الكثيبة

للشعب المصري هي في الحقيقة امور

معروفة كتبت عنها الصحاقة الغربية .

البيروقر اطيسة

هذا بالاضافة الى البيروقراطيسة

المتفشية على نحو مغاير لكل ما هــو

طبيعي ومألوف . صحيح ان خطســة

السادات الاولية ( جنب رؤوس الاموال

من الدول الغربية ومن بعض السدول

العربية الغنية ) قد غشات في الحصول

على التدفق النقدى الوارد ، كما ان

مديئة السويس التي هدمها الاسرائيليون

في حرب حزيران عام ١٩٦٧ لا تـــزال

بيوتها خربة ، وذلك على الرفم مـــن

دعوة الحكومة لبعض الزوار بتعقيد

« التعمير » الذي يشتبل بالدرجـــة

الاولى على بعض الوحدات السكنيـة

التي تبرعت بها حكومتا الكويت والملكة

العربية السعودية ، الا ان الفطـط

المثبرة للاعجاب ائتى تستهدف اعسادة

بناء مدينة السويس باربعة امثال هجمها

السابق قد علقت علسى حائط وزارة

وربما يستطيع المرء الاستمرار فسي

هذا الطريق ، ولكن يبدو انه من المبد

ان يتساءل آلم ماذا فعل السسادات

من اخطاء ، والى اي مدى يمكن توجيه

اللوم البه بسبب هذا الفقر المقسع

الذي تميشه بلاده . وعلى خلاف عبسد

النامسير ، فالسيادات ليسيس

رجِل مبادىء ، فهو في المقيقة رجيسيل

برغماتي ( بنخذ من الثنائج العمليـــة

قباسا لتحديد قيمة الفكرات الفلسفيسة

وصعقها ) ، ويعترف في كتابه « رصاصة

على النيل » ( كتبه قبل عشرين ممنة

من ظهور ناصر الى السلطة ) بانه

لم بكن يهنم مطلقا بالإينديولوجيات .

البتية على العشعة السابعة

ورغم ذلك فان بقية اجزاء هسسده

العنصرية والدينية .

# وروجمل في ارجوجة تسوية

أبرز الرئيس أتور السادات مرة أخرى واقعيته عندما أعلن خطابه مساء أمس الاول أن الأمور الاجرائية لن تشكل عقبة في الذهاب الى حنيف ، وانه فيسبيل حقن دم حندي واحد من « ابنائي » مستعد للذهاب الى أي مكان في العالم ، وفي لعظة در اماتيكية اعلن انه مستعدد الذهاب حتى الى بيتهمم (( اسرائيل )) الى الكنيست اناقشتهم • كأن هذا رد فعل الرئيس المسري

> التي تم التوصل اليها بين الرئيسس كارتر ووزير خارجيته سايروس فانس من جهة ، ووزير خارجية اسرائيسل المروف عن خطين متوازيين انهما موشیه دیان من جهة اخری ، خسلال لن بلنقيا . ولكن لا يمقل ان الرئيس ليلة ليلاء من الحوار السلخن والملطف السادات قصد ثلك . ويكاديكوريحكم في آن مما في الخامس من الشهــــر المَاضي . وقد جاء ذلك تعبيلا لورقــة عمل أميركية اشاد الرئيس السادات بها ، وفيها هدد تمثيل غلسطينيين من جانب منظمة التحرير الفلسطينية ، او على ايدي اشخاص غير بارزين ينتسبون اليها . وقد رفعت صفة التبثيل هــده من ورقة العمل التعديلية . ويقيت صيفة قرار مجلس الامن ٢٤٢ التسي تتحدث عن الشكلة الفلسطينية كبشكلة انسانية « لاجلين » وليست سياسية ،

> > ماها ، ولم يعلن صراحة عــــن رغضها او تبولها . خطسان متوازيسان

اساسا لمؤتمر جنيف من القاحبــــة

التنظيمية . وقد أبدى الرئيس المري

كما اوضح في خطابه ملاحظاتسه

وتحفظاته ، الا انه لم يكثمف عــــن

فما هو موقفه من التمثيل الفلسطيني! هنا رسم السادات خطين متوازيين . في سياق خطابه اكد ان منظمة التحرير « ورئيسها ياسر عرفات جالس السي جانبه » هي المثل الشرعي الوحيــد للشعب القلسطيني ، وان هنـــاك تنسيقا جری مع عرفات سواء غـــــي السعودية ادى اجتهاءه الى الملك خالد وسائر المسئولين السعوديين ، او في القاهرة دون أن يكشف مرة اخرى عن ماهية هذا التنسيق . ولكنه عندما تحدث عن جنیف تحاشی ذکر او حریة بنظبة التحرير في التبثيل ، واكتفىي بالتلكيد على انه أن يمنعه اهد وبالطبع اسرائيل عن اثارة موضوع الحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني ويضمنها اقامة دولته المستقلة ، الى جانسيب اعراره على السحاب اسرائيل مسن



### مدارس السواقية ... والمسؤولون الى ما قبل خمس سنوات كـــان

بامكان كل من يتقدم بطلب الجهسسات المختصة للحصول على رخصة منرب سياقة ان بصبح مدربا ومديرا لمرسة تعليم سواقة وفق شروط بسيطة جدا .. اما اليوم فيختلف الوصيع تملما . فلكي تحصل على رخصــة البدرب) عليك ان نجناز مراحل عديدة ودورات وامتحاثات .. ولا ابالغ ادًا علت ان الحصول على دبلوم في احد المواضيع المالية اسهل بكثير من الحصول على عده الرخصة .. وعلى كل حــال لست هذه هي الشبكة ، فيسترب السواقة بجب أن يكون نكياً ، ويجب ان تتوفر فيه بعض الامور مثل سرعة الخاطر ، ودقة الملاحظة ، وان يكون

اما الشكلة نهي ادارية بحثة ، وتتعلق بتوزيع مدارس السواقة علسى مدن الضفة هسب احتياجات هسنده المدن ، ومع الاخذ بعين الاعتبار عدد السكان في كل بلدة ومدينة ، ومدى أقبال المواطئين على تعلهم قيادة السيارات . . وبذلك تكون الجهـــات المختصة قد الصفت هؤلاء الدربيسن الذين انهوا دورات بعد أن اجتازوا كل الامتحانات على اختلاقها ، وتكبدوا الإف الليرات ..

على حظ من المعلومات العامة ..

اقول هذا وأمامي احصائية لعدد من مِن الضَّفَة في المُطقِّبة الجِنوبيَّة ، وبالأحظ هنا أن الجهات المُقتصة لــــم تلخذ يمين الاعتبار نسبة عدد السكان في كل مدينة - او بلدة - ونسبة عدد الراغبين في تعلم السياقة .

فمثلا يوجد في ثواء الخليل بكلمله مدرستان لتعليم السواقة ، وفي بيت لحم (٧) مدارس ، وفي رام الله ·(٩) مدارس ، واریحا مدرستان ، ولبو ديس وهي تابعة لقطقة بيت لحم (٢) مدارس ، وبذلك يصل عدد مدارس منطقة بيت لخم (١٠) مدارس .. اجل ، على هذا النحو تم توزيع مدارس السواقة ، علما بأن عددا

ممن انهوا الدورة الاخيرة لا يزال بدون ونحن اذ نذكر هذه التقاصيل لقابل

بان تقوم الجهات المختصة باعسادة النظر في عملية توزيع مدارس السواقة في الضَّفة الفربية ، والعمل من ثم انصاف هذه الفئة بن بدراء وبدربي مدارس السواقة ، ادُ لا يمثل ان توافق دائرة السير على المتتاح عشر مدارس في بيت لحم ، ثلاث منها في ابو دیس ، مقابل مدرستین عَقط کی الخليل ، وتسع في رام الله ...

فهلا اعبد النظر في الوضوع ؟

ومن غرائب هذا الإعلان الله سيجيء

بعد أن ينتهي السادات ــ كما قال

بالجرف ... من بعض المهام المهامست

داخل مصر . يقول هذا ومؤتمر وزراه

الخارجية على الابواب ، وكله لا أهمية

تذكر له في تقرير مسار السياسي

العربية ، وبالفعل سحب البساط من

لحت قدميه عثدما رفض مداورة عقسىد

مؤتبر قبة عربي كأن سيدرج كسساهم

يبود جدول الاعمال فيه . والذي يبدو

ان مؤتمر او اي مؤتمر اخر يجب في

نظر الرئيس المري التناور فيه بحيث

تكون لمر كلية القصل فيه . وهو اذا

تراجع عن فكرة ما نصت الضفسط

فباستطاعته ان يلبسها لبوسا أهر هنى

يتم له ما يريد . وشواهد المضي على

نلك ليست قليلة . فلماذا يفعــــــل

اجتياز عنق النجاجـة

أن الوضع الداخلي متأثر بالوضع

الشرق اوسطى أن سلبا أيجاباً . فهو

الرَّجِلجة » كما قال عدة برات فخطابه

ويكاد كافة المطلين الغربيين يجمعسون

على أن مصر بلقت وضعا اقتصاديــــــا

عسيرا ، ومن بينهم من يصفه بانسسه

الاقتصادية وظة الاستثمارات الاجنبية

وقد ثبت للسادات ان الحرب أن نحل

مشاكل مصر ولا أية مشاكل ، وعندما

لَجَا الِّي حَرِبِ ١٩٧٣ وهو في تفسسس

الوضع اليالس لم تصل ممز الـــــى

تفاقيت اوضاعها وبلغت شفا الهاوية .

استجابات متبادلة

وهذاك دلائل تشير الى ان الشنعب

المري يتباطر رئيسه فكرته حسسول

الحل . وكان الهناف الذي قوبل بــه

اعلان السادات عن استعداده للذهاب

الى اسرائيل الى الكنيست لقاقشــــة

الاوضاع لا يقل اثارة للدهشة عسسن

الأعلان نفسه ، اذ لاول مرة يبـــادر

الزعيم المصري الى مثل هذا الاعلان .

بينن بننس الروخ والسننكر كيف كأن

أول أعلان له بعد غرزه في الانتخابات

هر الذهاب الى مكان بالاقاة أي زعيــم

عربي في اية عاصبة عربية ۽ وان رفض

رئيس وزراء اسرائيل امس شسسروط

السادات المبيقة بشان الاسحساب

الناء واقامة دولة فلسطينية ، وهسى

نفس الاستجابة عندما اعلن السادات

ل الصيف الماضي عن مجموعة عمسل

قوافق عليها بيغن في المحال ، وعندمسا

حدد بيفن العاشر من الشهر الماضي

لأعقاد مؤتمر جنيف فوافق السادات

البتية على الصنحة السابعة

على ثلك في الحال .

السادات كل ذلك ؟

تجاهورية العمل الميركية... الإسرائيلية كلفة الإراضي التي احتلتها في حرب الإسد على أن يتم خلال مدة قريبة . غموض مقصود



التحرير والذين بريدون اشراكه\_\_\_ا . والمقصود بالدرجة الاولى هو الرئيس السوري حافظ الاسد ألذى يصر على عدم الذهاب الى جنيف دون منظمـــة التحرير ، ويصر على الله اذا لــــم تشترك منظمة التحرير فلن يعقد مؤتمر جنيف لا في هذه السنة ولا في اية سنة اخرى . وازاء سليية ببشق تؤكسيد القاهرة ايمِابية جنيف باي ثمن . ولكن الرئيس السادات لا يوضح ما اذا كاتت هذه الايجابية مقتمرة على الجلسـة بيدّل اقصى الجهود لاجتبار « منــــق الانتتاهية في جنيف بوقد عربي موهد او استمرار الوقد على امتداد جنيف کما ترید سوریا . کما انه لم پوشسخ ما ادًا كانت سنقام لجان تناتيــــــــة وضع يالس . لتردي الاوضياع جغرافية ، كما تريد اسرائيل ، ام لجان تنالية حسب جدولية المواضيع في نطاق الوغد الوحد ، كماتريد مسوريا . واغلب الظن أن الفهوش مقصودليتسني لسه

كما اكتنف الفيوش اقوال السادات الغموض اخر اقتراح له بشأن اقلهــة محبوعة عبل . فقد ظن كثيرون انــه بعث من جديد اقتراحه خلال جولـــة عُانَس في الصيف المُاضى ثم عدل عنــه ازاء معارضة الرئيس الاسد . وقد جادهذا البعث امام الصحفيين المحريين الذين رافقوه خلال عودته من زيارتــه الى رومانيا وليران والسموديسية واعتبروا اقتراحه تجديدا لجموعية العبل السابقة بعد تعديله . ويقوم على عقد مؤتمر تمهيدي تشترك فيه الولايات وقد قابلت الزعيم الاسرائيلي مناكب التمسدة ، وروسيا السوفياتيية ، واسرائيل ﴾، ومعيب ر. ي. والاردن إه وسوريا ، ولينان ، والقلسطينيسون دون ان يذكر نوعية هؤلاء الفلسطينيين وانتسابهم . واعتبر مطلون غربيسون هذا الانتراح بحاولة للالتفاف هسول تحرير والسير قنما

التفاور في السنقيل .

التارجح في مجموعة العمسسل

أيجاد تسوية شرق أوسطية . وهناك بوادر تشير الى أن أهيساه الاقتراح لم يجد حظوة في نظرالرليس الاسد الذي كان قد رفضه من قبل ويعد أسبوع من الاتصالات الكاتيا اضطر السادات الى التخلي عنه والقاء اللوم في تفسير اقواله على المحفيين المصريين المسلكين . غدّد بادر وزيسر الخارجية المرية اسماعيل فهمى الى ايضاح الموقف بقوله ان الرئيس انسا كان يستعرض مجريات الامور منسة رطة فاتس ويضبنها اقتراح مجبوعيسة العمل ، غلسيم فهمه . وكرر السبادات في خطابه نفس هذا الإيضاح . ومسالة اخرى بالرة هي ما اذا كان هسسسدا اليضاح مقنما

مؤتمسر تونس

بستبرة . وبن المتبل أن تبلغ الذروة

ان التصالات الكفة با زائست

ازاء اتعقاد مؤتمر وزراء الخارجيسة العرب يوم السبت غدا . وكان هــدا المؤتمر قد نقرر منذ الصيف الماضي ومن أهم مواضيعة بحث عقد مؤتمسر قبة عربى والاعداد له الاعداد الصحيح لانجامه . ولكن الرئيس السادات في خطابه أمس صب ماء باردا على فكرة القبة برمتها . عنى الوقت الذي اكد عدم ممانعته بل ترحييه بها . قال ان المؤتمر سابق لاواته ، وان مؤتمـــر القبة الرباطي وضع اسمى الاستراتيجية العربية الامد الطويل ولم يحدث مـــــا يستتبع اعادة النظر فيها . واغلب الظن أن الرئيس السادات لا يريد أن تتخذ قرارات جديدة بوهي من سوريا، ووسط خلافاته الشديدة نع جبهسة الرغض المتبثلة في المراق وليبيا والسي حد ما الجزائر وبالطبع العنامـــــــر القاسطينية المتصلبة في منظمة. التحرير وهنى داخل منظمة فتح . ولا تسزال هذه الجهة تحاول افشال فكرة جنيف بكل الوسائل ، لا اقلها السعال جبهة جنوب ببنان من جدید . وهناک مسسن يذهبون الى ابعد من ذلك ليقرروا ان منظمة التعرير بالذات تريد البسسات وجودها ، والتركيرُ باتها. اذا لم تؤخذ في الحسبان في اية مبتحثات ومفاوضات شرق أوسطية فباستطاعتها أن تفرقلها وحتى تنسفها . كبا ان كل هذا الكلام من معتدلين ومتطرفين في منفسيوف الفلسطينيين لا يستند الى اساس اللهم

مستعجل وغير مستعجل.. ولعل بن أهم الإتصالات الكثبة هو الاجتباع الذي أعلن عنه الزئيسي السادات في خطابه مع الرئيس حافظ أ التبرعات سيزيد عن المليون ونصيف

الا من قبيل توزيع الادوار .

والسياسية وانتسابهم العائلي يتكاتفون كرجل واحد من اجل القيام بمشاريسع ديثية عمراتية وتطويرية في القــــرى

ان منظر التستاء منالعتبايا والعجائز وهن يخلعن العلى والمجوهـــــرات والليرات الذهبية بن ابديهن واعتاتهن ليقدمنها نبرها نهذا المشروع الدينسي العظيم ، قد كان له وقع خاص واثر كبير على الرجال والشباب والشبوخ الذين قدموا التبرعات بسفاء لم يسبق أن حدث ونله طيلة الثلاثين سنيسة

ان الفير كل الفير في المواطنيسن

اللين على الرقم من التماءاتهم الحزبية

لقد كان منظر جميل ورائع هقا ان تری « الهرتصلات » تنظایر علی منصة الاحتقال ، فهذا يقدم البلغ باسم والده المتوني، وذلك باسمه وعن روح شقيقه، وتلك تقدم المساغ والحلي ندية عن عدم تمكنها ، مع بقية المسلمين في اسرائيل من تأدية مُريضة الحج ، الركـــــن المُعْلِمِينَ فِي الأَسْلَامِ . وهكذا وفي أمَّل من ساعة يعلن رئيس العقل ان قيمة التبرعات قد وصلت الى ٨٠٠ الف ليرة بالإضافة الى عشرات الإف الليسرات التي إعان العمال والمهنيين عن تقديمها كآبام عمل في المسجد ، فهذا بليام عمل في صب بطون الحيطان والمسدان والسقف وذاك اخذ على عاتقه ازيقو بتبليط السجد ، وافر تعهد بمسل القصارة ، واغرين تبرعوا بهـــواد

البناء . ولا ابالغ اذا قلت ان مجموع

# جسورزات حدين

في الكلمة التي القاها السيدعيزر فايتسمان ، وزير النفاع [ الاسرائيلي ، في افتتاح المحطةالجديدة على حسسر اللنبي : اشار الى أن هذا الجسسرالفتوح لهو أكبر دليل على الجهود التي بنلت من كـــــلاالجانبين لتمكين المواطنين فــي غربي النهروشرقيه من مواصلةالعيش بصورة منتظمة ، وان كانت هذه الجسور ذات هدين:جسور سلام وجسور حرب وقد لا يكون الطراز السيساسي من التعبير باقل اثرا في النفس من طراز العنف فسيغالب الاحيان . لكن نوعيسة العبارات ، والظروف التسبيقيات فيها ، لا بد وأن يكون لها ضرب من البعد المحتمل ، اوغير المحتمل . ومن هنا ، يمكن الزعم على الاقل أن الاعراب عن الأمل في بناء جسور للسلام بين اسرائيل والبلدان العربية ،انما هو تنفيس واقعي لما يخالج النفوس من جراء الاوضياعالشاذة الراهنة •

ولعل الذي تردد طوال عشر السنوات الماضية حول الجسور القتوحة ، كان مسن الطسراز الانسائي على الاغلب ، مع ان الاتماط السياسية التي تبنت في الاعمال والافعال ، كانت تميل الى البروز نلقاتيا وبشكــــلملموس، ذلك ان ابقاء الجسور مفتوحة برغم ايةظروف محيطة، يمثل في حد ذاتسه اتجاهيسسن چوهريين ، احدهما انسانـــــالى حد كبير ، وثانيهما لتخفيف الصّغط من اي نوع على الجهة المعنية المسلولة .

على هذا الشكل بقيب الحسور مفتوحة . ومن خلال هذه الجسور كان التـــزاوروالاتجار ، وكانت هناك ايضا مظاهر شكوى احيانا بسبسبهن الإجراءات غير المحتملة ا وجوانب تحمل بعض الارتيساحالتفسي الى جانب بعض الضجر والتاقف ، برغم الكثير مسنالجهود التي تبذل للتخفيسف

والإن ، افتتحت المحطة الجديدة بما فيها من سعة ونظافسة ووسائل راحة ، لكن المؤسف هنا ان كل تلك المظاهر الجديدة لا يمكن أن تفطى بعض اثـــارالاجراءات التي أتبعت هتي الان . وقد تتبع في المستقبل ، فلقداوحظ أن التفتيش الشخصسي كثيرا ما امتد الى خلع الملابس في صورة لا يمكن أن يغضـــس عنها المسئول . أذ هي ظاهرة اذلال ، أكثر منها عملية تفتيش، لا سيما وان الاجهزة الالكترونيةالمتوفرة تستطيع أن تبين ما في باطن الجسم قبل ظاهره!

ومهما كانت الجوانب المساكسة ، غلا بد من الاشارة الى ان ضابط جسر اللنبي مثلا ، اونائبه ، لا يتريدان في الاستماع الى شكوى أي مسافر والعمل على تذليلها أذا كان ثمة أجحاف في المعاملة . وقد حدث هذا في الماضي ، ولا مفر من أن يحدث في الحاضر والمستقبل ، طالمساظلت الاجراءات الحالية موضع

تنفيذ هرفي دقيق ٠٠ وعلى العموم ، فالذي يؤملهو ان يصار الى انخال تعديل ملهوش على طلكة الإجراءات عنى شكل يمكن أن يتناسب مع التحسينات الكبيراة التى السنمات عليها المحطة الجديدة عوجعلت المَبْور منها ظاهرة مريحـــة للنفس . . بعد عَناء السفر . ولا شك في أن مثل ذلك التعديل أمر ممكن ، طالما أن هناك أجهزة الكترونية حديثة في وسعه-االقيام مقام خلع الملابسس وتحسس ما في الباطن وما فيالظاهر ، وفي هذه الحالة يتاح للمسئولين في المحطة مزاولة اعمالهم بصورة طبيعية، وبدون مقاطعة الشاكين والمستائين . .

ومن ناحية اخرى ، يؤمسلبان تكون هذه المحطة وغيرها، محطفت للراحة العلمة والتعارفيين كافة المسافرين في كنسف سلام عادل وشريف يخلصسس المنطقة من الويلات الوافسرة التي عانتها •

في الوقت الذي تجري فيه الاتصالات وتبدل الجهود ، لضمان عقد مؤتمر جنيف تمهيدا لتسوية ازمة الشرق الاوسط ، يطلع أأسيد محمد محجوب رئيس مكاتب المقاطعة العربية لاسرائيل بنصريحسات غاضبة ماخبة ، قد تكون لغرض اثبات الوجود اكثر من كونها لمعاداة اليهود . أما المُناسبة فهي أن مصر عقبت أتفاقا في الناسم والعشرين من الشهر الماضي، مع شركة غورد الاميركية لانتـــاج السيارات ، بقام بموجبه فيمصر مشروع مشترك بين مصر وفورد لانتاج سيارات الشحن في مصر ، ويلني هذا الانفاق في مطاق سياسة الباب المتوح التي أعتهدها الرئيس المصري انور السادات مِنَدُ عَلَم ١٩٧٤ . أما عُضِبِ السيــد

محجوب فمنصب على مصر لانها عقدت الاتفاق مع شركة لا نزال مدرجة في غائمة الشركات الإجنبية التي وضعتها مكاتب المقاطعة في القائمة السوداء . وقسد انتهز السيد محجوب هذه الفرمية ليطعن مصر من الخلف غمنج مراسسل وكالة اسوشيتبريس مقابلة خاصية أسهب فيها بالنحدث عن اهمية مقاطعة اسرائيل وعن مهاجمة مصر . قال : « اثنا أستغربنا من اقدام مصر على هذه الخطوة . ان مصر قد خرقـــت أحكام القاطعة وليس ثهة مبرر لثل هذه الخطوة . انهم وقعوا على الاتفاق وهذا ما جعل خرق احكام المقاطعية

ومضى رئيس المقاطمين في الدغاع عن المقاطعة الاقتصادية يقول : « ان القاطعة سلاح استعبلناه وسنواصسل استعماله دون هوادة الى ان نفسحب اسرائيل من اراض عربية محقلة وبعسد أن يسمح للفلسطينيين بأن يقيم وا دولة خاصة بهم .. أن الاقطار العربية ستواصل مقاطعة منتجات شركة غورد بما نيها منتجات الشروع الشترك في

ليس بن شكي أن إدامع عن مصر ،

مزعجا حقا » .

فليصر أقوى أجهزة الاعلام في السدول العربية جمعاء ، وهي أذا سكنت على تصريحات السيد محصوب . او اذا حملت عليها فانها انما تفعل ذلك في نطاق الحرص على سبعة مصر ه وسياسة مصر ، وانجاهات مصر . أما الذي أريد أن أنطرق اليه في هــــده الكلبة فهو با جرت عليه دول عربية معينة في مقاطعات الشركات التي يعبل فيها يهود:، ٤ ان يشارك نعيها، يهوّد، فسي هذه الدولة أو علك وخارج أسرائيل ، وقد لا تكون أبها علاقة مع اسرائيــل السياسة ويصورة هازمة هاسبة غى الوقت الذي اعتبدت فيه الدول العربية وأسرائيل ، الامر الذي يدل على ان الدول العربية غير مؤمنة حتى بخطوة تكتيكية لتحقيق نجاح آني ومؤقت ، ما

دام الامر يتملق باليهود . انكر بهذه الماسبة هادئة ومّعت مع شركة فولغو السويدية لانتاج السيارات فقد حاولت هذه الشركة في عام ١٩٦٥

# مرادالعمارى

لماذا يحب السيدمع وب الحقائق عد لحكومات العربة إ

افكام لمقاطعة والمصلحة العربية

أن تعقد اتفاقا مع حكومة العراق لإقامة مشروع لتجميع سيارات غولفو فبالمراق ثم تعثرت المفاوضات لان بين مجلس أدارة الشركة عددا من الاعضاء اليهود من أبناء السويد . وقد حاولــــت الحكومة العراقية ارغام شركة غولغو على اقصاء الإعضاء البهود عن مجلس أدارتها . الا أن هذه المحاولة ذهبت ادراج الرياح لان الماوضين السويديين ابلغوا المفاوضين العراقيين انه اذا كانت الحكومة العراقية ترى ان ثمسة مايبرر طلبها ، فأن السويديين بعتبرونه عارا وتدخلا في شاونهم الداخليــة وهكذا قبر المشروع في العراق لينتعش في ايران ويزدهر . واورد هنا حادثة اخرى تخص يهود العراق وليس احد اليهود الإجانب ، فقد نشرت الحكومة العراقية في اوائل الستينات مناقصية لتوسيع المفاة الموجودة في القيادة الى الجنوب من الموصل لانتاج القار وجعلها مصفاة لانتاج مختلف مشتقات القفط ، وبعد تسلم العروض رسست المناقصة على شركة وكيلها من يهدود العراق . فلم يتم التوقيع على العقيد لان وكيل الشركة يهودي عراقسي . هذان مثلان استطبع أن أورد أضعافهما

البتية على الصنحة السابعة تحقيق الرفناهية الاقتصادية في مصس هل هو مسكن ؟

في الشهور الاخيرة تعرضس الرئيس المصري انور السادات لعدة انتقادات قاسية . وهذه الانتقادات لم تقتصر على بعض المقالات في الصحف الاجنبية فحسب ، بل امتنت الى داخل

بلاده ايضا . وليس ثمة شك في أن موجة الاستياء تعم مختلف القطاعات المصرية فيمسا ازداد التحرر من الوهم الذي خلفتــه سياسة (( الانفتاح )) .

لاضعاف أو تسفيه هجة القائليسن ان

احكام المقاطعة تستهدف اسرائبل وليس

ويقال بان السادات في الوقت الذي فشل في التخلص من الفقر الزمن الذي يط بشميه ، فقد اذل بلاده من خلال وضعها في موقف التبعية المتملقـــــة للولامات المتحدة وحلقاتها . كما يقسال بان الحترام الذي اضفاه الرئيس عبد الناصر لمر وللبصريين في الخارج ، قد حل مكانه السخرية والإندراء . كبا يقال ايضا بان مثالية عهد عبد الناسر قد افسحت المجال امسمام الاجزاءات التفعية لمسلحة الطبقة المتوسطة غير المسؤولة . فالثوادي الليلية واليوتيكات لمطلت بيع الملابس الجاهزة والعطور)

وحتى الزائر العرضي الى ممسسر السادات نطبيق الحرية الاقتصاديسة

والفساد هي بن سمات نظام حكسم

بستطیع ان بری بنفسه ان محاولسسة ثم يثمر عن مناقع ملموسة الجمسوع السكان . وفي القاهرة فان الدلائسا الرئية الوحيدة للاستثمارات الاجنبيسة



٨٠٠ السف ليسرة مجموع التبرعات التي جادت بها أيدي اصحاب الخير من الرجسسالوالنساء الاهالي والضيوف من الالاف التي شاركت يوم السبت الماضي في حفل وضع حجسسر الاساس وبدء العمل في بنساء سجد جديد في قرية اكسسال قضاء الناصرة .

> الفير كل الفير . ُ وللحقيقة علي أن أوْكد أنَّه ليست

اللبون ليرة . فبارك الله لهذا الشعب

الذي ما زال يذكر اسم الله ويؤمسن

سكان قرانا الذين يعرفون ما تهم وما

بالله وبقدرته . أن شعبا يؤمن فيــه كل في مجال تخصصها .

> هذه هي المرة الاولى الني يتبرع بهــــا أهالي أكسال لشاريع خيرية . فيالامس القريب ، قبل سنة فقط ، لبي اهالي هذه الغرية نداء الواجب واستجابسوا لتداء لجثة الإياء ، فقاموا وعلى تفقتهم الخاصة ببناء ثلاث غرف للمدرسية التانوية ومثلهم استجاب للنداء اهالي قرية عين ماهل الذين تبرعوا ببناء طابق ثان للمدرسة الإبتدائية ، وغيرهم مسن

وانى النتهز هذه الماسبة التكسر الهيئات الحكومية بان عليها ان التناخر عن الركب ، أن تقدم مساهمتها فــــى هذه المساريع ، اذا كانت بينيـة او تربوية أو غيرها . التكاليف الاوليسسة أسجد اكسال نقدر باكثر من مليوني أبرة ، وكل ما قدمته وزارة الادبان هتي البوم هو مبلغ ضئيل جدا اذا ما قورن مع التكاليف . علم يتعدى الـ و٦ الف ليرة ، مع وعد بنقديم الزيد .

اعتقد ان على وزارة الاديان يقسع القسط الكبر من مسؤولية تبويسسل

الشاريع الدينية في الوسط العربي وهكذا وزارة المارف والنقافة بالنسيسة لابنية المدارس ، وغيرها من الوزارات

> ومن هذه الزاوية انوجه الى وزارة الكبيان لكي تسارع في نقديم مساعداتها لهذه القرية العمالية ، والتي قسدم اهلها بسخاء تبرعهم لهذا المسسروع الجليل . فلا يكفى الاعلان عن الدعسم المعنوي لهذه المشاريع ، فمع الدعاء قليل من القطران ، والامل كل الامسل في ان تتجاوب الهيئات والمؤسسات الحكومية مع البادرات المحلية النسى يقوم بها وينظمها مكان القرى العربية الذين يدركون مسؤوليتهم تجاه قراهم

وقد حان الوقت لكي تلتقي المبادرة المعلية مع نفهم المسئولين وادراكهـــم لحتيقة ما يجري في قراتا ، ومـــــ يشمر يه سكان هذه المقرى والمبادرين فيها نجاه مستقبل قراهم . اثه نداء ثرجو ان يلقى العنابسة

----ستوديو كالايهن مأون شارع یافا ۸۲ ـ حیفا ٢١٧٦٢ في البيت ٢٧٥٧٨ خبير لتصوير الاعراس واغلام ماوثة \_ جصور صورماوتة بسمعر آسسود وأبيسض على استعداد لاستلام طلبسات لايسام المسسبت هستية لكل عروسين

خواطر عسن

كتب الكثير عن الجدار الطيب وعماينطوي عليه من تقديم مساعسدات انسانية ومادية ومعنوية لسكان القرى اللبنانية في الجنوب . ولكنه لــــم يكتب الا القليل القليل عن المسال اللبنانيين وعن العلاقات الني نشآت بينهم وبين العمال الاسراليليين .

قبل ايام قبت بزيارة للجدار الطيببصحبة بعض كبار موظفسي وزارة العمل . وكانت أول طّاهرة لفتـتانظارنا أن العمال اللبنانيين يقومسون يواجبهم على احسن وجسمه ، وانمستوى الكثير منهم لا يقل عن مستوى العمال الاسرائيليين . وظاهرة ثانيسةلفتت الانظار ان العمال اللبنانيسسن بددوا جهيع محاوف العمال اليهود ،اذ اتضح انهم لم يلتوا ليزاهموا العمال اليهود في تقمة عيشهم ، بل بالعكس انضع ان علاقات ودية منبئة نشأت بين العمال النهود والعمال اللبنانيين ،ولم يقع بين الفئتين ما يكتر الخاطر .

قال لى مدير عام وزارة العمل الميد غورتيل ، أن الحكومك الاسرائيلية دفعت للعمال اللبنانييسرةرابة 10 مليون ليرة مقابل عملهم فسي اسرائيل ، وان هذا المِلغ مماهم في انعاش اقتصاد هـؤلاء القروبيسن . وأضأف أن أهمية هذه المخطوة لا تكهن في أيجاد أماكن عمل لمواطنيـــــن لبناتيين ، بل في شيء اكبر وهو تبديد المفاوف والشكوك . أن فتع المدود أثبت للجانبين أنهم جيران بالدرجة الاولى وعليهم ترك الدعاية المغرضة ومواجهة المواقع .

اثناء تجوالي تبين لي إن اغلبية العمال اللبناتيين هم من الجنسس اللطيف . وهمب الاحصاءات الإخيرةيتضح ان نسبة العاملات اللبنانيات تبلغ هاليا ٥٥ بالله من مجموع العمال، كما يتضح أن بعض النساء يتقاضين رواتب تزيد عن الرواتب التي تدفعالعمال والسبب يعود الى ان النساء يعملن في مصانع تدفع اجورا اكبر من اماكن العمل غير النابئة .

وقبل أن أسمّل حدثتي احسيدالمسؤولين أن السلطات الاسرائيليسة اتخنت بعض الإجراءات الشيروقالمحافظة على كرامة العاملات .

في حالة واحدة فقط اثنهت قصــةغرام بزواج فتاة لبنانية من شــاب بدوي ، وانتقالها الى القرية التسييميش فيها الحبيب الزوج ..

الميتم ... ملا يجوز له التوم اسي

الشارع ... ليشا كلعد هـــال

اليتامي .. الذين ليس لهم من اهـز

يحثون ويعطفون عليهم ، وأنا أعلى

انك كنت حتى هذا الشهر ، نعير

وهنا قام الجد نجاة من مقسي

وكأتما لذعته افعى .. من ادرى من

يذل نشاة الايتام .. ومن ادرى بن

بحياة اهل الميتم الموحشمة الباردة

وقال بصوت جهر أن يكون غوسا

«الولكن يا سينتي من سيضمن ل

ولم تجد الموظفة من بد الا إن نافز

«انا انكفله وسيكون تحت مراقبن

وأشرافي وارتسادي ... وأنت تواملًا

وهز المجد الهيرا راسه يعلاب

الايجاب .. بينما كانت الجدة لا نمي

بيد الجد وبنظرة متفائلة وبمسود

جهودا .. لا يبدو عليسه الشعيز

بأنه مسوف لا يعود الى اعمال\_\_\_

المطائشة ومن سيكفل باته ناب عـ

أفعاله السيئة» .

يستبشر خيرا قالت :

رعايتك وحمايتك له .

وهو ينفسه نشأ وكير نيه .

الآب والجد ...



يكتب نقولا مسعد الشعر الرقيسق

الناعم الذي يعتمد باغلبه على الوصف

الخارجي والتغنى بجمال القظور بالعين

المجردة ، ومع انه يتكيء على نــزار

عَبِاتِي وشعره في كثير من الصحور

الشمرية ، ورغم انه لا يخوض مجال

الشعر من ناحية المرضوعية الجادة

وتصعيد الصراع وتفجيره ، اي البنساء

الشمري الجديد . ولا من ناهية الصور

الشعرية النابضة بالحياة ، اي التي

يكون فيها حدث وفعل وحركة - فسان

اشماره الوزونة ، والمقفاة في اغلبها

عشفع له بموسيقيتها الايقاعية ويطلاوة

كلمانها ، ويبقى نقولا شاعرا وصغيسا

للجمال الخارجي ، وغنائيا للكلمـــة

نقولا مسعد هذا الانسان الرقيسسق

المساس اصدر أخيراً عن طريق مجلة

« الشرق الهجهوعة شعرية جديدة

« اجنحة الفراش » مع تقديم مــــن

الشاعر المعروف ميشل حداد ، وتأخير

من البروفيسور شموليل موريسه ...

وهكذا ــ لبس قيمة ولحق ربعه ــ

وريعه هم مجموعة من الثبعــــراء

الشباب ، الذين يهتمون هين يصدرون

كتبهم ازيقدم لها الشاعر ميشيل حداد

ويؤخر لها البروفيسور موريه ، وكاتى

بهذا التقديم والناخير سيرفعهم بيسن

عشية وضعاها الي وصاف كيسار

شمراء العربية في هذه البلاد ، وفي

البلاد العربية ايضا ــ على تمـــة

البرونيسور موريه ــ الذي بيــــرر

تشجيمه لهم . بان له شخصيتين ! !

الشخصية الاولى وهي شخصية الباهث

الذي يغوص في عالم الفكسر والادب

باحثا ودارسا ، وشخصية الصديسق

الذي يشجع هؤلاء الشباب حبا منه

لهم والأدب ، كما جاء على لسانه في

قلنا أن نقولا نسعد أصدر مجموعته

المديدة وهي يمكس مجموعته الاولى

« احلام الربيع » ، فقد ترك الوزن

وترك الايقاع الموسيقي ــ ما عدا خمس

قصائد - وترك كل شيء من اجل ان

المتثور » او « النثر الشعري » ـ كما

ويرغب ان يدعوه بعض النقاد ـ وهو

حين غاص في عالم الشعر المتسور

لم يعرف كيف يسبح او يفومس او

يفرج من هذا المازق الذي انزاق اليه

ــ انه يظن ان الشعر المتبور ــ او

قصيدة النثر - الذي يحمل رايته--ا

الشاعر ميشيل حداد ما هي الا رصف

كلمات بلا رابط تربطها او هيكل عظمي

يجهمها ، وتبرير هذا بالحلسسم او

باللاوعي الذين يصورهما الشاعسسر

بكلمات وابيات - لا طعم لها ولا لون

ولا رائحة - وفاته انه حتى شعرامً

« مجلة شعر » لهم مواقفهم ولهم خطهم

ولهم مسائدهم الفئية المترابطة بخيط

سجرى شفاف والمعتبدة على الإبداع

الفنى الخلاق . أنه في مجموعتـــه

الجديدة يقذف بابيات لا اول لها ولا اخر

في اغلب القصائد وبالتحديد ابتداء من

قصيدة الهرى والرصيف ص. ٣٢ --

« التنبن المرصع بالغزف والياقوت

الضوء ينتزع من تبو النجمة الساخرة

او كها في قصيدة الكهف والمضيق

« الجرم يكثل الموانس في سفري

العربية تنتزع اللعاب من خاصرتيها»

كلام نستطيع ان نقول مثله ونضيفه

ان نضعف القصيدة أو نزيدها قسوة

إن الإسب العق شاعرا كسان أم

قصصيا أم ناقدا يكون اصيلا حيسن

بكون صادقا مع تفسه ومع البــــه

ملتصقا بالناس وواعيا لمساكل عصره

وعندها بكون الخلق والإيداع وعندها

يكون الفن والجمال الحقيقيين . وكل

ايب بعث \_ خصوصا في مراهــل

الاسماك البرية تقص القرية

كأسلمة الوصول سلا تكلف

هاثبت مؤخرته لاحتضائها »

الحكبة تبتلع زهاثية النبويه

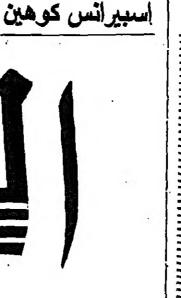
على الناصية تريض النيران

الى اخر قصيــدة ــ .

يصول ولا يجول في عالم « الشـعــــــ

ملحق الأنباء الانبى ٢٠-٧٧٧ .

الحلوة الناعية .



مهنة من نوع الهواية .. ومن كان هذا شقه ، كان لا حد لهذه المنة من محبة وايثارة واستحواد علسي مشاعره .. نكاد تعين شخصيته ، وتحدد سلوكه . لم تكن هذه المهنة سوى هواية ، جمع الحاجيسات القديمة» ، وكان كفلك الفقان ، ما ان يمر شيء بين يديه -- ممها قدم

والفائدة : حتى اللوح الخشبي القديم يبكن ان يصنع منه مقعدا ، او جزءا مهما من طاولة ، وذلك طبقا بحسب حجم اللوح وشكله وصلابته ، وأن لم يصلع لا لهذا او لذاك من الاشياء ، فله قيمة لا تقدر في الخريف ، فالجمر الذي يخلقه في الموقد المديدي ، يعلو على حرارة الدافئ الكهربائيسة الحبيثة ، كل نفاية من النفايات .

وتفه \_ الا ووجد لديه التبــــة

كان حامد ، الى ذلك ، دو انفة وعزة بالنفس ، فخسور بهوايته ، (وبكثره)) ، الذي يجمعه في غرفته ،



ما هو القاسم الاصغر المشترك بين المودة وبين السكون

خلف اعتزازات النخيل ٥ تتلاحظ التناقض الكبير في هـــــده الصورة - البركان الذي يثور خلف اهترازات التضل \_ ماذا تعطينا هــده الصورة غير الاهتزاز ثم آية غسرورة فكرية او رمزية او حتى جمالية للتخيل، اظن انها وضعت كاول كلمة جساءت تحت يده فوضعها دون ترو وامعسسان تقول مثلقا الشعبي ــ الكلمة في محلها قنطار ــ فهل النخيل هنا جاءت فـــي

كابتهالات الاحبة واعترافات ألمجون »

العب مختسوق الضباب لا ندري بماذا مدنينسه مفروشسسه

كما اننا لا نعرف أن الضباب أصبح يخنق كما يخنق « الغاز » في اسطوانات خاصة ليستعمل في اشعال الاسسران الغاربة ، خصوصا ، اذا كان هـــو الضياب الذي يلفع الحب فيجعله حبسا شبابيا ام يحميه من نظر العزال! ثم مُجاة ينطلق الى السماء يهدىء من

ة يا كوكبي المخذول لا تأبه لرايات

حتى لو كان كوكيه معادلا موضوعيا او روزا لمحيوبته غيجب ان يعد له يسد المساعدة بدل الطلب اليه ان لا يأسه لرايات الملهة لاله سوف يتعب سن محاربتها دون جدوى ــ اليست هذه

والجابية من اجل الانب والانباء ، ولكن نطوره الاولى ــ عن طريقة ، عـــن لكل امر هدود وضوابط ان تخطيست تفسه ، وعن مقدار ما يصبو اليسه حدودها اصبحت امراضا خبيثة تصيب انسانیا من خلال ما یقدمه من ادب الابب والابياء ، ويكون لها نتائج سلبية وعندما بجد طريقة بنطلق كالصاروخ وتقهقر مؤلم لما نبغيه من الانطلاقسات غير مبال بالاشواك وغير هيأب مسسن الادبية الحقة والشرورة السي أدب العقيات ـ واذا لم يجد طريقه يظـل صادق مخلص وفن ابداعی اصیل . تأثها بين غربة الواقع وعدمية الاحلام ـ يظل متعلقا بالتفاهات والجماليات اظن اثنا ابتعدنا بعض الشيء عن

الحديث اضطرني الى اعطهاء صورة

### بقلم: ادمون شحادة

ادبنا والتي يجب ان ننتبه اليها ونتجنبها كي لا تصبح واجهة العرض الوحيسدة لادبنا المحلى .

نعود الى نقولا مسعد ونقول كسسه باخلاص ومحبة ، وغيرة على مستقبله الادبى ، يجب ان يخرج من نطـــاق الذائية والكلام الناعم المعسول ، هذه البضاعة التي تمَّلح لتسليسة المراهقين وتعينهم على مواهلة الاحلام اليقظة: وتستير اسمهم خلال تغزلهم باي فتاة نبر يقربهم او بكل لفحة حسب على عواطفهم الشابة الطريسة هذا من ناهية غزلياته اما من ناهيسة مجموعته الجديدة فاتنا لا نستطيسسع ان ننکر انه هاول ان بخلق شیلسا جديدا رغم صورة ميشيل هداد التسى تطل من اغلب القصائد .. ربما كاتت لنقولا احاسيسه واماله واحلامسه ومضامينه لكنه لم يستطع أن يستغلها ويمير عنها بقصيدة متينة قويسة ، وبصور متلاحقة ومرتبطة بصلحب الموضوع . قد تأتى بعض ابيات من قصائده او بعض صوره الشعريسة ، جبيلة وفنية ومترابطة لكفها لا تشكسل ببناثها الشمري مع بقية أجزاء القصيدة تصيدة نفية متكاملة او موضوعا لسه حدوده وابعاده الصحيحين ، كما اتنا ستلاحظ انه لم يستطع أن يتفوق في لعبة الرمز والمعادلات والتناقف ات كما ان استعماله للكثير من التعابيسر الرومانسية لا يتناسب مع هذا النسوع من الشعر . سنلخذ قصيدة « الضياع ودغدغة العبير » وهي أولى قصائد المجموعة ، وكلموذج الشعره نطلسه ونبحث من خلاله صدق ما قلقا وعينة تكفى عن بقية القصائد خصوصا أن هذا النوع من الشبعر لا يمكن ان يدرس

أن نُقولًا يحاول في هذه القصيدة ... حسب اجتهادي الخاص - أن يصور لنا المتناقض بين الواقع والمثل او بين الواقع والاحلام ، بيداها بمسسورة رومانسية حالسة : والسوسن المشوق يصرعه الحنانء

كفترات وابيات بل ككل .

يتبعها مباشرة بصورة سوداويسسة ه ومدينتي المغروشة الطرفين ا !

أبالورد أم بالشوك أ ابالسجاد ام 1 بالحصر ٢٠

المزيفة والزخرف السطحى ومن الافضل له ان ينتحي جانبا ، لانه لا يكتسب للمياة ولا للانسانية ولا للمستقبل والا غالتاريخ لا برهم ، سيسحقه ويفطيسه

لم يبدأ الكتابة هديثا أنه يكتب مسن عشر سنوات واكثر ، وقد أن الاوأن عن بعض السلبيات التي تعشش في لكى يحدد موقعه ويعرف طريقه والا سبيقي كغيره من الذين ناهوا في دوامة « اللا شيء » . لا انكر اني انا نفسي

بغطاء كثيف من التسيان ، وشاعرنا

في فترة من فترات بحثى عن مكانسيي وطريقي كتبت بضعة قصائد على طريقة اصحاب مدرسة « شعر » دون أن أعى اصول اللعبة يكل جوانبها \_ لكنيي تحررت منها بسرعة قبل ان تسحبنسي ائى الهاوية ، حتى ميشيل حداد رائد تصيدة النثر عندنا ــ رغم انه ما زال يكتب بنفس الطريقة الا أن أسلوبسه اصبح ارضح ومضاميته اعم ، انسه يحكى عن حياته وحياة الاخرين ببساطة وهدوء ولم يعد عنده ذلك الغموضيين الميم الذي زامله في « الدرج المؤدي الى اغوارنا » . واصحاب « مجلــة شعر » يعرفون مواقعهم ويعرفون طريقهم ، رغم ما في قصائدهم مـــن غبوض وصور لا معقولة ورغم ما غسي اسلوبهم من خدلفات ودوامات ، كانوا وانفعالاته وربما كانت له تطلعاتسه يعرفون ما يريدون قوله ، وكانست اشمارهم تشيئا البها يسحر لا نعرف كنهه ، نحس بان فيها الكثير الكثير رغم غرابتی ورغم غموضها ، ومسع هذا فقد خفت حدة الاندفاع نحو هذا اللون من الشعر - في العالم العربي لانه بعيد عن الإنسان ــ القاريء ــ العادى اسلوبا ومعنى ، ولا تستهويه او تستوعيه الا قلة من المتقفين ... لكن الإخطار كاثت في أن الكثيرين من امحاب الثقافة السطحية والمواهسب الضحلة عنينا استهوتهم غرابة اللعبة وسهولة القفز بواسطة الصور الغريبة والاصطلاحات المبهبة الى حلبــــة

الشعراء وخدعوا بالبريق الزائسية المؤقت الذي استحوذ عليهم بعد كتابة يعض الجبل القلوبة والإصطلاحسات المبهمة ، وحسبوا انهم اصبحوا شعراء « بعق وحقيقة » وازداد عدد الدبسن اخذوا يقنفون بانناجهم الفج والسخيف ألى الجماهير عن طريق المعقسات الادبية للصحف والمجلات ، أو يملاون بعض الصفحات ويقدمونها الى المطابع ويصدرونها مدعين زورا وبهتانا بانهسا دواوين شعرية ينزلونها الى الاسواق « ليزكموا » انوف الناس خصوصسا الدواقة منهم ، وبعض هؤلاء مـــن اشباه الشعراء هالفهم بعض الحظ في اول طريقهم بسبب تنافس الصحصف على الكتاب المؤيدين او التابعين ، وقد يكون دافع المطف والتشجيع سببين رئيسيين في فتح مجال الملاهق الادبيسة لكل « ما هب ودب » ، كيا ان عسدم وجود مرجع اكاديمي او سلطة ادبية لها صلاحيات الوافقة على اصدار الكتب الادبية بجعل السوق مفتوحسا أمام كل من يملك ثمن الطباعة ليصدر محبوعة شغرية ويبتح نفسه لقسب شاعر واديب ، كما ان مسؤولية هذه الغوضى تقع على أساتذة الجامعات المتخصصين في الانب العربي وعلسي بعض الادباء المروقين والمتخصصين في النقد الذين ربما لنفس الاسبساب الى القصيدة بلا هدود وبلا توقف دون التى شرهناها كانوا بشجعون بعقس

المنطبن والصفار ظواهر صحيسسة

روعة كركبه قائلا: المتلدبين ويمنحونهم ذلك الوصم الخادع

مها يجعل الكثير من كتاب الشعــــر سوف يجهدك الميسماء ٥ المغرر بقيمتهم الحقيقية يؤمنون أنهم ابياء وشعراء مقاوير لا بشق لهم غبار ان التشجيع والعطف والمسائدة أمور شرورية لتتدم الادب وتطوره كما أن تسهيل الطرق وفتح الابواب امسام

نظرة استسلامية ؟

ثم يعود فيهدىء من روعه ويلاطفه حتى لا يغضب عليه ويتركه ، لكفسسه يقدم لنا صورة متناقضة منعبة :

وهل الغرور يدخر لساعة الشدة أ د اتفاسك الحيرى نضاجعها المودة نقولا مسمد واجنحة فراثساته غير أن و السكون ٧

حتى يضاجعا الانغاس الحيرى ا ونتيجة لهذه العلاقة الغريبة التسى

اخرجها من جعبته كما يخرج الحساوي ارتبا من تبعته اتصبح اسراب المرايا !! لارتعاشنات التوام نها مذبذبة الرياح ، اية صورة هذه ـ النييخرج القارىء

منها دون ان تشده او تعطیه شیئا ؟ وما ارتباطها بالشطرة التي تبلها ومن ابن جاء باسراب الرايا التي تفسيج كضحيج اسراب طائرات الفائقيسوم . اننا نستطیع ان نضع ما نرید مسین ألكلهات بدل ـ الانفاس .. الرايا .. والرياح . . دون ان نغير شيئا او نبدل معنى او نزعج اي كوكب

ا وتسير المكاري بتوتمة الضيساع وتحوم كالاعصار دقدقها العبير ٢ صورة جبيلة وتوية وتحسسوم كالاعصار ، لكن انعطاقه المقاجسسيء من الصورة الحادة الصارخة الــــى الصورة الرومنطيقية الهادنة امر يثير المجب ويثبت عدم تمكن الشاعر تلعبة المرز ونداعي الإفكار ــ كما قلنــا ــ ويثبت أن له بعض « القلتات » الجميلة القوية التي لو استطاع استغلالهـــا استغلالا غنيا وشكليا لاعطانا شمسرا قويا بكل معنى الكلمة

ه في مضجعي المأثور بركان يشور

ة يا حبى المدوغ يقتلني الدوار أضنى أزاهيري وعاث يروغ --في غلس انتظـــار شطرة مقبولة رغم غلس انتظار هذه التي لا نعرف وظيفتها هنا « جنت مقاديري وصالا من معالجــة

لكله كان خاتفا ضعيفا ومترددا ادرجسة

انه نادي بطر ، ثم يتابع الشطورة بتبريرات غير متنعة ، لخجله ولضعفه، شطرة مليئة بتعابير مهزوزة ضحلة ، فبعد ان يفجع للوجد الوثير ينسج من وجله وخوفه تعابير المتلة . هل هناك

شيء غير الذلة للضعفاء والجبناء ؟ وخوفه هذا او وجله يجعله بترك اوهامه مسمرة الجناح !! فلا يرفع المسامير عن اجنحة اوهامه ولا يعينها على تحسل الام المسامير بل يتركها كما ترك بطرس مسيحه وانكره قبل صباح الديك ثلاث مرات . هل نحن في مرهلة ثحتاج نيها الى ادبب خالف او وجل . وهنما بعد هذا الترند والوجل سنأتى نهاية الخانف وهي تهاية معروفة ومؤكدة ..

۵ ان عائنی رأسی کیوت وعادنی وعي كيقتول الجناح ٥٠٠٠ الا أن نهنىء نقولا مسعد على مجموعته الشعرية الجديدة وكلنا امل في ان ينيه الى اديه والى خطه الفتى والموضوعي ويعرف طريقه المقبقية قبل ان يكبسو نحت الوسادة في ننية القراش ، وجد

جواده ويقتل برماح المتاريخ .

ه اهدايك المفدوشية الصيناء تدخر التصابي والغرور!! وحسناء ا !



التي تلقيها ربات البيوت ، لا بد وأن

تجد بين يديه الكفر الكبير الذي لا

يقدر بثمن , ومنها الكثير السـذي

رغم انه فقد احدى اصابعه في مَهْنته

هذه لم تحد هذه الحقيقة من مواصلة

حامد لهوايته . كانت له خبرة ودراية

في اعادة العياة الى الإشياء القديمة،

وتشهد على ذلك الطاولة او السرير

اللذان في مالون الدار ... كسا

وكان يبيع التفايات المدنية او الحواثج

ألتحاسية القديمة الى المسعامل او

الماثع المفتلقة مقابل اثمان زهيدة ،

يشهد على ذلك جيرانه . فقد أرتزق

من مهنته هذه دون أن يمد يد المساعدة

او الموز لاحد .

احتوتها غرفته الخاصة به .

فقط . وعند ذلك فقط يخرج من جبيه طاقيته القديهة ، مفتاها فولانيا كبيرا ليدغمه داخل تقل لامع ضخم . حتى اولاده ... الذين عملوا كثيرا مسسن أجله ، في صولاتهم وجولاتهم - في جمع البضاعة والحوائج ــ لم يكونوا باي حال من الاحوال ، ليجسروا على دخول «مخزن الكثوز» الخاص به ، اذ كان ليعتبر اقدس مقدساته

كان اولاده الاربعة من المطبعين المصاعين لقيوده ولتعليماته ، رغم تجاوزهم سن البلوغ ، ثم يجسر احد منهم على عصيان اوامره ، الا هـــذا «الزعطوط» المنتبر حنيده كامل سدو أن حفيده هذا قد دخل في اسسرار الهواية ، رغم حداثة سنه ، بكل ما لديه من حيوية الوشطارة! . ولكنه انخل فيها التنويع والتوسيع ، فبثلا انه في تجواله وصولاته كان يبلغ عتى سلط البحر في تل ابيب و يام ، وصار لا يكتفي بجمع الاشياء المدنية والتحاسية ، بل كان يتمداها الى جمم الاصداف والاواني الخزفية ، والزجاجية اللونة . وبا فرحة الحد به .... ولكن ... ولكن .... ما كل ما يتمناه المرء يدركه بالضبط والتمام

يظهر ان هذا الزعطوط قد يفيقد احيانا حاسة الادراك السليم او غدرة التمييز الدقيقة .. فلا يميز بيــــن الاشياء المسموحة وبين الاشياء الغير مشروعة . المسروقة ... وبالنسيسة له ، لا فرق بين أن يلتقط الاشياء من كومة ثغايات ملقاة على قارعة الطريق او ان يأخذ من وراء حاجز في جنينة

وأهس حليد وكأن سكنا قي طعنته في الصميم .. ما الذي سيقوله عنه الناس ، عن هذا الهاوي المحترف .. فقد ورث حرفته عن الإجداد ، وقد عرفوا بنقاوة أبديهم ، ومع ذلك كان على استعداد لان يعفو وان يسامح ... وخاصة عندما كانت الجدة ترجو ونستعطف وتترحم ان لا يقسو بقلبه على العفيد الغالي .

كان ما يفتا يجلسه بجانبه ويلفؤ في وعظه وأرشاد «اسمع يا ابتسي أن نهاية السارق جهنم ويلس المسير ٠٠٠ بينما الزعطوط يداعب باصابعه المغيرة مجبوعة الاصداف والقطيع الزجاجية والمعننية التي التقطها تبسل

وكان حامد والمن يقال ، قد اصطفى كاملا هذا من بين جميع احتساده وأولاده بالمحبة والعطف ، اولا لكونه أبن ابئته الوحيدة سمية وثاثيا لانسه يتيم الاب .. وقد تزوجت الابنة ثانية ، ورفض الزوج الجديد تبوله في داره ٠٠٠ فيتولى امره ونال من اعزازه الكثير .. حتى بعد أن تكاثرت عليه الشكاوي من الجيران .. كان مستعدا لان يغفر له وأن يتفاسى سيفاتسه وخطاياه ...

الا بعد تلك اللحظة الرهبية : لقد أظلمت النبا في عشه ... وحسب اتذاك ، انه يكاد يغمى عليه .. عندما تقدم من غرفة الكنوز .. اذا به لا بجد القال الكبير اللاسع في مكانه .. والفرعة فوق تلسبك منتوجة على مصراعيها ... هكذا في وضح النهار . من يا ترى ، كاتت له مثل هذه القحة والجسارة ... لا لم يكن له اية درة من شك .. بان هذا ليس من فعل زوجته ... لا ، ولا من غمل احد من اولاده . والتمعت بارقة من خاطر نسي

رأسه ... وذهب مسرعا للبحث بين

الحوائح الخاصة بالعنيد . وهناك

٣٢٣ ــ ابن بقيرة الحسن بن أبي بكر بن أحمد ، البدر أبن الشرف ابن الشهاب القدسي ثم ألقاهري الحنفي ويعرف بالقدس بابن

المجلة الشرعية المقوقية وقد امضى

منتين في دمشق في حقل التربيية

والتعليم وكذلك في حبص ولما عاد الى

فلسطين عين معلما في قضاء رام الله

ولكنه لم يستبر طويلا فقادرها السي

الاردن . وكان معلما في ثانويات الكرك

له تشاط في الصحافة واول ما نشر

في جريدة العبران الوسسيها الياس

قزما وقبلان الرياشي وكان كثير النشر

في جريدة الف باء الديشقية لصلحه

الرحوم يوسف العيسى ومجلة النبدن

الاسلامي للدكتور مظهر العظم . ولم

توفي في عمان سنة ١٩٦٩ .

المراجع: مجلة الاديب اللبنائية ،

العدد الخَلِيس سنة ١٩٦٩ ، البدوي

تجمع مقالاته وغصوله .

وأريد والسلط

تفسه في نظر الجد .

من امرها نصحها الجيران ان تذهب الى دائرة الشؤون الاجتماعية ... لعل وعسى !!

اللاك التقد ...

وعندما اشارت الى «فرغة الكنز» ململت في المحقيقة بالسر ... بصلاة ترجو ان تكلل المساعي بالتجاح وأن يحمل الوثام والسلام في ربوع دارها الصفير وان يفتح مفاليق قلبه الصلب المتحجر .. وما اشبهه اليوم بدلك

وغفرت ... ولكن ان يسرق ولى امره وطالت جلسة الاثنين . . وزادوجيب قلبها وكثرت هواجسها .. يا نسرى ايتفلب الشر على مشاعر الخير .. ويبقى الشيطان يوسوس في رأسسس

واخيرا سمعت الموظفة ترقييسع صونها بنبرات هازمة جازمة تقول ، اذن

قيمة الوعيد والتوعد من قبل الجد .. وكذلك قيمة ((الكنز)) ... قدي مقدساته .. التي فاقت قيمته هــو وضربت الحدة كفا بكف . . واحتارت

وجاعت الموظفة الاجتماعية السمى دارها ... وباثت لناظريتها كللك

القفل الكبير المعلق على باب غرفته ، دون ان تهلك الحق على فنحه .

.. وان يخون من رعاه واهبه .. وكان الحفيد يقف على عتبة الدار ... والدموع تثهمر من مآتيه .... وكأتما يسمع قرار حكم بالاعدام يصدر

لم ييق الا ان نرسل الولد السمسى



٣٢٢ - حسن البرقاوي

المناح والقفل .. وهنا مرخ الجد

صرفته الموية .. سبعها الرائسيج

مكان عندي بعد هذا البوم» ..

صرخ في وجه الجميع :

ابحق النبي ، ليس لهذا الحنيد

لم يجد استعطاف الجدة هذه المرة

.. حتى ولا رجاء اولاده الكبار ...

لا ... لا ولم ينفع معه وساطه اهل

للحي والجيران .. من جننتهم الجدة

الليدهب الى جهنم لم يعد يهمني

في تلك اللبلة .. بات ((الزعطوط))

تجت قية السباء ، وقد نكور بجسمه

في حافة حدار الدار الخلفي ، بعد أن

اغلحت الجدة بتغطيته بالبطانيات التي

اخلتها بسرا ، والمنقد الجبيع انسه

الرقت . . سيفهد ادار مرجل فضب

ولكن اللجد كان منطق بليغ ، لا

(اغفرت له عندما سرق الجيران

والاصحاب ... غفرت ، غفسرت ،

بحقه .. وهو يلوم النفس .. غقسد

اعتبد . . هو الغبي الاحمق ؛ علسى

جدته ... وكان عليه ان يدرك مدى

يعادله منطق محام بارع ..

فهذا لا يطاق ..!!

والقادي في الحي ..

لهذه القاية .

من قرية برقة من اعمال نابلس . احمد والشريحي وخير الدين والطبقي. ولد سنة ١٨٩٢ م . وتعلم في كتاب جاء في معجم الشيوخ : «انه اشتغل القرية وفي مدرستها الابتدائية ، وتلقى قديما من سنة ثمانين وهلم جرا في دروسا في العربية والفقه والمنطق على القدس ثم بدمشق ثم بالقاهرة . وكان فقهاه بلده مدة سينتين ، وبعد ان ادى فاضلا بالمربية وغيرها وناب فسي أوتجاثا أوام مجلس معارف تابلس القضاء عن التفهني . ثم استقر فسي الكبير عين معلما في مدرسة قريته فقضى مشيخة الشيخوخية لا اعيد التفهني في هذا العمل مدة سنتين ثم قصد الى القضاء) . ومبن اخذ عنه فسي الازهر بمصر ودرس علسى الشيسخ محبود ابو العيون استاذ تاريخ العرب النحو الشهاب المصوري الشاعر ونكر العيني : انه قدم مصر وهو لا يلتفت قبل الاسلام وعلى الشيخ السبكسسي اليه مثل احاد الطلبة واستقر شاهدا استاذ علم الكلام . ثم عاد الــــــى في سوق الجوار ثم ترقى الـــــى نابلس وانتسب الى الجامع الصلاحي الشيخوخية من غير ان يخطر بيال احد الكبير وقرا العربية والققه والمنطق على لانه لم يكن كفؤا لها ولكن الزمان الشيخ موسى صوفان والشيخ داود هاشم . وخلال الحرب العالمة الاولى تغير والرجال غلوا وكذا ولي تدريس مدرسة سودون ابن زاده والاماسة كان جنديا في دمشق وهناك المسل بيعض العلماء كالشيخ حسن الزبيدي بها وتدريس مدرسة اينال بالشارع أليماني وقرأ عليه المنطق واواسم والتدريس بجامع المارواني والخطابة بالرياضيات . وبعد زوال المكـــم بالبرقوقية . المتركى ودخول الملك فيصل دمشق عين مات في ثالث ربيع الاخر سنة ست البرقاوى معلما في الدرسة الخانقية وغلاثين وثماتماثة وقد قارب السبمين المراجع : النسوه اللامع ج ٣ وانتسب للمدرسة الكاملية طلبا للعلم فقرا الرياضيات والطبيعيات والمربية ٣٢٤ — حسن جمال الحسيني على الاستاذين درويش القصامــــــ ومحمود الحمصى . وفي نمشق كان له ا - الاصدقاء ، الموسسة الاطلية اتصال بالشيخ بهجيت البيطار ، فشجعه على قراءة كتابي : دلاقل الاعجاز واسرار البلاغة لميد القادر سليم بيروت الجرجائي وزاد على ذلك فقرا كتايا في الاصول واخر في القلسفة وقرا ٢٢٥ ــ حسن الخطيب على الشيخ عبد القتاح الامام شرح

من مواليد قرية نعف في الجليل ، الاهمدية بعكا وتخرج منها بتفوق المُناة" ، قصد به التنبيه الى مواطن وقد مارس التعليم في عدد مسين مدارس قرى الجليل نم استقر في المحكمة الشرعبة ورشح مرة ليكسون عاضيا واشتهر بخطبه التي كانت تتضهن وعظا وارتسادا ، ومما يذكر انه خطب مرة في مسجد الشيخ محمد عيد القادر الجبلائي في قرية بير الاسد وكسيان موضوع خطبته المتنخين ومضاره وقد

بهر الحاضرين بحيث اقتنع الحاضرون بأقواله وتركوا الندخين في عام ١٩٤٨ غادر البلاد المسمى سوريا وهنتك أصبح مرجع اهل تريته

٢٢٧ ــ الشيخ حسن الدجاني - النصائح الدجانية في الاخطاق المرضية \_ القدس ١٩٠٦ x 🗪 x

الإنحاد \_ ۱۹۷۰

٣٢٦ ــ حسن خليل حسين

الم كانت العاملة ـ بيروت دار

٣٢٩ ــ حسن رشيد النجاب الغواكه الشهية في نقه الشفع!

× 🗪 × - ۲۳ - حسن الكرمي

حسن بن الشيع سعيد الكرس نسبة الى طولكرم في فلسطين ، ولد في طولكرم وتلقى تعليمه الأوا في مسقط راسه زمن المهد العثباني انتقل الى دمشق مع اشقاته واعظ الاسرة حين عين والده الشيخ ⊷ الكرمى عضوا في المجمع العلب المربى وهناك دخل المدرسي السلطانية او مدرسة عنس كما كا تعرف وفيها اتم الدورة الاعداني ثم سافر الى القدس سنة ١٩٢٤ وللأ الكلية الانجليزية الطية الشباب وأتم دراسته فيها واحرز شاهدة أأتر سنة . ١٩٣ ، وعين معلما في أله المعارف وعلم في مدرسة الرملة ونح الكلية الرئسيدية وفي الكلية العربيب بالقدس ، تم انتدب في بعثة دراب في أنجلترا مُتخصص في التربية وأمنا الإحصاميات التعليمية . وفي منه ١٩٣٨ عاد الى ادارة المعارف المنا فظل فيها الى انتهاء الانتسب البريطاني ، فسافر الى تندن الوام عمل في هيئة الإذاعة البريطانية والأ عمله مراقب لمنوي مظل في هذا ألما عهدا طويلا وهرو عدة برامج بالله

واشتهر ببرنامجه الادبي . اهول على قول» واصدر غابوس المنار وهو غلاا انجليزي عربي وترجم كتاب فحداثا العرب من اسبانيا . وله مقالات كتيرة في المجالة الانجليزية وفي بمض الموسوعات الم اللغة المربية والابب العرمي والأسلام عَرض الاستاذ حسن الشعر كا قرضه ابوه الشيخ سعيد واخوان وهو عضو العروة الوثقي المؤلفة الأ تلاتة اتسخاص .

الانجليزية في حقلي المتعليم والنرجة

الراجع : متقة البعوي الله لا مجلة الانبب المدد الأولى ١٩٦٨

بقيرة وهو لقب ابيه . ولد سنة ثمان وستين وسبعمائة هـ. ببيت المقدس واخذ نيه عن الشبهاب

۲ - سیاسی محترف ، مطبعسیة

النحفاوي

ولد عام ١٨٩٠ وهو من اسرة دينية ودرس في الكتاب ثم المتحق بالمدرسة وبعد ذلك عين معلما في قرية البروة وقد لاحظ ودرس وراقب هياة القرية ئم كتب كتابه المسمى «الحياة في تعليم الزَّالَ فِي تَرِبِيةَ الْقَتَاةَ الْمُربِيةَ وَدُورِهَا. عكا حيث عين كاتبا ثم رئيس كتبة

من المنازمين وقد نوفي في بمشق .

اسد عزی \_ قصائد

ــ حثت لاراك لانك يهودي .

« تصورا الان للحظة من الرمين

الكلمات ! لم يكن ينقضي الا هذا !

أخشى أن أتسلم أمر عُصل مِن العبل،

لانني اشفل وظيفة ادارته . اما مقدار

اهبية هذه الوظيفة الادارية او عدم

اهميتها فمسالة ثانية . الا اتها ، على

كل حال ، وظيفة ادارية ، ادير مشغلا

تماونيا للعجزة واضحاب العاهات .

اذا قلا بد انكم تدركون معنى هذا .

فالانتاج نيه ليس عاديا . والمتاعبيب

بلا نهاية . نصنع غرشايات الاستسان

من شعر الخنازير . اما العمال فبينهم

الاعبى والاكتع وذو الساق الواهدة

واكثرهم ممن اصبيوا برجات فالتماغ.

توجه اليهم كلمة فيردونها اليك بملة .

مثل هؤلاء الناس ؟ حالة محزنسة

ومضحكة في وقت واحد . وفي كل شهر

يضاف جديد الى برنامج عبل الشفل

وعلينا ان نحققه ! فنحققه . اما كنف

تتوصل الى ثلك ، قاتا تفسى لا افهم

كيف . لكنا نتدبر الامر . اذ ليس لنا

خيار واذا لم نتوصل الى فلسسك

قسيصرفونني من العمل . مع العلسم

ان العجزة يتشبتون بي ۽ فاتا اوفر لهم

المكانية العيش ، وهم ايضا يوغرون لي

ذلك \_ غاذا غصلت بن العبل غسيعبلون

في قياس الشوارع! .. وانا ايضا!

.. وما الذي في وبسعى ، عندئذ ، ان

اعمله \_ وانا بدون ذراعي اليبني ؟!

.. استطيع فقط ان اعمل عملا اداريا

وفي الموقت الذي نحن فيه لا يوجد يهودي

واهد يعمل عملا اداريا ! .. اذا ،

ابقى في هجري اعمل بجد واجتهاد

لتحقيق برنامج العمل والجديد المضاف

اليه ، محاولا أن لا يشم أنفي هواء

المخارج ، حيطة وحدرا ! وفي منسل

هذه الظروف ، كما ترون ، تدخل الى

مكتبى سيدة لتواتية ، وتوجه السي

كلمات تفقل القشمريرة الى بدلى :

ــ جئت لاراك لانك يهودي !

وتجلس ، وهي تتطلع الي ، وفي عيثيها تعبير لا تصايف وثله الا عنسد

البهود ، الى حد انه داخلتي شعور،

للحظة من الزمن الى أن هذه السيدة

# ما زال في الدنيا اناس طيبون

### بقلم : نديم نعمة بطحيش

ما حشتی سه :

انًا المعلق بخيط! ففي كل صبـــاح. تسبت ما قالت عن نوع عمل زوجها ، وفي وسعهم أن يضربوك بمكارّاتهم ... بدون أن تلتفت إلى الوراء ، كــأن وهل من المكن عمل « قبضاي » مع لم يكن شيء من مثل عدا !

بعد أن مر اليهود خرجت السيدة اللتواتية الى ساحة الدار فشاهسيت الولدين المتروكين . كان الواحد يلتصق بالاخر في وسط العشب ويبكيسان . فنظرت اليها ، وادركت أنها جلبت على راسها مصيبة كبيرة . فالكل يعلم ان ايواء اليهود عمل يعاقب عليه بالموت بالرصاص ، اذ يجب أخذ الولديــن بالبد الى السلطات الالانية ــ وهذا ما صرحت به الى السيدة اللتوانية انها كاثنت تود تنفيذه في اول الامر --فنُحُلَت بيد كل منهما ، ولكفها ، عندما لابست يدها بديهما الناعبتين ، ورأت بايسة نظرات مطمئنة يسلم الولدان يديهما اليها ۽ احست بانتباص غسي صدرها ــ فهی ام ایضا ــ ولم نقسو على الفي في خطتها . ويدون ان تدرك حقيقة ما تصنع ، اقطت بلب البستان بسرعة لقلا يراها أحد ، ولا يشي بهسا احد ، ودخلت بالولدين الى بينهـــا غفسلتهما واطعمتهما ، وبعسم ان آمرتهما بضرورة لزوم الصبت المطيقء اخُنْت تَنْتَقُر عودة زوجها مِن العمل ـ وهي اقرب الى الموت منها السسي الحياة ! كيف نشرح له كل شيء ! ما الذي سيقوله ؟ هل يسلم الولتيسسن الالمان ؟ ــ الآن ، بعد بعد ان غسلتهما واطعبتهما بيدها ? .. بدا الأمر لهسا

في عينيها يرجع الى انها ، الهنيمة في مستونة الله بالدات سيواه وال الهلاك سيوني لبست بدن اليهودي ! .. اقول تكـم هذين الولدين التروكين .. اظن اثنى، عند هذا الموقف ، لاحظت التعبيق في

للواحية خالعرة بدوالتعبير الذي يسدارك وهاية ويعافي عدا تعاليت المت 

خَفًا واحدة مِن مِثْلُ عَوْلاءِ ! . . اسمعوا اليهود !

كانت تميش مع زوجها وأولادها ، في ضيعة من مقاطعة زماتيني ، وقسد لقد كان يمارس مهنة اتاس بسطاء ، بعيشون على الكفاف ، يملكون بينسا وبقرة . في زون الاهتلال الالماني مسر بشارعهم موكب من اليهود المحكسوم عليهم بالوت رميا بالرصاص . ولقد الزم المتواتيون بيوتهم ، الله من تراه يجب أن يشاهد موكيلكهذا ? وقسد نسيت السيدة اللتواتية ان تفلق باب بستان الدار .. عندما مرت القافلة ، أمام البيت ، دفعت احدى اليهوديات في المُوكب ولديها الصغيرين الى داخل البستان من الباب المنوح ، وواصلت

مستحيلا . واذا لم يقبل زوجها ؟ ، مد تكون توكية .. ولكن لا معالمين المعالم الما المعالم الما عليها المسلم الما

البريد الانبى

وصلتنا هاتان القصيدتان من السيد خميس أحمسد الكتناني من غزة ننشرهمــاتشجيعا لموهبته الشعرية :

الناقوس يدق

نور الشمس فوق الضباب يشع صمتا وخشوعا يقذف سهام الهوى ٠٠٠ على الوجود غوق السماء نورا واليم يتارجح مع الفلس ، وجزيرة الخمر تبنى للعاشقين في اطراف المعيون قصراً

وانا في قعر الليالي مكسور الجناح استدعى الله ، قلبي يابي البكاء وحبيبتي تبسط على المسهاد رمش العيون تحت الماه وعيون الزمن تنيب الدمع وشعر حبيبتي يتطلير

يبزغ للبحر كَالظلالا •• يىق الناقوس •• يزرع في الايك في الجذر في كل الديار الدعاء •••

والناقوس يدق

من الهوى ناثرا بدور العشق ، في كل القلوب في كل اقترب ٥٠ فقد حان اللقاءا ٥٠

فوق الثرى على الوجود

نور القمر

نور مياس يتهاوى ، على افق ذاكرتي غصن يحتضن ثوب السفخار طير النكرى يهفهف باسما بازغا مع ضوء السحر وبساط الكون يهند مزهوا مع نور القمر قطرات العشق تروى جنور الباء الى الابد ، لتنحب فاتنا بسناء السقدر ابنا لنور القمر -

افاسا طبيين جدا ، وهذه السيدة كانت العينين ، الذي لا تصادفه الا عنــــد

عاد زُوجِها مِن العَبِلُ ، مُعَيِّبِت لِهِ اخذته الى مخبأ الولدين وشمعة غسي يدها ، ففتحته وأنارت الظَّلْم اخدته الى مخيا الولدين وهما ... نائمين على هصيرة فلدرك ألزوج كسل شيء ...

تلبلهما طويلا ولم يقل أسينًا ، بل الخفل باب المُعِبِّ ودُهب لينام . وطوال الليل تقلب على فراش من قتاد ، وهـــو يتاوه ! .. غير انه لم يقل شيئا !

غالان يقتضي اطعام اربعة اولاد بدلا من النين ومن هذا اليوم اخسد الزوج يعمل حتى في الليل ، اما هي ، فقــد لجأت الى عمل الغسيل في بيــوت الناس . وسيطر الفزع على جنبات

مصيبة مرعبة حلت على هذه الاسرة

الدار كلها ، نماذا يكون اذا بلغ الامر للالمان ؟ او اذا وشي الجيران بهم ؟ غالولدان بشر ٤ لا يمكن حصرهما السي الابد ، وقد ينفوهان بالكثير عن غيسر

قصد . لقد اصبحت حياتهما في ظروف كهذه مجرد كأبوس ثقيل . وبالقعسل \* تَسُق » أحدهم الخبر ، مُأَخَذُ القوم

« بالثرثرة » ! في ضيعة صغيرة كهــده يعرف الجار ما في قدر جازه الاخر . وولدان في البيت ليسا « أبرة » في حزمة عَشى . باختصار ، أن يطول الامر حتى تطور الحال الى ما هو اسوا .

ازاء وضع كهذا نزح الزوجان عسسن الضيعة ، باعا دارهما بابخس الاتمان وغادرا الشيعة تحت جنح الظلام الى

جهة بعيدة في طرف لتواثيا النفسر ، هيث لا يعرفهما إهد ۽ وهذاك اشتريا « خربة » ، واستقفا حياتهما المستورة ودام هذا الحال الى ان اكتشــــف

أمرهما ، ذات يوم ، فاضطرا ، مرة اخرى الى التفلى عن كل شيء والجلاءُ الاقامة في مكان اخر . كيف استطاعا السوفياتي ? الله وحده يعرف كيف !

صهدا ، ويقيا على قيد الحيـــاة ، واحتفظا بالولدين ، واحباهما كما او كفا ولديهنا .. \* أ واخيرا تنفسا طويلا و عندها تلكدا

من باوغهما نهاية الاميهما .. ولـــم ينتظرا اجرا ولا شكورا . فهما لـــم يأتيا الا عملا طبيا ، لا اقل ولا اكثر ،

والان جاء دور ان يعيشا بسلام .. كاتا بسطاء لا يفهمان شيئا في عالسم السياسة , وقد عملا بموجب ما اوهى به قابهها . واعلنا ان الولدين هها يهوديان وأعادا اليهما اسميهمسسا

الشخصيين ، واسم عاتلتهما والمسلا ان يجدا والديهما ، وسعبا بكل جــد ونشاط من اجل بلوغ هذه الغاية ..

لكن الامور ثم تجر كما امسلا ، فقد كبر الولدان واصبحا بحاجة الى عمل ، ولكن ابن ، وهما يهوديـــان ؟ من ذَا الذي سيقبلهما في المهل ؟ وايسن ؟

اخذت اللتواثية تدور من باب السي باب ، وحتى هذه اللحظة كان عليها ان تتحمل المتاعب في سبيل هنين الوادين .. ولهذا قالت لي : جنت لداك لالك يهودي . . ساعدني لايجاد عمل لهما ، للشاب يظهر ان الشكلة وجدت حلها، فقد استوعبه الجيش ولكن ما تفصل بالشابة ؟ لا احد يلخذها .. ساعدتى لايجاد عمل لها ، فاتت يهودي وتدرك

كل شيء ! هذا ما قالته لي السيدة اللتواثبة، وكان في نظراتها ، وهي تتطلع الى ، هذا التعبير الذي لا نصادفه الا عنسد

عسنن كتساب حكاية من شارع الانفليه للكاتب افرايم سيفيسلا

ان الكتاب المحلى ، يحيا

داخل حرش معلق ٠٠ داخــل

جغرافية محددة ، لذلك مـن

الصعب التحدث ، عن شيء ،

وهذا موضوع يحتاج السي

دراسة . . ولكنسي الان ، لا

أحاول ، كتابة دراسة ..بتدر

حول مستقبل الكتاب المحلى

وما دام الامر كذلك ، قسيان

مستقبل الكتاب المحلى ، معلق

بيد ، الاقدار ، والريساح ،

والصدمة . .

ما ارد على سؤال التباء . .

يكساد الايتنس.

# سقوط

أحملوه الموت وساقوه حديا للسكين حتى ابواب المينة المتحرة ما يكي وما عن فقط سقط مرتين في الحمل الثقيل وانسكب الكلام على حد الصليب ابتي أبتي في السماء ان الموت بطيء صلبوه ٠٠٠ قتلوه وعند الليل لم يكن في القبر مسيح .

في انتظار الجدي لم ير سوى الضباب والسكون يجثمان على اعتاب الزمن والجدى اخر من جاء وابراهيم أخر من يعلم وامتنت يد السماء الى قلبه الشرير فانتزعت عنه سكاكين الموت

وضحك الملاك واسحاق ما ضحك واسحاق ما مات . عاش هتی حالت به السنین ولم ينس طيف الرعب يوم الضباب ورث عنه الخلف فهم يولدون وفي يدهم السكين -

اوصدت كل الابواب حولي واقفلت الزمان وما تركت على الشرفة سوى الطفولة لا تحاشي العلصفة ودفنت نفسي خلف الف الف وصاد صمت لكن الإعصار لم يهدا اته كالدم يتخبط تحت ابطي

انه انا ....

غدوت قاطن الصمت بين الصمت والخوف واثاس ما عرفوا سوى الصمته منسيين على قارعة الحفيف ريما يعيشون لانهم منسيون

يفتشون عن انفسهم في لائحة المفقودين يبحثون حتى عن اثار • ولا يجدون سوى مؤخرة الائمة اليائس يهمس بسخرية غدونا والصمت جيرانا والإن نحن الصمت .

> خوف يكاد يتفجر الركود من اتفاسي هذا الساء • هناك الكثير لا مكان له بوجودي حتی اتت حتى وجودي ٠

والليل اسود ينثر بي الظلمة تخيفني ٠٠٠ حتی انت ۰۰۰ حتى الظلمة شراعي ما زال مفقودا وما زلت أفتح سدود السهر تزعجني حتى اثت

حتى السهر في اعماق عمري خيال لا أدرى له معنى حتی آت هتی عمري ٠

### لأبد ونحن نتحدث عن «ادبنا المحلى» مبدين بعض اللاحظات ومشيرين الى بعض الامور أو الاخطاء ، والى تلافي الوقوع في الفطأ اكثر من مرة .. أن نشير

ولو من طرف خفي الى هذه «الامور العلمة» التي تكاد سمات تميز أدبنا المطي .

 إ -- النقد والتظاهر : بن هذه الابور العامـــة «التي تكاد تكون لافتة أو ملفئة للنظر أكثر من غيرها » ظاهرة التظاهر والثقد أو النقد والتظاهر .. فيسلان \_ مثلا \_ يكتب عن هذا الكتاب ، لان صداقة مـــــا تربطه ـ بصاهب الكتاب .. وقلان ـ اخر يكتب عـن كتاب آخر ، ليبين انه «يفهم» في الكتب . ونحن قد لا نجد الكثير من المناء في البحث عن هؤلاء النينينظاهرون بالنقد الويفهمهم كالدبه .. فنظرة ... بسيطة وعاجلة الى الكثير من التعليقات ... حول بعض الكتب الجديدة تقدم البرهان الجلى والواضح . والاغرب من هذا وذاك انك مع كل كتاب جديد \_ تجد أن قلما جديد؟ ، ظهر وددًا القلم بالطبع ليس علم الكاتب - صاحب الكتاب الجديد» وانما هو قلم جديد بالفعل . ولو انتهى الامر الى ظهور بعض الكتاب الجدد لباركنا هذه الظاهرة \_ ولحاولنا على قدر المستطاع أن ننشىء \_ بالتعاون الدار لنشر الكتب المطية) .

أن مثل هذا الامر المام اليصبح أمرا ممجوجاومكروها عين نجد أن ــ الكاتب الجديد ــ أخذ يجتر وبدون مبرر في كيل المديح - الذي لا يعنا جاليه الادب المسادق للكتاب المقود ولصاحبه .

وقد طلع علينا ... قبل ايام ... كاتب جديد ، غسلام نقادنا لانهم لم يلتفتوا الى ديوان اشعر كذا» الذي صدر في العام الماضي ، واتما هم التفتوا ــ واشاروا الى بعض الاخطاء والهنات اللفوية التي احتواهــا ... هذا الديوان .

ونحن لا نعرف ــ باي حق يطالب «هذا الكاتـــب الجديد» النقاد أن يكيلوا «الديح» اكتاب لم يرقهم ثم لا اعرف لماذا ــ لم يجرد ((هذا الكاتب الجديد) علمه ، لكي بيين لنا هذه الاشياء العظيمة التي اعتواها هذا الديوان «العظيم» . وانتى لا استطيع أن أرجع كلام صلحبنا : الكاتب الجديد ، الا الى سبب واهسد ... أعتقد اله اهق الاسباب بالقبول هنا ــ وهو أن صاحب الجلالة الذي اصدر ديوانه الشعري الاول قبل عام ،

دفع بهذا الكاتب الجديد اللكتابة في هذا الموضوع -الذي فرغ «النقاد» فيما اعتقد من أمره . ٢ ... الكتاب الناشئون والنقد : لمل هذا المديث يسوقنا الى حديث اخر ، وهو الحديث في الكنسساب الناشئين والنقد . فالكاتب الناشيء ، وكما هاولت أن اشير \_ بمكن ان بندرع وان يتضحك \_ على لحيته بسهولة ، ثم من المكن جدا ... أن يجد نفسه وقد اندفع الى وصف بعض الكلمات ، وبدون احساس بايـــــة مسئولية ، للنفاع عن هذا العمل «الادبي» والسدي قد يكون فاشيلا .. او عن ذاك .

أعتقد أن الواجب يحتم علينًا ، وننحن بصند مثــل هذا الحديث ان نشير الى عدم فتح الباب ، والى عدم غلقه .. فلا بلس في أن نفتح الباب أمام .. بعض الكتاب الناشئين ، لكي يكتبوا ما يعن وما يخطرلهم . ولكن هذا ... في نفس الوقت ... يجب الا يكون المقصود منه أن نفتع الباب على مصراعيه فنسيء الى الحيـــاة

٣ - يصمتون .. ثم يتكلمون : ومن هذه الامسور المامة والظاهرة في دنيا ادبنا المحلى . . انسك تستطيع هين تصدر بعض الكتب المطية الجديدة ، أن تلاحظ أن قلما قديما كان قد صبحت منذ مدة ، قد عاد الى النطق والتكلم . ومع اننا لا نستطيع الا ان نبارك عودة هذه «الإقلام» الى الكلام أو النطق فاعتقد من ناحية ثانية

أن الاسباب التي تبدو لما من وراء . ليست بالكافية وليست بالقعة ، اتنى أعرف أن بعود ... اى كاتب الى الحديث والى الكتابة ومن هـــق كل انسان أن يكتب .. بل اعتقد انك لا تستطيع أن تحرم أي انسان من التعبير عن افكاره لكن الامسسر يختلف ويتغير حين نقرأ ما ننطق به او تكتبه هــــده الإقلام (اللمائدة الى النطق)) أن الامر يخطف كليا ، حين لا تقرأ الا المتملق الفارغ . . والتمسيح الاجوف .

يجب علينا اذن أن نكون منطقيين غلا نستسلم الهوى وللعلاقات الشخصية .. واعتقد انه ان الاوان لكسي تتخلص من هذه «الإدران» والخطايا أو الإخطـــماء ، الوالامور المامة» .. لقد انتهى زمن ابراز العضلات واظهار الاموال ، او النظاهر بلتنا قلنا شيئًا ما ذا قيمة ما .. اننا نعيش ايها السادة ولعله من حق هذا القرن علينا ... أن نعطيه ما يستحق من منطق ، وفهم وادراك عميسيق .

العجيب اتى بعد هذه السياحة تدعم

أن الملم ليس كفلك ، قراءاتي دعمت

رأيي بأن ينيع الفن من داخلنا . مسسن

القصيرة المختلفة اختلافا ناما عنالقصة

الروسية مثلا . ليس هذا فقط ، بل

آنه يجب أن تكون لكل كاتب منا عصته

الخاصة ونطوره الخاص . ولكن قصصنا

جميما ينبغي أن تكون فيما بينها ملامع

هذا الفن عندنا ، وبالنسبة لي شخصياً

فقد كانت قراءتي لاي كاتب او عمـــل

ادبى تؤثر في تأثيرا عميقا لاني اعتبيسر

تفسى ، اولا واساسا غارتًا ، واذاكنت

اكتب ، فقما لافتقادي تشيء لا اجده،

في عُصص الاخرين ، واني اعتبر مقياس

امتياز الكانب بمقدار الاثر الذي يحيثه

فينا ولى مع تشيكوف بالذات قصة :

ذلك انك ادًا قرات لتشبكوف لايد آن

تصبح رغما عنك تشيكوفيا . وحيسن

قرأت وهاولت الكتابة بعد هذا كنت آحد

رؤاه تفرض نفسها على . ولو بطريقية

غير ظاهرة . انها كنت وحدي السذي

أشعر بها او لكي تكون اصيلا يجب أن

تكزن رؤاك اصيله وقد كلفني تشيكون

كفاها مريرا وعثيفا للتخلص مسيسن

أستبداد رؤأه وسيطرة افكاره علىي

أعمالي . كفاها استغرق منى عاســـا

ثم يختتم يوسف ادريس كلامه ماثلا:

أن بعضمًا يكتب لانه بريد أن يكون كاتبا

كسارتر وهنجواي ، وبعضنا ينضلان

يكتب المسرح لبكون اشكسبير يظل التقاد

يمنحونه لثات السنين . بعضنا يكتبلان

في أوروبا كتابا أو لان في بلادنا طــــه

حسين ۽ اُنئي احلم ان نصل الي اليوم

الذي نكتب فيه لاننا نحب شمينا وتحمه

أن يكون أكثر الشعوب ادبا وتوقي

وأخصبها انسانية .

كأبلا الحوالي علم دد؟؟» .



بجائزة مجلة الحوار» لسنة ٦٥ . ورغم أن ددًا الامر لا يهم في كثير او قليل لان رفضها لاسباب مختلفة . الا اتني رايت أن أبتدىء بذكر هذه الجائزة ، لأنقرار اللجنة البنوه بالقيمة الغنيسة لقصص يوسف أدريس وروأياته وباهيئهــــا الاجتماعية ويشدد على ما يستشف منها

من براعة وعمق ، مع غزارة في قــوة الابتكار وقوة الرؤية . غفي قصصه وعي نبيه تام بنفسية الشعب العربى وبطرقه الاجتماعية ، اسلويه بسيط مباشر معبر ولغته جديدة مطواعه ، تناسب متطلبات الحياة المعاصرة .. أن هذه الكلمات التي وريت في قرار اعضاء اللجنة النيهندت يوسف أدريس الجائزة ، بدل على فهم عميق تيوسف ادريس ولادبه .

ني عدد نوفيبر ــ ديسببر ، بن بجلة هوار ، سنة ٦٥ اجرى الكاتب غالسي شكري مقابلة مع يوسف ادريس نقتطف منها بعض ما قاله الكانب ، وينبغي أن تشير الى هذا الاتفاق من بعض النواهي بين ما ورد في قرار اعضاء اللجنسة الجائزة# وبين ما قاله الكاتب .

يقول يوسف أنريس : الافكار ليست جوهر الانسان الاعمق رانها انسانية الانسان «التي تعتبسر الامكار احدى عنامرها هي جوهـــــ الانسان ، فكل خصائص الانسان غايات في حد دُاتها ، وفي تفس الوقت يمكسسن اعتبارها وسائل لتحقيق الظاهسر . الإنسانية ككل فمن رايي ان الاغراق في الاهتمام بالجانب الفكري ، كالافراق في الاهتمام بالجانب الجنسى ، كلاهسسا اتحراف ورد غمل مبالغ غيه .

ثم يقول عن قصة حياته الادبية :

قصة حياتي الادبية مختلفة عن قصة حياة معظم الإدباء ، غاتا كتبت القصة اولا ، ثم قرأت لغيري ثانيا . وقسد لا يصدق الكثيرون هذه المسللة ، ولكن الذي هديث انني بدأت القراءة مبكسرا جداً في سن العاشرة ، واناهت لــــــي الظروف أن أعثر على ما اعتبرته كنزا في ذلك الوقت . الا وهو ..} روايسة مسلسلات روكلبول وجونسون وشري بيبي وشرولوك هواز وطرزان ، ئسسم مجموعة من الكتب الإشري . «الـــف لبلة ولبلة او الحبيث عيسى بـــــن هشام)؛ وقصة السيف بن دّي بزن)؛ و

تتفاعل بمهل في عقلي ووجداني . كثت مجلة حوار قد احتجبت عن الصدور بعد انسى تفاصيلها ، فقد مضى عليهــــــا نلك بقليل ، ولان الكاتب الفائز بالجائزة ما يقرب من اللي عشر عاما أو يزيد . غير اننى في السنوات النهائية بكليسة الطب تعرفت على بعض الزملاء الذين يتعاطون الادب من امثال صلاح حافظ ومحمد يسري أحمد ، ومصطفى محمود وكاثوا ايامها جميعا يكتبون القصيبة القصيرة . والحقيقة أن لقاتي بيسري أحمد ، احدث تقطة التحول الخطيرةفي حياتي . فلولاه ما عرفت أن بامكائسي أن أكتب قصة . أذ كان من طبيعته ومن فرط حبه واتقائه للقصة القصيسرة أن بعدي من حوله ويشجعهم وذات يسوم وبعد أن قضى نصف عام يقرأ لى قصة، احضرت له قصة كتبتها وسميتهـــــا «انشودة الفرياء» والواقع انها كانت وفلجة في . من أين ذلك الاسلوبيكف السنطعت تصوير الجوورسم الشخصيات وكيف تبت الحبكة في القصة بسهولــة بكاتها القصة المائة المالاا احتفانيا (بانشودة الغرباء) حتى حفظناها عين

ظهر قلب . وبعد هذا التارخ بــــدات اطلع على بآب القصة بالمجلات المصرية «ابراهیم الوردائي 4 محمود کامل 4 سعد مكاوي ، محمود البدوي» كنست احس بأن كتاباتهم جيدة ، ولكن كنست أحس ايضًا انها قصص غريبة . وهنا بدا خاطر يا حعلي ، بأن القصيصة

ولكن عام واحد فقط تغلب على الاصدقاء ويدأت خجلا منرددا ، انشر في مجلــــة

انضمامي تنادي القصة . ومع الكتابة بدأت اقرأ بنهم شديد ، فعسرفسست موبسان وتشيكوف وادغار ائن بسو ، وكاتب روسى اعجبني جسدا أسمسه (سولوجوب» وأخر هو اندرييست ، وجميع اعمال مكسيم جوركي وجميسع

# قبل الحديث عن مستقبل الادب

الدول العربية . ويصل الـى

مكتبات اسرائيل ، الى جميع

يجب أن يصل الكتاب المحلى

الى جميع مكتبات ، الـــدول

العربية ، ، وبغير ذلك لا يمكن

الحديث عن مستقبل الادب او

الكتاب المحلى . . بكلمات اخرى

. . تلاحظ أن الإسماء التسبي

وصلت الى الدول المرسية

وغيرها . . لا علاقة لها الادب

بقدر ما لها علاقة بالسياسة.

المكتبات ...

بقلم : وهيب نديم وهبه علينا أن نفتح الطريق ، حتى وكما يمكن أن يدخل الــى اسرائیل ، کتاب عربی ، بسن

يدخل الهواء ، الى رئة الكتاب حتى يتنفس . . وليس هسذا فقط . . بل هناك أيضا عدة نقاط اخری . ١ ــ أن تكون لدينا دور نشر

« ليس نقط بالاسم » ۲ ــ أن يكون موزع مسؤول ٣ ـ بجلات ادبية مستتلة. إــ اجنة تمنح الاديب او الشاعر .. مخصصات عسن انتاج « وليسن بعض قروشي » بعير ذلك من الصعب حدا .. الحديث عن مستقبل الانب

«ابو زيد الهلالي» و «رجوع الشيخ الى صباه» هذه الكتب كانت تخميدي وقد قرأتها جبيعها نيما لا يزيد عسسن التلاث سنوات . ولاني بنذ الصغر كنت مولعا اشد الولع بالقصة والحكايسة والحدونة واحلام اليقظة ، فقد هسامت هذه الجرعة لتروى ظما شديدا . وبعد هذا شغلت بالدراسة الثانويسيسة . فالجاممة الكلية الطب بالقصر الميني ء

حيث تطول الدراسة سبع ستوات؛ . أعمال هبنجواي . وكالدول ، ومعظم في هذه الإثناء كاثبت قراءاتي القديمية اعمال شكسبير وتولستوي وغراهسام غرين . وشو دابسن وميلر وويلمز ، وأغلب الانباء الفرنسيين خاصية: سارتر وكامو وديهامل . فير أن الكاتب الذي أعتر به اشد الاعتزاز من فرنسا هو انطوان دي سانت اکسويري وکانت الرواية الذي اعتقد ان العالم لزينجب مثله دو دستویفسکی . وعلی وجـــه التقريب صنعت بقراءاتي سيلصة في ادب العالم ، حتى وصلت حدود الهند عند طاغور ومولك راج اناتد ، وبعض كتاب الصين وكوريا والبلبان . وقسد لفت نظري أن التقدم الياباتي فـــي مختلف المجالات لا يواكبه تقدم في الاسب. وفي الانب الالماني استوقعني توماس مان طويلا ، وفي الادب السويدي سترندبرغ وفي الادب الاسبانسيي سرفسسائنس ، والمشفعة اثناء قراءاتي كاتبين مهمين : نيفل شوت في استرائيسا والكاتسي الامريكي هرمان ملفيل. رأبي في أن الفن ظاهرة انسانية محلية وهي في هذا تختلف عن العلم ، غالفن يجب أن يعبر عن انسان معين ، في حين

> «المرية» ليست هكذا . اشخاصهسا وطريقة سردها وموضوعها كنت اراه في الحياة مختلفًا تماما . واصبح همسي أن انرجم نصويري الى كتابه . وبدأت اكتب . ولكني كنت ارى الفارق كبيرا بين ما في خيالي وبين ما اكتبه . وقررت أن أظل اكتب حتى تمحى المسافسية

تماما . وكنا ايامها في عام .١٩٥ تقريبا فقررت اي لن انشر الا عام ١٩٦٠ ، «القصة» ائتي كان يرتس نحريرهــــا الدكتور ابراهيم ناجي . ولولا تزكيته

الشديدة لاعمالي لما اقدمت على النشر. وفي عام ١٩٥٢ قدمتي عبد الرحمـــن المخيسي الى جريدة ﴿المصريِ ﴾ و بدأت انشر في صفحتها الادبية بشكل منظم حتى عيثت محررا انبيا بها . وكنت اول كات بيمين في صحيفة يومية ككاتسب . القريب أن النشر الذي كنت أظن أنه سيعطلني عن الوصول الى «المرية»في القصة ساعدني كثيرا , وكانت مجموعة «ارخص ليالي» الني تشرت طبعتها الولي

في سلسلة «الكتا بالذهبي» بمـــــد

من خلالها تستطيع قلوبنا ان تتعل رؤية اخينا الانسان ورؤية العزر

الذي نعيش فيه ، بطهارة متراب

وطرق اكثر اشراقا . لماقا ؟ لانسا

تستطيع الانسانية الشاركة في منه

عنون الكتاب باللغات الثلاث ال

والمبرية والانكليزية . صفحة واء

كتبت بالعربية الى جانب ثلاث ،

لثلاثة من ادياننا : ميشيل هدار

محمود عباسى والطون شماس ومر

ام الفحم ، وبائع زهور من التي

وأحد طلاب الطب من عائلة طرير

كبيرة لسيدة من عائلة أبو شقرة

الصور الاخرى كانت لشخمير

بهودية من مختلف الفئات . اطف

ونساء وشيوخ الى جانب مناظر م

لقد استطاع هذا الفنان الفوتونر

ان ينقل البينا بفرح وتفاؤل مشاء

الانسانية وحيه للخلق وللجمال ا

استطاع ان يؤكد لنا أن باسنط

الكميرا ان تكون أداة طبيعة في

الفنان الذي بمرف الزوايا التي ينا

عليها والموضوع الذي يريد ان

عنه بنقله الى الاخرين في ظلال وانر

والوان تكشف عن مقدرة المسر

الفوتوغرافي في الكشف عما في الأس

للطبيعة في بلادنا .

المونولوغات ومآزق الحرب ، كــ

تفترق الظلمة بواسطة النس

اللاشكلي واللايسوي<sup>ا)</sup> .

كلمات تبحث عن ملحن:

### « مــن زمان بعیـ

من زمان بعيد مش عسم تلتق مسي والحديث الحلو منش عمم ينحكي بقعد لحالب بوحشة الوحدة وحسيد وتشدنسي الالنسة بلهنسة لغيكي اسمر مع النجمات حبات الجمال تتمغيب عن الشمس وهي بتشتكي انا حاجتي من هلليالي والايـــــام ايدي بايمدك والزهمسور الليلكسي وان كان بتعوزي مفاتيح الاسمل هاي لهفتي هديـــة بقدمهــا لـك طاوعت حبك وانست حيرتسي القلوب ليش يا ولفي: تمامسك تسموتي شو بيفضل بالايام من بسعد الفسراق غير جو الهم للصحب البختسي منساش حبـــك ان كان قللتي السلام بذكرك باليوم حتمي بغفوتسي وان كـــان لفيري عم تشدي هلقوب قلبي معي هاي غلطتك مثس غلطتي وان كان طاوعتى هوانا رح يقول قلبي الك ، قلبك السبي يا منيتي احسمد عبسد الفتاح اسسدي



في كتابه الانبق والجميل ، الذي حمل اسم (هليي نور» يقول (يونـــل اورنط» المصور الفوتوغرافي المستدي احتوى كتابه هذا على اثني عشسرة صورة نوتوغرافية ملونة واثنين وستين صورة بالاسود والبيض في ستين صفحة مِن الورق السميك الصقيل . يقدول

بالتصوير الفوت وغرافي يقول يوئل اورنط

لبي نـ

«الثور ، شأن الهواء ، لا ذات

له . وشأن العقل ، فهو ملتجا دائم

الحضور في التركيب الجوهري للاتسياء.

وليس ثمة اي طائفة او ملة تتمنسع

بامنياز خاص على النور ، النور موجود

في التراث اليهودي والاسلاميي

والسيحي ، ولكن ذلك لا يعني بسأي

المؤسسات الكلاسيكية الثلاث لبياتسات

الحضور الالهي يهين النور في كل

من هذه العقائد لانسنة الاسسان

وتحضيره . البدابة ؟ ربما كانت بعد

اتقضاء نصف العبر في عبى فعلي 6

حبن يكتشف القلب حريته وانجاعه في

الصاة . الحكمة والعمل يفسدوان

منطابقين . الذات ، منعة الفوضى ،

تحتل . الحسد ، تكتيكي الدنيوية ،

يقع عنا بعيدا ، ومتى ؟ أمس ، اليوم

آلانا الترفض كما السم . الرحمسة

والاحساس نحو الإخرين يزدادان قوة .

النور اصبح هرا . انه يبنحنا القدرة

على خلق الإخلاق وابنداع الفين

الجدير بانساتيتنا . عش وتنفس عميقا

.. النور قد جاءنا ببشارته ، ولا شيء

يقف في وجهه . في الضوء كد الناس،

والعهود ينفنح بعضها امام بعسسض

عقليا . لماذا ؟ لفتح القلوب امـــام

التنوير المتبادل . التصوير هو واسطة والمالم من جمال ونود .

### المطرب مترى بولص

## رطة ثانية الى انجلترا

غنى متري امام فهد من اغانيه وكان بين الاوساط الفنية هناك . فهد مسرورا جدا فعائق متري تقديرا هناك غنى متري في عدة حفسلات مختلفة في الانبية الليلية ذات الطابع واعجابا وصفق له . أما ماهر العطار فقد كان تقاؤه مع

الشرقي ، غنى في العمر الخيام)؛ والذي اعتبر اشهر ناد شرقي في أندن . التقى متري بعدد من القنانين خلاف الذين التقي بهم في الرحلة الاولى حين اشترك في مسلسل ((القمس)) السذي شاهدناه في ليالي رمضان المارك .

في تلك الفترة التقى بالممثليـــن المروفين عماد همدي ومحمد صبحي ، وليلى نظمى المطربة ، والفنانة لبلبة ، وعايده الشاعر وشريقة فاضل ووردة الجزائرية .

وفي هذه المرة النقى ايضا بفنائين اخرين نلكر منهم المطرب صباح فخري

عاد من تندن مؤخرا الطرب متري يولص بعد ان تضى اجازة فنية ثانية

متري بشكل مستمر ومنواصل كفلسك مع المطرب سيد الحلاح المطرب المقلد لختلف المطربين . سعودية الى جانب اغاني فهد بلاز المتي يتقن منري اداءها .



● متري بولص يفني فــــــي لنـــــــن



هوايته التبثيل ، العزف علسسي الجينارة وكتابة المشعر ، يقسول ياسيف ثم زرته في منزله في جديدة .. طالب في المادي عشر في مدرسية





### سلوم هلون

## رسام وعسازف عسود

درس سلوم العزف على العود على

يد معلمين خصوصيين من عازق العود :

شريل هلون وفي بيت الكرمة لـــدي

الاستاذ حكبت شاهين كذلك لسدى عارف الكبان مارون طنوس . .

اللوحات المتشورة في هذه الصفعة :

برنامج سلوم غ تشكيل فرقست

عائلة عربية ، الهارية ، وجه تعييري.

(مع موافقة من دار الإذاعة على صلَّاحيتها)

سلوم خريج الكلية الارنونكسية في حيفا غنأن يدرس التصوير باشعسسة اكس ((رئتيجن)) . . في مستشفى (لرمبم))

له عبد من اللوهات التي رسمها في تبته وفي الاستوديو ، لدى الرسام انیس ابو رکن هیث پدرس سلوم مسع نفية من الفنانين الشباب على يسد الرسام المعروف انيس .

ومتابعة الرسم .. هذا بالاضافة الى يقول سلوم : بعد قليل سنقيـــم معرضا في حيفا ، ربما في بيت الكرمة ، مهنته المتيدة : مصور (طنتيجن) .



### يوسف أبو ركسن

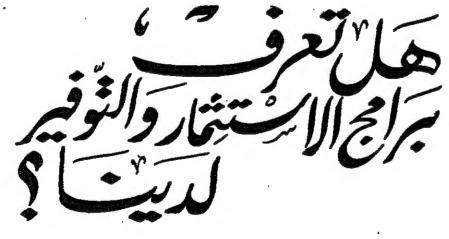
# في مجال الرسم والعزف

انه احد رواد مرسم الرسام أنيس أبو ركن ومن تلاميذه المتقدمين في هذا

أتهى يوسف الدورة الاولى التسي بدأها الرسام انيس خنبة لهواة الرسم في عسقيا . وقد اقيم للمتخرجين من هذه النورة ، جعرض في مدرســــة

يقول يوسف : ارسم بالالـــوان الزينية ، وبالقحم ايضًا ، اهتماسي ني الفالب يتجه نحو المناظر الطبيعية

الى جانب مَن الرسم يعزَفُ بوسف على اللة العود . .وقد درس العزف . لدي معلم خاص هو السيد سميسر





براج توفس مرتبط بجافل عَلاوالمعنب مست ديق ائتسان للائمنثار الشيئرك مست ديق تقت عد وبعوليا الانتشاقة والمنتفال بالأوراق المصالية

كُلَّهِ الصِّمَنُ لَكُرُ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ عَلَى فَيْمَةَ فَعُودُ كُلِّكَ مَا وَتُعطيكَ عَنْ دَخلا كُنْ يَرا وربحا وَفَعْيُرا!

وسيكونت من أجل خدِمةٍ أفضل!



اشتركت في بعض المسرحيات المدرسية \_ كنت تلميذا في مدرسة ثراً ثم مثلت في رواية «هذا الميسر» الجديدة ا وقد لاحظ الاستاد رف بولص مدبر ببت اتشباب والمأ



• غصوب منصور ( جالسا ) في مسرحية هـــذا الحبن

كمال سلامه . كان ذلك في السنسة الماضية حين قامت فرقة بيت الشباب في كفر ياسيف بتقديم هذه المسرحية الني لاقت التقدير من جمهــــور



قريتنا ، لاحظ الموهبة التمليليا اتمتع بها فالحقنى بغرقة بيت الد واتا شامر له لاهتمامه مي كما

المخرج وزملائى المثلين للعلاتة اله

عن مستقبله الفنى يقول غدوا

ــ انا راغب في ان استوربيا النبئيل ، واذا استطعت أن

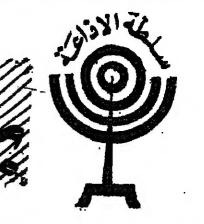
اما التمثيلية التي سيتدمها الله

المسرحية فان غصوبا مدعو كالج

فيها دورا ملائما لسفه ولشخص

هذا الموضوع على المستوى المجأء

التي تربطتي بهم .



بالفرنسية ١٨١٠ رسائل المستمعين

العرب الى ذويهم في المفارج 10ر14

غنام ١٨ر١١ عالم الصحافة ٢٨٨٠.

نشرة الاخبار + كلمة الدار . مراا

برنامج باللغة الانكليزية وأغير

بالفرنسية ٢٠٥٠٠ نشرة الاخبيار

٥)ر.٦ ظالم وهاجر سـ موشيمهزراهي

٠٠ر١٢ ما يطلبه المستمعون ٠٠ر٢٢

موعد مع النفم . ٢ ر ٢ ١٠ القلب ياما انتظر

- محمد عبد الوهاب ٢٢٦٦٠ نشرة

الاخبار . هر ٢٢ غريد الاطرش . . ر ٢٣

نجاة الصغيرة .٦ر٢٢ مطرب السهرة

ـ هاني شاكر ... ٢٤٦ نشرة الاخبار

الانتسين

1944-11-18

مارة القرآن الكريم وحديث نبسوي

٢٦ر٦ كلمة الصباح ٢٥٢٠ نشرة الإخبار

. عرب احمر اصفر اخضر في ختمسة

السائقين . . ر٧ برنامج باللغة الانكليزية

واخر بالفرنسية ٢٠٢٠ نشرة الاخبار ب

جولة في صحف الصباح ٥٠٠٨ كـــل

الناس ..ر؟ محمد فوزي ــ شاديــة

-- کارم محمود -- لیلی مراد -- غرید

الاطرش \_ فيروز . ١٦ر٩ نشرة الاخبار

، ١٤٨ عفاف راضي \_ محمد عبدو

- فدوى عبيد - عبد اللطيف التلباتي

- مها صبري ١٠١٠ ديوان الضحى

٥٠.١ يوسف مطر ــ سعاد مكاوي

۔ محمد بلان ۔ طروب 11ر11 سلاما

وتحية . ١١/١ نشرة الاخبار . ١١/١

موسيقى المسرح ــ زوزو موســــى

ہکراا عودت عینی علی رؤیاگ \_ ام

كلثوم ٢٠٢٠ من الموسيقي والافائسي

الفربية . . ر١٢ محمد رشدي \_ عليه

١٢ر١٢ ملاحظة ٣٠ر١٢ نشرة الاخبار

هاراً فايزة رشدي ــ عصام رجى

٠٠١) برنامج باللغة الانكليزية واخر

بالفرنسية . . ردا مع الصحافة العربية

١٥ر٥١ سلمي - مجدي ١٥ر٥٠ تشرة

الافبار + نشرة من الانباء المطيــة

.مرها نسيئي لما كمّا زغّار \_ امسل

وسليم شوقي ..ر١٦ صفحات مسن

عالم الفكر والابب . ١٦ر٦١ اوقاتسي

بتعلو ــ وردة .. ر١٧ مع الاهـــداث

٣٠ الله الما الما الما المسرة

الاخبار باللغة الانكليزية واخسرى

بالفرنسية . ادام رسائل المستمعيسن

العرب الى نويهم في المارج ١٥ ر١٨

عزف منفرد على العود ــ داود اكرم

١٨ر٨؛ عالم الصحافة ،٣٠٨ حاسبيك

للزمن \_ ام كلثوم ... ١٩ من المناء

العراقي ١٩٦٦ نشرة الاخبار بـ كلمة

الدار . هر ١٩ لازم اكتم حبى في علبي

light powder for washing machines

١٥ر٢٤ قبل أن تقام .

### 1944-11-14

منتسور هارا القرآن الكريم وحديث نبسوي ر ١٦٦ كلمة الصباح ٢٠١٠ نشرة الاخبار · در ودر برنامج مع الزارع ... ر٧ برنامج س للغة الانكليزية واخر بالفرنسيسة أمر بر ٧٦٣ نشرة الاخبار برجولة في صحف صباح ... ر٨ برنامج الوان ١٦٠٠ ر مرة الاخبار ، ارا مها صبري - رافي أ. مي نداف ــ سبير ياسين دوروا بلة الاسرة .٣ر.١ ما يطلبـــــه ... استمعون ١١ر١٥ سلاما وتحييسة سن ١١٦٢ نشرة الاخبار ١١ر١٠ موسيقي کوی النای ـ صدقی شکری هار۱۱ اعة دينية مسجلة ١٢٦٠ لمسن ب بجبنی دار۱۲ سوسن سه متسبري الص ١٢ر١٢ ملاحظة ١٣٠١ نشرة "خبار ۵۱ر۱۲ طروب ــ وليد توفيق أ شادية الكرمل . . ر ١٤ برنامسيج "اللغة الانكليزية واخر بالفرنسيسة .ره۱ تمثيلية .٣٠ نشرة الاخبار أبها نشرة الطب والعلم والتكنولوجيا عره؛ يسعد مساها ــ فهــد بلان الرياضة والشبياب الاردا دياب مشهور -- سميرة توفيق سنستن مرفق بهجت ... (١٧) مع الاحداث الأنا المرة الاخبار مدرها نشرة ببار باللغة الإنكليزية واخسسري

### 大こし تحقيق الرفاهية

کن غیما لونجحت او غشلت سیاساته يندو سياساته بالنسبة لي بانها اثرب أَيُّنَ الفَصْلِ مِنْهَا الِّي النَّجَاحِ ) الا انسم ﴾ المعب ايحاد خطأ في اهدافهـــــا

والقواعد الاساسية في سياسسات أسادات هي الرغبة في تحقيق السلام، ا هو وجه الخطأ في ثُلَك ؟ وكيسف كن نقبل تبديد مقدرات دولة نامية , مصر التي يتعرض شعبها للفقسر عَم في استَعَدَادات ابدية للحرب ؟ برادا كان السلام هو الهدف الاسمى ، - الله ؟ قد يقول البعض أن أغضـــل أيل هيو التعالف مع الاتعساد و الله المناس ، باعتبارها الدولة اللسي همر اسرائيل نحوها بعدم المقلة ، وعتبارها أيضا الدولة التي ليسست يُّها المرغبة أو القُدرة على تقديـــم أساعدات الإقتصادية لحل مشاكلها . حليف قسوي

ولكن مصر لا تستطيع انقاذ نفسهسا يَّ تَفْسَهَا ، فهي تحتاج الي حليف قوي يِّي تجد في الرئيس كارتر ذكك الحليف أُمُوى . ثبة عدد كبير بن المصريين ــ أَن الاخرين ايضا - الذين يقولون أن أسادات كان على خطا هينها تطسيع لقاته مع الروس > وان تسليم نفسه .ه انظريقة الى الاميركان جعله لا تطيع المناورة . وكيف تستطيع دولسة نسة أن تفاور . وفي المقبقة ، غالاخطاء هـــي أن

سلام لم يتحقق بعد ، وهو لا يبدو ينا على اية هال . وهنى نلك السلام يُّ لَيِّ مَا لَكُونَ هَذُهُ الاستثمارات الاجنبيسة في تعتاجها مصر بقلك المجم المطلوب بمرجود الاستثمارات تتطلب توافز بعض سجاعة في دولة قد تخوض حربا في à ، لحظة . وهذا الوضع اتار الاستباء المناسبة على الرئيس السادات يسير في طرق بعدومة بالخاطر في محاولة من جانب زيز شعبيته واعادة الكرامة السي ير اعظاراه شعبه . وكانت الحرب مع لييسا ا: من المحدى الإخطاء التي وقع فيها السادات و سربة في الحرب التي إثارت الاستياء فسي ي إنهاد العوف الجيش . كماأن وعود السادات النساب التواصلة فيتحقيق الرفاهية الاقتصادية ينه النبأ الثهانينات ، لعلها قد زرعت بسفور سينة بيه قحرر من تلك الاوهام ، نسم وان نيابه برا خطار في سياسة السادات كبيرة ، ينين للناتة أكن ما هي البدائل ؟ وهناك اتجاه بتوجيه اللوم للسادات

يول الله المحن التي لم يكن هو طرفا ان أسدالًا . فاذا كانت البيروقراطية قسد منت في مصر ، خلاك بسبب أن عبسد السنوي الااصر قد رسم بضمان تعيين خريجي بامعات في وظائف النولسة . واذا ي سيقها ت مصر فقيرة فهي ليست اكثر فقرا من منا أا كاتت عليه ابام عبد النامسر . من النا السادات ربما لا يكون رئيسا ومصلما يم نتان الحليما ، وربها يتصرف كما يتبغي ضحد سليات النساد والرئسوة ، كما انسسه أللها لم يحقق الشيء الكثير من المتجزات واكنه مع ذلك استطاع أن يحقب والما ملحوظا في مجال حربة التعبيسر أللي الرغم من ان هذه الحرية ليست لِلْقَةَ ، الا أنها لبست حربة صورية بمنقد بعض المعلقين السياسيين . و في الوقت نفيمه غد وضع مصر في الما يكن محفوفسا " خاطر - بنطوی علی امال واقعیــة إنحقيق مستقبل افضل ، وقد فعيل المناه مالة ، عندلا مهو يستحق بدره مانة والجر التعاطف . صول و

دار الاذاعة الاسرائيليةتيث برامجها على ارسع عزف منفرد على العود - اهمد أبو موجات متوسطة اطوالهابالامتار: اربعمائة وخمسة واربعون ، اربعمائة وسبعة ومائتان واثنان وتسعون اراك عصي النمع - ام كلثوم ٢٠ر١٩ مترا وموجة قصيرة طولها ؟ مترا ٠ قلبي على قلبي ـ شاديـة ..ر.٢

\_ نرجس ..ر.٢ برنامج باللغسسة الاخبار .١ر.٢ عرض أبرامجنا هار.٢ الانكليزية واهر بالفرنسية ٣٠٥٠٠ نشرة يا حلاوة الدنيا ــ يعقوب مراد ١٠٠٠٠ الاخبار ٥٤ر ٢٠ دور يا ناس الهوى لو حكم ــ زكى فهمى ..را؟ ما يطلبــه المستمعون .. ر ٢٢ كتب وكتاب ٢٢٦٠٠ انا ما زلت اهواه ... نجاة الصغيرة د٢ر٢٢ نشرة الاخبار . در٢٢ تأسلات .. ر ٢٢ وصلة من الموشحات .٠ ر٢٠ ٣٠٦٠ مطرب السهرة - وديسم مطرب السهرة ... عبد الحليم هاقسظ الصافي ..ر ٢٤ نشرة الاخبسار ١١٥٦٥ . . در ٢٤ نشرة الاخبار دار ٢٤ قبل أن قبل أن تقام .

الثلاثاء

### الاريعساء 1444-11-17

هارة القرآن الكريم وحديث نبسوي ١٢٤ كلمة الصباح ٢٠٦٠ نشرة الاخبار . در٢ مع مزارعي الضفة الغربيسية .. ر٧ برنامج باللفة الانكليزية وافسر بالفرنسية .٣٠٧ نشرة الاخبار + جولة في صحف الصباح ..ر٨ شريط ورقم .٣ر٩ نشرة الاخبار ، ١ر٩ سمير ياسين \_ نادية \_ ابراهيم عزام \_ شادية الكرمل ..ر. ا مجلة الأسرة . ١٠.٠ وردة \_ هاني شاكر \_ نجاة الصغيرة - احمد السنباطي ١١ر١١ سلاما وتحية .١١/١ نشرة الاخبار . ١١/١ قارئــة الفنجان ١٢٠٦٠ من اسرائيل مسمع خالص الحب ..ر١٢ سلمي ــ إلياس شاشا ــ فايزة رشدي ١٢٢٦٢٤ ملاحظة ١٢ر١٢ نشرة الاخبار ١٤ر١٢ رافي -فيروز \_ عبد اللطيف التلبائي ..ر١٤ برنامج باللغة الانكليزية وافسيسر بالفرنسية .. رها قضية وقرار ه. رها منحرمش المبر منك نه غريد الاطوش . اره ا نشرة الافبار به نشرة من الفن والادب . دره ورده حلوه - ايلسي زفيب .. د ١٦ في موكب العلم ١٦ر١١ دنيا الاطفال . و ١٧ مع الاحسداث ١٧٠٢٠ نشرة ١٤٠٠٠ فيسترة اخبار باللغة الانكليزية واخسسرى بالغرنسية ١٨١٠ رسائل المستمعسن العرب الى نويهم في الخارج ١٨٥١ عزف منفرد على العود \_ مطيـــم شوقي ٧٠ ١٨٦٠ عالم الصحافة ٢٨٨٠٠ سيرة الحب .. ام كلثوم .. ر١٩ حفلة غنائية \_ مباح غذري واراً حيث ابن الرافدين .٦ر١٩ نشرة الاخبار + کلمة الدار . در ۱۹ هبرتني \_ يعتوب كلمة الدار . ص ١٩ سهم الهوى -مراد ... ٢ برنامج باللغة الانكليزية موشيه الياهو ..ر.٢ برنامج باللغة واخر بالغرنسية .٦٠,٠ نشرة الاخبار

الانكليزية والخر بالفرنسية ٢٠,٥٠ نشرة ١٥,٥٠ راح الشباب - الاست الد

ما يطلبه المستمعون . . ر٢٧ زاوية من صندوق البريد ١٥ر٢٢ اجري يا نيل ــ محمد عيد الوهاب ١٣٥٥٦ نشرة الاخبار . مر٢٢ تملي بقلبي \_ محمد فوزى . . ۲۳٫ من الفلكلور المراقبي

1944-11-10 هارة القرآن الكريم وهديث نبسوي ١٢ر٢ كلية الصباح ١٦٠٠ نشرة الاخبار . در٢ ادمر اصغر اخضر في خدمــة السائقين . . ر٧ برنامج باللغة الإنكليزية واخر بالفرنسية ٣٠٥٠ نشرة الاخبار + جولة في صحف الصباح . . ر٨ شارع الماجئات ..را شادية ــ محمد فوزي ۔ لیلی نظمی ۔ فرید الاطرش ۔ فيروز ــ بلاش تبوسني في عيني ــ محمد عبد آلوهاب ٣٠,٥ نشرة الاخبار . إرا اذاعة القداس الاحتفال\_\_\_\_ من كنيسة القديس جوارجيــــوس الارتونوكسية واراا سلاما وتحيسسة . ١٢ الشرة الاخبار . ١١١٤ عبسد الطبم هافظ \_ نجاة الصغيرة . ١٢ر١٢ لحن يعجبني ..ر١٢ دستور ــ محمد عبدو \_ موال واغنية بيت الشعر \_ سميرة توفيق ١٢ر١٢ ملاحظة ٢ر١٢ نشرة الاخبار هار١٢ نصرى المقط - أمل شوقي . ور ١٤ برنامج باللفسة الانكليزية واخر بالفرنسيسة ..رها المجلة الزراعية . ١٥,٥١ نشرة الاخبار تليها نشرة من الضفة والقطاع . دره إ عد بي يربيع الايام - غادية . ١٦٠٠ وجها لوجه .٣٠٦٠ نادي هواة الفن • و الأحداث ١٧٠٠ نشيرة الاخبار . . ١٨٠ نشرة اخبار باللفسة الانكليزية واخرى بالفرنسية ١٨١٠ في المفارج ١٨/١ عزف متفرد علسسي رسائل الستمعين العرب الى ثويهم القانون - ابراهام سلمان ١٨٠٢٠ عالم الصحافة ٣٠٥٨ ومرت الايام -أم كلثوم ٢٠١٠ نشرة الاخبار ب

مازوری ..ر۲۱ ما بطلبه الستمعسون .. ر ۲۲ حديث العم حمدان . ۱ر ۲۲ يا ریتک معایا ۔ هانی شاکر ۲۲٫۲۰ نشرة الاخبار , در ٢٢ مين بعرف ... غريد الاطرائي ...ر ٢٣ وصلة مسين آلوشحات ٢٠٦٠ مطرب السهرة ... محمد عبد الوهاب . . ر ٢٤ نشرة الاخبار هار ١٤ قبل أن شام . الخميس

- عبد المطيم حافظ - ورده - فردد

الاطرش . ٦ر٩ نشرة الاخبار . ١ ر٩ نجاة

الصغيرة ـ هاني شاكر .٦٠,١ ديوان

الضهى . ٥٠.١ عباح .. وديع الماق

ەاراا سلاما وىحية .٦راا ئشسرة

الإخبار . إرا ١ من التصائد الفتائية

١٢/١٠ من الموسيقي والاغاني الغربية

. ـ ر۱۲ محرم فؤاد ــ شهرزاد ١٢٫٢٤

ملاحظة . ١٢٦٦ نشرة الإخبار ١٢٦٤

فهد بلان - هيام بونس ..ر) ١ برنامح

باللغة الانكليزية واخر بالفرنسيية

..رها من الصحافة العربية هارها

محمد فوزی ــ لیلی مراد . ۲ره۱ نشرة

الاخبار نلبها نشرة اقتصادية , مره١

یا امی ما بعرف - فیسروز ۱۹٫۰۰

مسابقة الاغاني الشرقية ... ١٧٠ مسع

الاحداث ٢٠/٠٠ نشره الخبار ..ر١٨

نشرة اخبار باللغة الانكليزية وأخسرى

بالفرنسية . ١٨١١ رسائل المستمصين

العرب الى ذويهم في الخارج ١٨/١٥

عزف متفرد على العود ــ منير بشير

. ٢ ١٨ نالم المستافة . ١٨ ٢ بعد

عنك ـ أم كلثوم ..ر١٩ من المفناء

المراقي - ١٩ر١٩ تشرة الاخبار + كلمة

الدار . هر ۱۹ اجل بهواك ــ دريسد

الإنكليزية واخر بالمرنسية . ٦ر. ٢

نشرة الاخبار ٥٤ر. " من المناء المقديم

- محمود صبح - نادرة ..را؟ ما

يطلبه المستمعون ... ٢٢٦ زاوية مسن

صندوق البريد ١٢٦٦٥ اسأل مره على

- محمد عبد المطلب ٢٢٫٢٠ نشرة

الافيار . ٥ ٢٢ ناملات . . ٢٦٦ اي

دمعة حزن \_ عبد الحليم حافظ ٢٢٦٦.

مطربة السهرة ـ وردة ... ٢٤٦ نشرة

الدمعا

1944-11-14

وار٦ التران التريم وحديث نبسوي

£ 17. كلمة الصباح .٣٠ نشرة الاهبار

. هر٦ أحمر أصفر اخضر في خدمـــة

السائقين ... ٧ برنامج باللفـــــــة

الانكليزية واخر بالفرنسية ٢٠٢٠ نشرة

الاخبار يـ جولة في صحف الصباح

..ر۸ استودیو رقم ۱۹۱۰ ، ۱۲۴ ندوه

الاخبار . إرا سبير يابين سشاعية

الكرمل سد فريد السعدي ب سوتنسن

وروا محلة الإسرة ١٠٥٠ ما بطلبه

المستمعون ورواز نشرة موهزة للانباء

ونقل اذان الظهر وخطبة الجمعسة

المرح ـ شادية . . ر ١٢ با حبيبي طال

غبابك ــ فريد الاطرش ٢١ر١٢ ملاحظة

. ٣ر١٢ نشرة الاخبار ٥٤ر١٣ علسب

مومسی ــ هیام پونس ــ غهد بسلان

... ١٤) برنامج بائلفة الانكليزية واخر

بالفرنسية ..رها طبيب وراء الميكرفون

. ٢ روا نشرة الاخبار به ندوة من الانباء

المحلية . دره ١ سالنك حبيبي - غيروز

٠٠١٦ مجلة الموسيقي ٠٠ر١٧ مسع

اهداث الاسبوع ٢٠ ١٧ نشرة الاخبار

ب مع احداث التلبست ..ر۱۸ نشره

اخبار باللغة الانكليزية والحسرى

بالفرنسية ١٨١٠ رسائل المستمعيسن

العرب الى دويهم ي الخسارج دار١٨

عزف مثفرد على القانون ــ أبراهسام

داود . ١٨١٦ عالم الصحامة . ١٨١٦

الميلاة . ١٢ ١٢ يوسف مطر \_ الم

الاخبار ١٥ر٢٤ تبل أن نثام .

### 1977-11-17

10، القرآن الكريم وهديث نبسوي ٢٤ر٦ كلمة الصباح ٢٠٦٠ نشرة الاخبار .هر؟ مع المزارع ..ر٧ برنامج باللفة الانكليزية واخر بالفرنسية ٣٠ر٧ نشرة الإقبار + جولة في صحف الصباح ..ر٨ من تسجيلات الاذاعسة مار٨ محمد قنديل - شادية - هاني شاكر - ليلى مراد ومجموعة من الفنانيين

# أحكام المقاطعية

الهزات التي واجهت اسرائيل مسن عسكرية وامنية واقتصادبة ، وتماثله الاقتصاد الاسرائيلي في مختلف الفسروع على الرغم من الهزات والتقليمات دامغ علىتفاهة المحجج الني نقوم عليها القاطعة الانتصادية واحكامها ، هذا التماظم بقابله في الدول العربيـــة ، الاشتراكية وغير الاشتراكية ، تضاؤل في المجال الاقتصادي اذا ما اخسسنت الإمكانات المربية الهائلة بنظر الاعتبار. ولعل هذا ما مُطنّت اليه بعض الدول العربية ومنها مصر فاخلت نتفاوضيس ونتعاقد كها فعلت مصر مع شركة غورد لانتاج السيارات وكها تفعل مصر مسع شركات اخرى كشركية كوكاكولا . فالمعلومات المتوفرة تشمير المي انشركة كوكاكولا تعهدت للحكومة المصرية بان تبدأ بزراعة الممضيات بين الاسماعيلية والقاهرة في نطاق المشروعات النسسي تسمى مصر لانجازها في المسيسالات الزراعية والصناعية لانمأش الاقتصاد المري . فماذا يريد السيد محجوب من معر ومن حكومة مصر ؟ هل يريد منها ان تقول لابناء الشعب الذبن يشكون الجوع والعوز أن الاحكام الني يتبسك بها السبد محجوب لا تسمح لها ، اي للحكومة المصرية ، بالقيام بمشاريسيع للتنمية والاعمار أ ولترتفع اهات الجوع وأثأت المعوز ما شاه لها الارتفاع الى أن تعم اذان الذين لايريدون أريسهموا انات العرب ، والذبن يصرون على ان يسمعوا رئات الذهب .

كالن

سحييت "مسحوق غسيل جربير وخفيف

السحيت دقستكة

مصنوع بطيقية Spray Dried

(اوتومانیك نظوم) Fully Automatic

ناصعا مميماكات اتساخه وعمر

من اجل سلامة الغسّالة.

فعَّالدِّجِواتِ تَزيِّلِ الحِينِ إِنْسَاخِيَ اور

بقع (فهيرة ، دم ، دهنيات الخ...)

من اي سحوه آخرمن انتاجے

خاص لجبيك الغتالان الجدبير

نُمْرَنِي التيليعين\_ يحتوي علحت مادّة خاصّة تكيلي غسيلاً

قرّ في المنعّ \_ مسحوق كثير السامات والتنفسي . مما يما فظ علحت الأنسجة .

قمّة في الزديات مسربع الزويات ، لايتيك مواسب

تُمَرّ فِي السَّفِطِين ـ يرمُلي فِي مُركِيبِ مواردومنريبات

تَمَةُ فِي التَّوْنِيرِ وَكَلِي كُنْتَ قِلِيلِتَ مِنْ مِيجِبٌ - اقلَت

من ب الخارج اوالبلاد -

منتجات كلين هي الافضل

بالفرنسية ٢٠٫٢٠ نشرة الاهبسسار ٥٤ر. ٢ حملة غنائية - ناظم الفزالي .. د ۱۲ ما يطلبه السنمعون .. د ۲۲ متبر الاثير . ٢٢ ٦٠ تشرة الاخبار . ٥ ٢٣ من الادوار القديمة ٢٢٦٠ مطربسة السيرة \_ عفاف راضي ... ٢ نشرة الاخبار دارة، تبل ان نئام . السا

### 1977-11-19

هارة القرآن الكريم وحديث نبسوي \$7ر7 كلمة الصباح . ١٦٢ نشرة الإخبار

. در٦ مع مزارعي النسمة الفرييسية ... ٧ برنامج باللغة الإنكليزية واخسر بالعرنسية . ٢ر٧ نشرة الاخبار . ١ر٧ محمد قنديل \_ التلاني المرح \_ محمد جمال ... ۸ استودیو رقم ۱۱۱۱ . ۲ د ۹ نسره الإخبار . إرا شادية الكرسيل ـ يوسف مطر ـ ترجس . . ر . مسا بطلبه المستمعون ١٠٦٠، مع العاملين مدرا ا مشتاقة \_ فابزة رشدي \_ الهوى سد احباله \_ بشارة عـــواد داراا سلاما ونحية ١١ر١١ نشــرة الإخبار . إرا ا من اغاني ام كلنوم ومحمد عبد الموهاب ١٢٦٣ ــ وردة ــ شائي شاكر ١٢٦٢ ملاحظة ١٢٦٠

الاوضاع في الشرق الاوسط يعرضيسن

امنها بالذات للخطر لاحنمال سقسوط

مقالبد الامور العربيسة في ايسدي

الراديكاليين بعد سقوط الحكام العرب

المعتدلين . والمعروف عن الرئيسيس

الاسد انه ليس ممن لا بقدرون الواقعية

هى قدرها ولكنه مرتبط وملتزم بالإنهاد

السوغباني وبمنظمة النحرير ، وهسو

أن اراد شيئا ، غانه بريده على هواه

هر لا على هوى السادات او الحسين

ومع ذلك فان هناك من يقولون ان

الانصالات العربية المكثنة حالبا لا تقنصر

على أبجاد المسبل للحاول السلمبسة

نشرة الاخبار ٥٤ر١٢ سميرة توعيق ـ ملحم بركات . . ر ؛ ١ برنامج باللفة الإنكليزية واخر بالغرنسية ..ره، من ملهات القضاء ٣٠ و١٥ نشرة الاخبار ـ نشرة من الضفة والقطاع ، دردا ليه با بنفسج ـ فرقة ليالي زمان ١٦٥٠٠ موكب الاغانى ... ١٧٦ اسماء في احداث الاسبوع . ١٨ نشرة الاخبار . . ر ١٨ نشرة اخبار باللغة الانكليزية واخرى بالفرنسية . ١ ر١٨ رسائل المستمعيسن المرب الى دويهم في الخارج ١٨١٥ عزف منفرد على العود ــ يوســـف بعقوب ٢٠/١ عالم الصحامة ٢٠/١١ انا وانت ظلمنا المحدي .. ام كلنوم ...راه من الفتاء المراقى ٢٠٦٠ نشرة الاخبار به كلمة الدار . مر١٩ اوعنك ساسعاد بيتمد . . . . برنامج باللغة الانكليزية واخر بالفرنسية ٥٤ر.٢ راحت السكرة موشيه الياهسو . ١٠ تنائج جباريات السبت ٢٠٠٠ من سندوق البريد ١٥ر٢٢ كل ده كان لبه ــ محد عبد الوهاب . ١٢٦٦ نشره الاخبار . در ٢٢ من الحفلات الغنائية .٣٠٦ مطرب السهره \_ غريـــد الاطرس ... ٢٤ نشرة الاخبار ١٤١٥

فحسب ، بل للحلول المسكرية كذلك . هواقف عربية تنسيقية وقد تحدث الرئيس السادات مطولا ق أما بالنسبة لسائر الدول العربيسة خطابه عن اهمية اتضامن المربى اليوم فاننا نلاحظ ان الملك حسين يشاطسر كما كان سنة ١٩٧٦ في « هرب اكتوبر الرئيس السادات واقعينه . وقسد الخالدة » . ولبس هنا مجال التحدث عن توعية ذلك الخلود سواء بوقسوف العربية المنضاربة بشبان جنيف او غير اسرائيل على مساغة اقل من مائسية جنيف غزار دمشق والرياض والقاهسرة كيلو منر من القاهرة وخمسة واربعيسن تم دمشـــــق . والمفهوم ابضــــا ان كيلو مترا من دمشش ، او بيقاه اسرائيل السعودية معنية بنسوية شرق اوسطية في الاراضى التي احتلتها سنة ١٩٦٧ بسُكل او باخر - لانها لا نريد ان نقسع دون ان تنزحزح عنها الا باتفاقيـــات في مازق شبيه بمازق ١٩٧٣ عندمـــــا مرحلية مع مصر وسوريا . اضطرت الى الاضراربحلفائهاالغربيين، ولا سبها بالولايات المتحدة عن طريسق حظر النقط . ثبا ال المنطب راب

ولكل رايه ووزنه للامور ، وهل ما ينبتاة المرء أن الدين سلتون الحسل والربط لن تكون لهم اليد الطولى غي زج المنطقة في انون الحرب ، واطلاق العنان للنكل وللرمل والنيتسم .

### مطلوب

وكلاء ومشترين لجهاز بسيط برك على كل ماكنات اللعمسة لصنع السكبة والنقائل . الاتصال مع : ايلي زاغا شارع بن غسوريون ٣٥ ترابيب ت ۲۸۷۲۲۲ ــ ۲۰

لاصحاب البادرة يمتنسكم الدغسول لدورة تعليبية سريعة بعدها تعملون

في وقت غرافسكم ، ارباح معنازة للشبساب والشابات



- ايزناء -

حدية يومية سكاسية

وميسرا تغريزالسيول

اسرائيل ۽ الاردن -- اسرائيسسل ايري --

رائيسل . اما مجموعة العمل الخامسة ق

سوریا ـ اسرائیل ، ولبنسان ا

اشارت اليها ورقة العمل الاسرائيلة

\_ الاميركية والتي ستكون مؤلف

رالعرب الفلسطينين ، تستبحث 🛴 ـ -

وقالت المصادر ان الميفة الجبطي

قدمت للرئيس السادات في نهابسيُّ. --

الشهر الماضي ، قبل زمن قصير 📞 بـ -

جولته في رومانيا وايران والسعوبيل \_\_\_

موافقة مصر على الميغة الجنيسيا

توضح الى درجسة كبيرة ما نقي ...

توضع الى مرب

وقالت المصادر ان التغيير إن المصادر المصر كما اعلنه السادات يكسي المسادات المسادات

منظهة التحرير الفلسطينية بمسورة

واضحة كبشترك في مؤتمسر جَيْدُ أ

وهي تطلب غفط اشتراكا فلسطينيا

ولكن السادات اكد من جديد ازمنها

التحرير هي المبثل الشرعي والرم

وقالت المصادر ان سوريا لوتظرائي

بعد قرارا بالنسبة للصيغة الدبية:\_\_

وان الزيارة المتي ينسسوي الرئبر

السادات القيام بها لنمشئ أرسا هدغها الرئيسي هو اقتساع الرئيم

وأغيانت المسادر انها ليست وانطأز

من أن اسرائيل قد تلقت اشمسال زر

بسمية حول المشروع المجديد ، وا

تمتقد بان الولايات المتحدة تنتظ

موافقة عربية كاملة قيل نقديمالاترا

وقال مراسل وكالة الصحاف

الغرنسيسة في بيسروت ان السادة

اعلن بصورة علنية قبل ٤٨ ساءـ

من الاجتماع الذي ينوي عقده مـ

الرئيس السوري في ببشش ، أنه أ

واضاف المراسل انه ليس سرام

الاسرار أن سوريا تفشى من أنة

مصر مبادأة لاجراء مفاوضات مبة

مع اسرائيل كما فعلت في أيلول ١١٥

عندما وقمت على اتفاقية فصل القرأ

يفعل وحده بدون سوريا اذا بانظ

الى اسرائيل .

الوضع ذلك .

هافظ الاسد بقبول الصيفة .

للشعب الفلسطيني .

واعربت المسادر عن رايها وي. .

ين إسرائيل ۽ الاردن ۽ مصيم

المواضيع المتعلقة بالضغة الغربيسا

اسرائيسل .

وقطاع غسزة .

مساء امنى الاول .

القدس ـ اجتمع رئيس الوزراء السيد مناهيم بيفنن في مكتبه بالقدس أمس بالسفير الاميركي في اسرائيل السيدمموليل لويس وبحث معمه الوضع في جنسوب لبنان . واشترك في الحديث وزيسسر الخارجيسة والنفاع .

كما اشترك في المسابلة ايضاالسكرتير المسكري لرئيس المكومة البريفادير جنرال افسرايم فوران والسكرتير العسكري لسوزير الدفاع الليفتنانث كولوئيل أبلان تهيس والمستشار السياسي في السفسارة

نحو تسوية دائمة فيجنوب لبنان تضمن

سلامة المسيحيين والمسلمين وسكان

وني اثناء الحديث قال رئيسالوزراء

للسفير الامسيركي : انه اذا كانت

الإنباء عن وقوع اصابات بين السكان

المنبين في لبنان كنتيجة العمليسة

السلاح الجوي الاسرائيلي ، غائنا

نمرب عن أسفنا العميق على ذلك ،

وأكد رئيس الوزراء بأن سلسلام

الجو الاسرائيلي اختار بصورة خاصة

- حسب التعليمات التي تلقاها -

أهدافا لتجمعات المخريين ، وقد نفذ

ونوه رئيس السيسوزراء السفير

الاميركي بأن نهاريا قصفت خلال يومين

بصورة وحشية للغاية وأن اسرائيل

ان تتحمل باي هال من الاحوال وضعا

تجلس فيه ام مع اولادها في بيتهـــم

وغجاة تقتل الام بقذائف الكانيوشمي

هذه التعليمات بدقة .

ويتيتم الاولاد .

ولكننا لا نعتذر عن العملية نفسها .

المنطقة الشمالية من اسرائيل .

الميركية السيد جون كرامف .

### يتوجهان الى أوروبا بشأن أنشاء مقشرة للارز في الخليــل

الخليل ــ لراسلنا ــ توجه يومأمس الاول عمر راشد مرقه مندوب شركسة خليل الرحمن بالخليل الى اوروباوذلك للتفاوض من اجل انهاء المعام السلات المتعلقة بشبان انشباء مقشرة الارز التي ستقام في مدينة الخليل وبرفقته مديسر الشركة الجاج حسين طلب ابو شيخة. هذا وتستفرق زيارتهسا حواثي الاسبوعين .

### معالجة طوارىء طبية في غــــزة

غزة ــ لمراسلنا ــ أعلنت الجمعية الطبية العربية يقطاع غزة عن استعداد بعض الاطباء لمالجة الحالات الطارئسة المليلية لمواطنين خلال ايام الاسبوع . وقد وافق الاطباء التائية اسماؤهم على ذلك حسب الايام والعناوين البينة : السبت ــ د. حسن على ابو طويلة . منزل الشجعية ت ٢٦٣٤ .

الاحد د. جبر يوسف تنوع ، منزل الشجعية ت ٢٦٤٤ - الاثنين ، د.جبر حافظ يونس منطقة الرمال ت ٢٦٤٠ --الثلاثاء ـ د. رفيق ذيب الزعنـون ، الرمال ت ۱۷۸ .

الاربعاء ... د. يحيي هيوب سائرمال الغميس ــ د. اياد ابووردقــالرمال الجمعة ـ د. جبر هافظ يونس ـ الرمال ت ۲۹۶۰

ب كراميكا # بلاط صيني

8 پانیوهات 8 مغاسیل

تشكيلة منخة ويالنة

الدوات مهخت وَمراحيين

من مختلف الإجمام والايتكال والالوات والأيزا

متواديتاء

(حديدتمار ددهانات)

سكادلاتصناهي قيعلماء تمثازة مقمضفت

الناميق رساعظ الكراج - ت ١٨١٨٥

يسرنا أن نعلن أزبائنناالكرام

من انتتاح محلنا الجديد

صالون ملك

اهدث موديلات قص الشعر

والسكي والتمليس والتجميل ،

مع احسسنت الباروكات التي

وصلت مؤخسرا من الخارج.

احسست موديلات الفساتين

البيضاء للعرائس للايجسسار

بمناسبة الانتتاح يعطى

زورونا ونحن دائما في خدمتكم

ا \_ ثقافة ثانوية على الاقل .

د ــ أن يكون بوضع صحي جيد.

ب شهادة التفسير الكتابي والشفهي .

٢ - مساعد أو مساعدة لسكرتير المدرسة الثانويسة ،

أ \_ ثقافة علية صف تاسيع على الاقبل .

مارسة تامة في الضرب على الآلة الكاتبة .

د \_ ان یکبون بوضع محسی جید .

ب \_ اجادة التعبير الشيخي والكتابي .

على المتقدم لهدده الوظيف ق الهنكتمل به الشروط التالية :

ح \_ اجادة الضرب على الإلــة الكاتبــة .

أعلان عن وظائف شاغرة

رقـم ۳/۸۷ و ۷۷

استفادا الى المادة ١٣ من أمسر المجالس المطية ومصلحة الاستخدام

يعلن مجلس سخنين المحلىعن الوظائف الشاغرة الاتية :

١ ... سكرتير أو سكرتيرة لدرسة سخنين أ ... وظيفة كاملة بدرجة (اي)

على التقدم للعمل لاحدى الوظائف اعلاه نقديم طلب خطيبي لسكرتير

جمال طربيه

رئيس المجلس

المجلس في موعد اقصاه ١٠-١١-٧٧على أن يرفسق كافسسة الشهادات

على المتقدم للعمل بهذه الوظيفة أن تكتمل به الشروط الاتية :

للعروس تسريحيسة مجانية

باسعار زهيدة •

عكا القديمة - عمارة بنك باركليس

من إناج التهر المسبانع في اوروبا والبلاد

واكد رئيس الوزراء في سيالكلامه بان اسرائيل لا تريد سفسك المهاء ، واكننا سندافع عن شعبنا بجميسع الوسائل التي تحت تصرفنا ، واذا كان هدوء من الطرف الثاني فسيكون هدوه نام منجانبنا ، واذا مااستمرت الهجمات علينا فستقوم اسرائيل باعمال مضادة للدفاع عن السكان المدنيين .

تنزبيلات كبية بمناسبة افشاح الخاص

عَلى أَضِحُ عَمِض فِي النَّاصِرَةِ والمنطقة:

هذا وقد اجتبع وزير النفاع السيد عيزر غايتهمان صبحساح أمس بزئيس الحكومة السيد مناهيم بيغن ويحث معه وفي نهاية المسديث أنفق رئيس في المُطوات الإسرائيلية المتوقعة فسي الحكومة والسفير الاميركي علىوجوب اعقاب العملية التي قام بها مسلاح تجديد وقف النار من قبل جميــــع الجو الاسرائيلي في جنوب لبنان صباح الاطراف من اجل احراز تقدم حقيقي

امس الاول .

### دعوة اللورد كارادون المتقاين مع الجهات المنتصة . لحضور حفيلة غيداء يقيمها أحد وجهاء الضفة

نابلس ــ من مكتب محمد عميرة ــ وجه الوجيه المعروف السيد عبسسد الرؤوف الفارس الدعوة الى اللسسورد كارادون احضور حفلة غداء يقيمها في منزله في طلوزه . وقد وجه السيــــد الفارس الدعوة لعدد كبير مسسسن الشخصيات ، من بينها السيد بسساء الشكعة رئيس بلدية نابلس والسيسا حكمت المصري والسيد الحاج معسزوز المرى لحضور هذه الدعوة .

# \* تتمــات \*

تطويره في مجالات المياه والكهريــاه والمجاري والدارس . وقسسال ، أن العمل يجري الان في تنفيذ مشـــروع المجاري في البلدة القديمة ، كما سيتم بثاء مدرسة الابراهيمية بشرقى القدس ف المستقبل القريب . وشكر السيسد كوليك السيد تسفي رون على جهوده ائتى بثلها خلال السنوات الاربسيع الماضية في خدمة المواطنين العسسرب بشرقى المقدس . واعرب السيد كوليك في نهاية كلمته عن أمله في أن ينجـــــح السيد اهرون سريك في منصبه الجديد. والقى المسيد تسفى رون كلمة بهسسده المنسبة قال فيها ، أن التعـــايش السلمي في المدينة ممكن ولايد منتضافر

الجهود في سبيل هذا الهدف . والقى السيد اهرون سريك المستشار الجديد لرئيس البلدية كلهة اعرب فرها عن امله في أن يقوم بعمله بنفس العريق ويحتق نفس النجاح الذي هققه السيد رون . ودعا المخاتير لاستمرار التعاون في سبيل تفنيذ المساريع الميوية فسي احراثهم . والقي السيد خصر دبش مفتار صور باهر كلمة باسم مخاتيسر القدس وضواحيها شكر فيها السيدرون ونحدث عن جهوده وانجازاته عوقال ان قمة ما يسعى اليه السيسيد رون التعايش السليم بين مواطئى هذه المدينة ثم تحدث عدد من المخاتير فشكـــروا المستشار رون واعربوا عن الملهم بان يبقى ألمجلس البلدي برئاسة السيسد كوليك . كما القي السيد جميل سياج مساعد المستشار كلمة شكر فيهاالسيد رون وقال، أقولبكل «جراة وأغضرباتني لم أف هذا الرجل حقه مهما مدهته لما قام به من خدمات اجتماعیة بل وقفسز كل المواجز التقليدية في سبيل ربسط وخدمة العلاقات العربية اليهوديةبطري انسانية نبيلة . وقال أمل أن يستمر النضال في مسيرتنا الشيركة من اهل

# كوليك يدعس

اشركة رأسكو م ف س \_ حيفا مطيلوب

مجموعسسة عمسال لاعمال القصارة التوجه هاتف: ١٦١٨١٦١-٤٠ للسيدة ادار



# شركة شحادة محدودة الضمان

خاص لجميع أنواع المسلابس الرياضية .

شروط الدفية . الخياطة جميع أنواع الملابس.

### مطالب مدير التربية والتعليم في الخليـل الى ضابط التربية بالضفة الفايل \_ إراساتا \_ اجتمع مديس

راشد الجميري مع ضابط النربيـــــة والتعليم بالضغة الغرببة في مكتبه ببيت ایل . وقد جری البحث معه حول الراکز الجديدة وضرورة انجازها ورفع اجور الإبنية الدرسية على هد سواء التعليل الروالب بشكل مناسب ، وذلك نتيجة الإجراءات الاقتصادية الاخيرة . كسا طالب ايضا بتعديل اجور السمسفر للمعلمين والمطهات ودفعها لاصحابها وَالسَّكُلِ المَّاسِبِ ، وقد بحث ايضًا في أمور تربوية الحرى . هذا وقد وعسمد غبايط الثربية السيد الجعبري بدراسة هِمرِع طَلْبَاتُهُ التي قدمها وتَنْفَيدُ مَا أَمَكُنَ

منها في القريب العاهل . وعلم مراسلنا في الخليل أن السيد محمد راشد الجعبري يواصل مساعيه الخيرة في قضية الافراج عن الطالبين

### رئيس بلنية أريما يعسود من عمسان

اربعا ــ من محمد ناصرية ــ عاد أمس من عمان السيد عبد العزيـــــز السويطي رئيس بلبية اريحا بعد زيارة استفرقت خمسة ايام اجتمع خلالها مع عند من المسئولين في الحكومــــة الأردثية هيث بجث جعهم عددا مسسن المراضيع التي تتعلق بالشاريعالانمائية في الدينة والأموال التي تحتاجهاالبلدية مِنَ اجِلَ اتمام هذه المشاريع . وعلمأن السيد السويطى قد احضر معه مبلغ ٣٠ الف دينار اردني من قيمة المبلسغ الخاص بالبلدية والموجود هاليا فبالبنك

### العربي في عمان . مدير صحتة محافظة الخليــل يؤدي فريضة المسج

الخليل - براساتا . - اجيز الدكتور عبد الحي شاور نائب مدير صحةبحافظة الخليل لدة شهر اعتبارا من صباحيوم قد السبت ، وذلك من اجل تأديسة

### نريفة العج . تسمية ساحة المــاب في ‹‹ كريات أونسو ›› على أسم السناتور هامفرى

ً کریــــات اونــو ــ عتیم ــ نقرر في جلسة خاصة عقدها المجلس المحلى في كريات اونو تسمية ساحة الالعساب المركزية في البلدة على أسم ألسفاتور اللهيركي يوبرت هليغري الذي يعانيهن مرض السرطان . وقد الخذ هذا القرار تقدير ألصداقته

### السعودية تنفي قبولها ببيع نفطها بالجنية الاسترليني

الرياض ــ رويتر ــ نفت الملكـــة العربية السعودية رسبها انباء تقسول انها قد توافق على قبول الاسترليثي ألى جانب الدولار الاميركي لبيعاتها التغطية ونسبت وكالة الانباء المسعودية أثى الشيخ محمد على أبا الخيل وزيـــر المالية والاقتصاد الوطئي قوله انه لا مسحة اطلاقا لما تردد بهذا الشمأن .

وكانت الشائمات بان الملكة العربية السعودية قد تقبل ببيع نفطها بالجنيه الاسترليثي قد عززت وضعالاسترليني في أسواق لندن ونويورك المالية أمس الاول ولكن وزير المالية السعودىنغى أ في وقت لاحق هذه الشبائمات تفياة أطمأ

الشعبين والحياة الديموقراطيةالسليهة

# فرمسة لتجار الجمسلة

تعان شركة شحادة للماذبس ــ تسم المبيعــات عــن انتتاح نرع خاص لبيع جبيع أنسواع المسلابس للسيدات والرجال والاولاد بالجمسلة وباسعار زهيدة وانتتاح فرع

كما تعلن الشركة عنقيامهابتلبية جميع طلبات التجــــار

الاتصال مع السيد سامى فرح مدير قسم المبيعات في ا الشركة هاتف ١١١٩٧-٤٠ أو ١١٤١٠-٠٤٠

### مستخدمو بلاية بيت لحم المطالبة بدمع الاعضاء العسرب دمجا كليا في جميع مؤسسات الهستدروت

تل أبيب \_ لمراسلنا \_قابل عدد من العـاملين في الهستدروت من العرب والدروزقرار الهستدروت بتسأن تعيين شخصية عربية في اللجنهة المركزة التابعة للهستسدروت بارتيام تام وبالترحاب •

فغي مؤتبر الهستدروت الثالث عشر

والذي أختتم اعماله فجر يوم أمساكد

السكرتير المعام للهستدروت السيسسد

بروحام ميشل بان الهستدروت نكسن

الاحترام والنقدير لاعضائها المسسرب

والدروز وترى فيهم جسرا للتفاهسهم

والسلام لذلك تقرر ابخال مبثل عربي

عضوا في اللجنة المركزة . وكان أول

المتحدثين حول هذا الموضوع اعضساه

المؤتمر السيد مصباح هابى سكرتيسسر

مجلس عمال دائية الكرمل الذي رهب

بهذا القرار مؤكدا بانه سيعمل على

تعزيز عرى التفاهم والصداقة بيسسن

العرب واليهود مقرها بان ينتخب هذا

العضو انتخابا من قبل العاملين . كما

وتطرق السيد مصباح حلبي في كلمتسه

للبؤتير الى الانجازات التي حققست

للقرى الدرزية بفضل الهستسدروت .

وطالب المؤتبر باتخاذ بعض القرارات

اللتي من شاتها تطوير المعيط الدرزي،

منها اقامة مشاريع صناعية وتأليسف

مجالس عمالية ودعم الحركسسات

الرياضية ومكافحة البطالة وجعسل

مجلس الممال القطري في الجليلمجلس

عمال مستقل . ثم تحدث السيد جورج

سعد سكرتير مجلس عمال القامسرة

غطالب بكلهته بدمج الاعضاء العسرب

الهستدروت ، وطالب بالمناية الخاصة

بالثقفين والجامعين المرب . امسا

السيد محمود يونس غقد رهب بقرار

تعيين عضو عربى باللجنة المركزة واثنى

على نشاط الهستدروت وطالب بسان

تقيم شركة العمال الاحتراث عوفديم »

مصائع لها في الوسط العربي . وفسي

نفس الموضوع تحنث أيضا السيسحد

نواف مصالحة ورحب بهذه الفكرة رهذا

وكان مؤتمر الهستدروت قد اتفذ قبيل

انتهائه بعض القرارات من أهمهــا:

انتفاب السرد ميشل مجندالسكرتارية

الهستدروث وتأليف مجلس الهستدروت

الذي يضم ١.٥ عضو واللجنة التثنيلية

والوَّلْفَة مِن ١٨٥ عضوا . كما وتقرر

رفض السياسة الاقتصادية الجديدة

والمطالبة بدفع تعويضات وغلاء معيشة

بناء مدرسة ابتدائية

حبيدة في الخليل

الخليل ــ قراساتا ــ بوشر الممل

ق اقامة مدرسة ابتدائية في منطقة هارة

الدنج أسحق التواسمي على نفتنه

وساطة مصريـة بين

المغرب والجزائر

القاهرة ... رويتر ... غادر المقاهرة

أمس الى الرباط ثاثب الرئيس المعري

هُسنى مبارك موغدا من قبل السرئيس

انور السادات وسيتوجه بعد فلك الى

وكان السادات قد اعلن ليلة الفهيس

انه سيوند السيد مبارك الى كل مسن

المفرب والجزائر في معاولة لتسويسة

النزاع بين الدولتين حول تضييسية

النمات ا

زيادة المنح الشهرية

تقرر ان يبنجوا الف ليرة بدلا هــــن

وعلم مراسلنا أن وقد النقابة طلب

من مدير الدائرة تذكير وزير الشؤون

الدينية لتنفيذ وعده بمقابلة وفد عنهم

لشرح أوضاعهموظروف معيشتهممعه.

كما طالب الوفد بأن تهتم الدائرة

الاسلامية بدغع هذه المتح الشهريسة

بمواعيدها وان تضبن الدائرة عسدم

التأفير بدغع هذه المتح كما حدث في الاشهر الماضية وخاصة في اشهـــر

وطالب الوفد أيضا بتحسين هسذه المسح لكي تتلام مع الطـــروف

الاهتصادية والفلاء اذ أن جميسع العاملين في المساجد من اثمة ووعساظ

ومؤننين وفراشين يعسيلون عائسلات

كثيرة الاولاد وأكثريتهم الساهقسة

ليس لهم أي مصدر رزق اخر سيوى هذا العمل وكانوا أول من تضرر مسن

فئات الشعب المختلفة من الإجراءات

الاقتصادية الجديدة التي اقرتهــــا

موظفة لها المسام بالطباعسة

وباللغة الانجليزيسة والاعمسال

الراجعة : شلومو كوهين

شارع يافا ــ حيفا

تلفسون حتى الخامسة بعد الظهر ١٦٨٨٤٠

في المسماء ١٤٣٤٣م

الاداريسة .

الصحراء الغربية .

للعمال والمستخدمين .

دمجا كليا في جبيع مؤسس

### اعمــال انشائية في مسجد الظاهرية بالخّليل

الفلل ـ اراسانا ـ صرح السيد بدحت طهيرب مدير اوقاف الفايليانه بوشر العول في اقامة متوضا لمسجد الظاهرية ودورة مياه على الطسعراز العييث . كما صرح ايضا بانه سيباشر خلال الايام القليلة القادمة في بنامكاتب جديدة لدائرة الاوقاف على سطح خان

مستخدمو بلدية بيت لحم بملكرة السى البلنية طالبوا فيها بزيادة رواتهم بحرث تتلام مع الفلاء الناجم عن الساسة الجديد للحكومة . وقام السيد الياس غريج رئيس البلدية برذع هذه المطالب الى الحاكم المسكري للمنطقة . وكان وزير الدفاع السيد عيزر وايزمن قد وعد

في الثاء زيارته لبلدية بيت لهم فـــي الاسبوع الماضي بان نقوم السلطات المفتصة بدراسة مطالب مستضمحي البلنية والبت فيها خلال اسبوءين . البلديات في الفيعة الفربية لم تدفي لستغدمها علاوة غلاء المبشة بنسبة ٨٨٪ عن الشهر الماضي لانها لــــم تتسلم حتى الان اشتمارا بهذا الخصوص من قيادة الضفة الغربية .

### يطالبون بزيادة رواتبهم القدس - من ام ِل خزعل - بعث

يعقوب خزمسة ٠ أسماليا استسبار جمعسية لنشوات أودمشيم النس التخرميير والادارة والعنساج شارع اوهلي يوسف ٢٠ تل أوله القداس تلفون ١١٥٠١ الزسلات مسوا

فرع تسالسيب مكرمنشوزات تسنه من اربع غروز نسايخ ۱۹ تلفون ۲۵۱۱۱۹ من حصن والشيعال شارع جماس. منع حصن والشيعال شارع جماس. منفون اوا ۲۱ مس. بداوه فع الناصة مكابالناصة بناية وقف الكافؤيد ومن جهة اخرى علم أن عددا مسن افرتية غيرمسؤولة عدمضمن الاعلافات الضف والترسيب يع متطابع الأنسياء طباعة أوفست معلاج جاولسلم يوست

### كنفية تركيبها . وقالت ورقة العصر انه ستكون } مجموعات عمل تتفاوز حول اتفاقيات مسكلم بين مصر الما

### \* TI \* TI \* \* TI \* \* اسرائيل ترفض كل تعديل

وقالت المسادر ان الاقتــــراح الاميركي ينص ان ترسيل الولايات المتحدة والإتحاد السوفياتي بصفتهما رئيسي مؤتمر جنيف ، دعوات للدول التي لها علاقة بالامر ينكسر فيها أن الجانب العربي يكون ممثلا في وفسسد يقيمها هذا المؤتمر .

### ٢٠٠ مليون ليرة

بئن يفصص واهد بالمائة من ضريبة القيبة الضاغة كبصدر دخل للسلطات المطية منوها بأن المجز في ميزانيات السلطات المطية سيبلغ هسب رأيه في نهاية السنة المالية .. المليون ليرة.

واوضح وزير المالية السيد سبحا ارليسخ بأن السياسة الاقتصادية الجديدة تسري على ميزانية الدولسة وميزانيات السلطاب المطية على هد سواد . وقال ان مبادی، امتصاص الفلاء أو تفصيص موارد مالية ناجمة عن السياسة الجديدة ستسري عسلى الوزارات وعلى السلطات الملية .

واتفق في الجلسة على أن تقسوم لجنة هكومية باشتراك ممثلي وزارتي الداخلية والماليةومركز السلطة المطية ومنظمة المجالس الاهليمية باعداد تقدير موحد للعجز المالي المتوقع فالسلطات المعلية والذي سيشكل قاعدة ليحسث مشترك بين وزارتي الداخلية والمالية وبين ادارة مركز السلطة المطب الذي سيجَري في أوَل غرصة معكلة .

### بيغن يرصب

من كل الدهاوى الإجرائية التي تتبسك اعصاب العرب .

وقال السادات ان محادثات مؤتمر جنيف بجب أن تتثاول فيما تتثاولـــه عودة أسرائيل المحدود حزيران١٩٦٧ واقامة دولة فلسطينية . وكشف السادات الثقاب عن انسه

سيتوجه الى سوريا قريبا لاجسسراء معادثات مع الرئيس هافظ الاسد من أجل تسوية الفلافات بين الدولتسين فيما يتعلق بالخطوات السياسية . وفي معاضرة القاها رئيس الوزراء أمام وغد لجنة الغدمات المسكريسية التابعة للكونغرس الاميركي في مكتسب رئيس الوزراء بالقدس ، قال السيد بيغن انه اذا قرر الرئيس السسادات المجيء الى القدس فسيستقبل استقبالا رسبيا وبكل الاهترام الذي يستقبل به كل رئيس دولة ويسره اجراء معادئات معه من أجل احلال سلام عقيقسي في

وطلب السيد بيفن من رئيس ونسد الكونفرس السيد ملغين برايس بسان ينقل الى الرئيس المصري الذي سيجتبع الوقد معه بالقاهرة اليوم ، رسالسة شغوية يرهب غيها رئيس حكومة اسرائيل باستعداد السادات للمهيء الىالقدس وقال اله مستعد للذهاب الى الطسار لاستقبال السادات ومراغقته الى القدس والشروع بمعادثات معه من اجل احلال السلام . واضاف السيد بيفن انه مستعد الذهاب في كل يوم الى القاهرة لنفس القرض وأن نتاح له القرصـة لزيارة الاهرام التي ساعد اسلامه في

المشرق الاوسط .

واضافت المسادر تقول انه سيقال في الدعوة أيضا أن مركبات النسوية ب انسماب اسرائیلی دن مناطق عربیة

بحتلة ، والقضيسة الفلسطينية ، وماهية السلام - تبحث في المؤتمر بكامل اعضائه ، وفي مجموعات عمل وأن توضع الدعوة تفاصيل اللجان

التي سنقام وكيفية تركيبها . كما أن الدعوة لن تذكر منظمسة التحرير الفلسطينية بصورة واضحسة باقه لا تثار في المؤتمر قضايا تتعسلق بكتب انتداب المثلين الفلسطينيين في الوفد المسربي . وهكذا يتاح للعرب ان يضموا في وقدهم ممتسلا متخفض

المستوى لنظمة التحرير مع ممثل عن الضفة الفربية لا يتبع منظمة التحرير بصورة مباشرة ، وقالت المسادر ان قائمة بأسمساء أدضاء الوفد العربى تقدم المرئيسي المؤتمر ويوافق عليها في المؤتمريكامله. واوضحت المصادر بان الصيفسة المجديدة ائتى تتخطى ورقةالعمل الني وافقت عليهسسا اسرائيل والولايات المتحدة في و اكتسبوبر الماضي والتي عارضها العرب بحجة انها لا تعترف

كما لا تعترف بالناهية السياسيسسة للقضية الفلسطينية . ويذكر أن ورقة العبل هسده نتص بصورة واغحة على وجوب اقامسة مجموعات عمل في جنيف ، كما فكرت

بمنظمة النحرير كبشترك في المؤتمر ،

### كارتر لسن يندد

وكاتت الولايات المتعدة قد أعلنت أمس الاول أنها تستثكر وقوع قتسلي وجرهى بين أناس أبرياء على جانبي الحدود بين اسرائيل ولبنان وانهسسا تناشد جميع الاطراف المنية التطي

بضيط النفس . وقال الناطؤيلسان وزارةالخارجية الاميركية معقبا على الفارات الجوية الاسرائيلية امس الاول على جنسوب لبنان ائتی نکر انحوالی ۱۰۰ شخص قد قتلوا فيها أن الولايات المتحسسدة تواصل اتصالاتها الدبلوماسية المكثفة مع جميع المكرمات المنية بهـــدف توطيد ومَّف اطلاق النار المعلن في ٢٦

ايلول الماضي . وقال الناطق ان موقفنا لا يسزال بأن الحل الدالم الوهيد لاستتباب الاهن ل جنوب لبنان انما يكمن في اعسادة سلطة الحكومة اللبنانية الى المطقة. وأننا ندعو جميع الاطراف المعنية الى بذل كل ما في وسعها لمساعدة المحكومة

وأتسار المراقبون الى أن من ب جميع الاطراف العربية في القزاع اسرائيل غان مصر هي الوهيب التى يعتبر السلام بالنسية لها أم حبوبة سواه لاسبسساب سيأسيأ اقتصاديسة . اللبنانية في تحقيق ذلك .

في سيناء .

### قحاس وجنان الاربعسين

غسوطة ــ ارملة المرحوم واولاده غخري وغطين وعمــــوم أقيائها وانسبائهم يدعون جبيع الاهلوالمعارفوالاصدقاء لحضور قسداس وجنسا الاربسين راحة لننس فقيدهم المرحوم حسلي خوري

وللك يوم السبت الموافق ١١-١١-١٩٧٧ الساعة التاسمة هيلها ا كنيسة الروم الكاتوليك في فسوطــة ، راجين اعتبار هذا الاعلان بماية للا

لا اراكم الله مكروها بعزيز

لاروع السجسساجيسد والستسائر فرصة أخسيرة لشراء السجساد والستائر بتنزيلات لا مثيسل لها

المسرض منتوح الضايوم السبت ١٢ – ١١ ساساعة السادسة والنصفة سارعوا لاقتناء اجسود السجساد والسنسائر من انتساج اوروبا والبسلاد هلمــوا وزوروا

# معسرض نسيم شكليم

شارع يحيلُل ٢ حيفًا ــ منعطف هرنسل ٥٧ تلفون ٦٦٤٥٦٢ ــ ١٩٩١١] مع أروع السجساد

# للمواطنين العسرب الكسرام في قاعة معرض نسيم شكليم